компьютерный еженедельник | upgrade.computery.ru

UPGRADE



16 мая 2005 | #19 (212)

ИТОГИ КОНКУРСА ОТ DEFENDER



АНТИПОД IPOD: ФЛЭШ-ПЛЕЙЕР SONY NW-E403

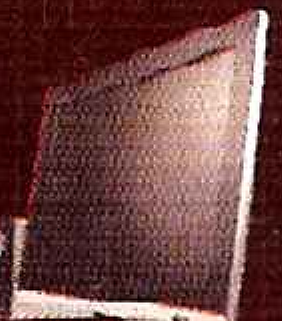
ЛАЗЕР И БЕЛОК - АЛЬТЕРНАТИВА ФЕРРОМАГНЕТИКАМ

NVU: КРОССПЛАТФОРМЕННЫЙ БЕСПЛАТНЫЙ HTML-РЕДАКТОР

ТЕСТИРУЕМ КПК СРЕДНЕГО КЛАССА

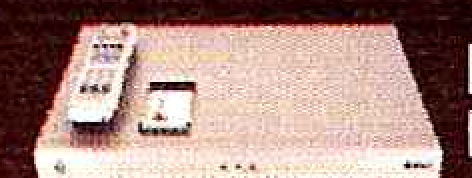
ЛУЧШИЕ САЙТЫ О СТРАНАХ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

СЛУЧАИ ИЗ ЖИЗНИ НАРОДНЫХ ГЛЮКОБОРЦЕВ



23 ДЮЙМА С САБВУФЕРОМ

ЖК-монитор LG L2320A



РЕКОМЕНДАЦИИ ЛУЧШИХ ПИЦЦЕВЕДОВ

Медиаплейер Pinnacle ShowCenter



ЧЕШСКИЙ ТАУЭР

Корпус Eurocase ML 5412A

UPGRADE

#19 (212), 2005

Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю
по понедельникам

Адрес редакции

119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,
тел. (095) 246-4108, 246-7666,
факс (095) 246-2059

upgrade@veneto.ru
http://upgrade.computery.ru

Журнал зарегистрирован в
Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Регистрационное свидетельство
ПИ № 77-13341 от 14 августа 2002 г.

Подписка на журнал Upgrade
по каталогу агентства "Роспечать".
Подписной индекс – 79722.

Старые номера журналов можно приобрести по адресу:
м. "Савеловская", Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) "Савеловский", киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано
ЗАО "Алмаз-Пресс"
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (095) 781-1990, 781-1999

Тираж: 72 000 экз.

Содержание

напиток номера
безалкогольное пиво "Балтика"

книжка номера
Томас Гунциг - "Смерть Билингвы"

песня номера
The Art Of Noise - Camilla

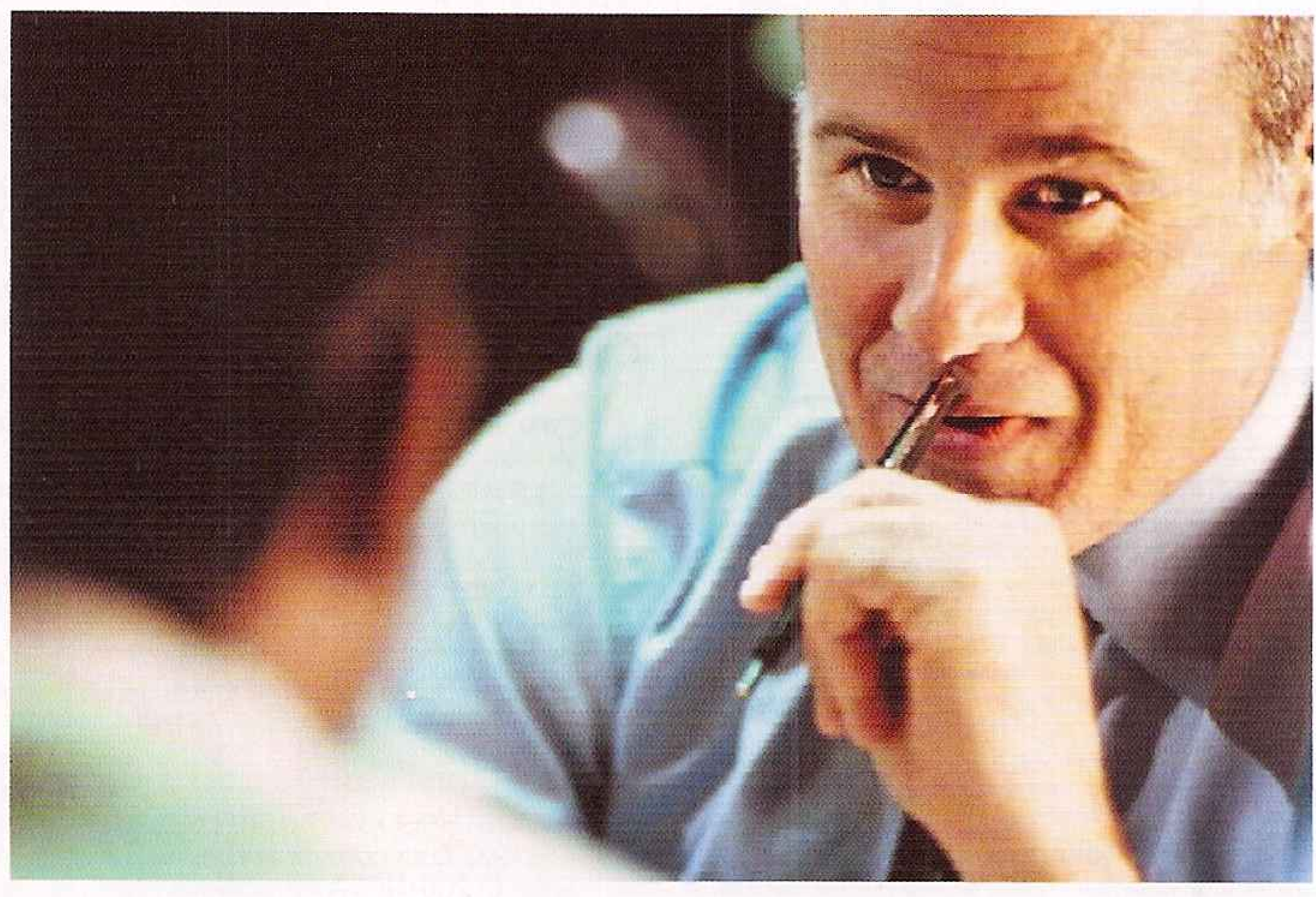
ссылка номера
http://www.tcnj.edu/~hofmann/humor/Misc/kids/kids.htm

Дискуссия с пиратом

Уважаемые читатели!

Давеча я начал разбираться с теми десятками тысяч писем, которые у меня валялись в почтовом ящике, и среди прочих посланий нашел письмо, где меня нещадно, хотя и очень корректно ругают за статью "Сборник, где есть все" в Upgrade #9 (202) за 2005 г. Говорят, если дословно, следующее:

"Прочитал редакторскую статью "Сборник, где есть все" в Upgrade #9 (2005). При всем уважении к Remo хочу сказать, что в статье допущена масса, мягко говоря, неточностей. Связанных с плохим знанием предмета ув. автором. Поэтому я, как работающий профессионал на рынке пиратского софта не первое десятилетие (соответственно, примеры будут из моей практики, не сочтите за нескромность), хотел внести ряд пояснений".



Полемика - это клево, я полемику люблю (хищный смайл). Поэтому ниже приводится письмо нашего уважаемого читателя с интересным ником Masha, разбитое на фрагменты, сопровожденные моими комментариями. Логических искажений я очень сильно старался не допускать, письмо приведено as is.

"1. Из статьи складывается впечатление, что появление сборников софта в частности и данных – нечто новое. Да нет же, история сборников почти так же длинна, как история собственно компьютеров. Помню, для первой "серьезной" машины на моей памяти (т. е. с терминалом) в начале 80-х годов – БЭСМ – существовал аварийный загрузчик на перфоленте. Так вот, я сделал дополнительный загрузчик (более шустрый) с другой стороны ленты. Чем не сборник софта? В то время софт обменивался на магнитных лентах, что было неудобно. Поэтому появление гибких магнитных дисков совершило практически переворот. Вы можете сказать, что это были некоммерческие сборники. Однако для одной из модификаций программируемого калькулятора "Электроника МК 60" продавались картриджи с множеством предзаписанных программ. А по почтовой доставке можно было купить всю серию игр Ultima I–V на одной 3,5" дискете. А в не так далеком 1993 году я первым в мире создал и выпустил сборник почти всех коммерческих игр на 2-х CD "Лучшие игры для IBM PC". То есть сборники существовали всегда".

Уважаемый Masha, мое почтение! Насколько я понял, вы существенно старше меня, поэтому формулировка "мое почтение" совершенно не стеб.

Я не утверждал, будто сборники софта - это новое явление. Я лишь хотел сказать, что на один компакт-диск влезает в среднем две-три версии Windows с несколькими сервис-паками, а на DVD - десяток со всеми сервис-паками.

Более того, сборники, как вы справедливо заметили, были всегда. Ну а если к созданию тех двух нежно любимых мною компактов с кучей игр для PC вы причастны, я лично готов снять перед вами шляпу (это я не пиратство публично поддерживаю, а ностальгически вспоминаю те времена, когда я слова-то такого применительно к ПК не знал).

"2. В статье противопоставляются сборники и "синглы", т. е. "родные" диски, выпускаемые легальными производителями.

2.1. Типа сборники – это лучше, чем нечто единственное. В самом деле, вроде бы 10 программ (игр) на диске лучше, чем одна? Это далеко не так. Во-первых, чтобы "забить" несколько игр / ПО на один диск, нужно решить подчас непростые проблемы защиты / инсталляции / сокращения объема. Какие-то пираты решают эти проблемы хорошо, какие-то нет. Плюс производители всячески мешают такому издательству. В результате из 40 программ на таком сборнике штук пять вообще могут не работать, а еще штук пять – вообще не запускаться. А в работающем софте / играх будут отсутствовать ролики или какие-то доп. "фичи". Поэтому "серьезное" ПО (типа ОС) народ предпочитает покупать в виде копии дистрибутива".

Во-первых, качество тех пиратских сборников, которые мне доводилось видеть, выше всяких похвал. Тонна софта на каждом, все упаковано в идеально работающую оболочку, к каждой софтине прилагается работающий (!) кряк. Все пучком. Во-вторых, я не поленился и на протяжении недели задавал продавцам пиратских дисков в разных местах один и тот же вопрос: "Что предпочитает потребитель - купить пиратскую ОС на точной копии легального диска за 100 рублей или DVD с этой ОС и еще тонной другого софта за 200 рублей?"

Догадываетесь, какими были ответы, да?

"2.2. И это второе. Как ни странно, какой-нибудь фирменный дистрибутив продается ничуть не хуже некоего сборника, в котором, кроме этого дистрибутива, еще с десяток программ. А просто потому, что конечному пользователю нужна именно эта программа (игрушка), а все остальные в сборнике ему по барабану. Стоят диски копейки, чтобы наживать себе потенциальные проблемы с установкой. Это не 1993 год, когда каждый CD стоил $20–40, что составляло месячную среднюю зарплату по Москве. И сборник софта / игр, где их была добрая сотня, позволял мириться с потенциальными проблемами".

См. ответ выше.

"2.3. Кроме того, создание сборника требует доп. оплаты труда. Немного, по нынешним расценкам – $100–200 за сборник. Но когда тиражи невысоки, оптовая цена на CD упала ниже $0,5, доп. затраты не кажутся совсем небольшими".

Никак не могу прокомментировать - не знаю механизма финан-

сирования пиратских тиражей, но причин не верить вам у меня нет. Но все же мне кажется (не знаю почему), что качественно сделанные пиратские сборники софта просто обязаны выдавать потрясающую рентабельность.

"2.4. Опять же время. Опоздал на 1–2 дня в выпуске свежего релиза популярного ПО – попал на убытки. Некогда создавать сборники. Куда быстрее "залить" на болванку скачанный только что ISO-образ, и тут же можно приступать к продаже. Т. е. софт на сборнике не может быть совсем уж свежим. То же касается и фильмов".

Поправьте меня, если я ошибаюсь, но мне казалось, что есть колоссальный пласт программ, которые пользуются устойчивым спросом на протяжении многих месяцев, а зачастую и лет. К этой категории, например, относится ПО от Microsoft и Adobe. Про хитовые игры я молчу - антология Diablo у нас продается уже сколько лет?

"3. Из статьи создается впечатление, что с появлением DVD произошел какой-то качественный скачок в развитии сборников. Читаем у Remo: "Тотальное распространение таких дисков (содержащих сразу много фильмов или очень много ПО) сдерживает, судя по всему, лишь то, что это невыгодно самим пиратам. Продать десять фильмов на десяти дисках – это одно, а вот продать десять фильмов на одном диске – совсем другое". Да бросьте вы выдумывать! Пиратам выгодно все, что покупается".

Согласен. Но, повторюсь, значительно выгоднее продать 10 дисков, на каждом из которых помещается один фильм, по 120 рублей, чем три диска с четырьмя на каждом по 200 рублей. Или я чего-то не понял?

"3.1. А сборники софта на DVD? Кроме проблем, п. 2.1–2.2 сдерживались малым распространением DVD-дисководов. Ну, издал я "Библиотеку в кармане DVD" еще два года назад, а на чем народу ее смотреть? Плюс стоимость DVD-дисков еще два года назад была в несколько раз выше CD. Сейчас положение меняется. И все же посмотрите на лотки на Горбушке – 99% дисков по-прежнему CD".

Ситуация быстро меняется, еще год-два - и DVD-приводы будут у всех. А причина, по которой CD еще доминируют на рынке носителей данных, проста: на них влезает меньше данных, поэтому стоимость единицы информации получается для клиента выше.

"3.2. Что касается много фильмов на DVD, то тут проблема серьезнее. На односторонний (4,5 Гбайт) DVD-диск вы не всунете больше 3–4 часов видео в MPEG2 без заметной потери качества. Это значит 2 фильма (или 4 на 2-слойных DVD). Я понимаю, что нынче на рынок хлынул нетребовательный пользователь, привыкший к качеству VHS. Но это ненадолго: к хорошему привыкают быстро. Мало решает проблему MPEG4: ну, 5–6 фильмов на один диск, и при этом нужен пока не очень распространенный MPEG4-понимающий DVD-плейер".

"MPEG4-понимающие DVD-плейеры" скоро распространяется, но дело даже не в этом. Я же не говорил, что мегасборники будут делаться на DVD. Этот формат тоже не вечен, на смену ему придет что-нибудь еще. Как вариант, тот же Blu-Ray.

"3.3. Цитата: "Взяться за нее их вынудили банальная конкуренция с другими пиратами". Ув. Remo вообще не разбирается по поводу конкуренции среди пиратов. Не вдаваясь глубоко в эту проблему, скажу, что в отношении фильмов появление сборников связано с "приобщением" к DVD регионов. Где каждый рубль на счету. Вы обратили внимание, что большинство таких сборников – на DVD-R? Так проще делать небольшие тиражи для регионов. И к качеству там не очень привередливы".

С этим спорить не берусь, ибо не пират, в ситуации досконально не разбираюсь (смайл).

"4. Далее автор начинает фантазировать по поводу будущего...

4.1. ...которое ему видится в основном в виде сборников. Конечно же, диск "Все голливудские комедии 1980–1990 гг." привлечет покупателя. Но это не означает, как заключает автор, что "правообладатели и пираты в значительной степени утратят возможность зарабатывать деньги на не самой свежей информации". Как ни забавно, тот же покупатель купит и диск "Девять ярдов 1–2", который в сборник уже входит (забыл, да и упаковка привлекла). И диск "Ремастеринг и новое игровое пространство в голливудских комедиях", где большая часть фильмов опять же будет совпадать с первым диском. И открытку 15 х 10 см, толщиной в 3 мм, с фильмом "Маска" на флэшке, встроенным процессором и аккумулятором для одноразового просмотра этого фильма в метро. Ну и так далее.

Такова странная психология покупателя, а точнее, грамотный маркетинг продавца, который ухитрялся и будет ухитряться продать ему одно и то же много раз".

Это правда, я тоже очень сильно верю в маркетинг. Но все же мне кажется, что процесс унификации и увеличения объемов носителей неизбежно приведет к появлению чудовищных по объемам архивов данных на руках у частных лиц. А это, в свою очередь, не может не сказаться на продажах "старого" контента. Единственное, что может помешать такому развитию событий, - это появление систем тотального контроля над информацией.

"4.2. А типа легальные правообладатели, оставшись в стороне от этого "уплотнения" информации, сильно проиграют. Да нет же! Прекрасно они (наряду с пиратами) будут продавать и свежие релизы, и старые сборники. Потому что мы, продвинутые пользователи, знаем, как с информацией обращаться и, в частности, где ее дешевле найти. А для массового пользователя нужен грамотный маркетинг. Ну и что, что это же есть на сборнике в 10 раз дешевле? Зато легальный сингл издан тиражом на 3–4 порядка больше и продается везде. А уж какая реклама! И это главное".

4.3. Опять же, не забывайте, что даже с появлением терабайтных носителей всегда будет нечто, что туда не войдет. Новый сериал в HD-TV. Новая игра с пререндеренными сценами по 10 миллионов полигонов. MS Office 2025, который в реальном времени по 10-гигабитному каналу скачивает вам на диск нужные модули для работы, каждый из которых по 10 Гбайт (а пираты скачали все модули на один голографический диск в 4 Тбайт и издали, хотя MS заявляла, что их новый офисный пакет целиком существует только online). И поэтому создание "всевсеобъемлющего" сборника невероятно".

А я и не говорил, что дело кончится "всеобъемлющим" сборником. Дело, скорее всего, кончится очень объемными сборниками, но не более того.

"5. Другое дело, что такое возможно в Сети. Зачем закупать все эти диски, а потом выбрасывать по мере появления все более уплотненных и качественных сборников? Не проще ли иметь один компьютер (хотя вряд ли он будет в будущем так называться) с мощным каналом и доступом к множеству библиотек книг / фильмов / софта? Вот это настоящая конкуренция носителям информации. Хотя тоже не вытеснит ни синглы, ни сборники".

А вот мне кажется, что само понятие "персональный компьютер" довольно скоро уйдет в небытие. И те решения, которые придут на смену ему, будут настолько отличаться от всего, что мы имеем на данный момент, что даже терминологическая база для описания этого явления будет принципиально иной. Так что остается только устроиться поудобнее и ждать, когда в очередной раз все изменится.

P. S. Уважаемый Masha, посовещавшись всей редакцией, мы решили вам выделить мышку за ваше письмо. Не уверен, что вы за ней придете, поэтому если она вам не нужна, то хотя бы сообщите, как нам ей распорядиться. UP

Remo
remo@veneto.ru

Ищем авторов в раздел software!

Уважаемые читатели!

Редакция журнала Upgrade приглашает много авторов в раздел software (впрочем, и в раздел hardware тоже, но данное объявление про раздел software).

Требования к кандидатам: знание вопроса (иными словами, надо в софте разбираться), владение английским языком в достаточной степени, чтобы справляться с англоязычными программами и описаниями программ на английском, адекватность, обязательность (критически важный пункт). Разумеется, автор должен уметь писать связные, занятные и грамотные тексты и обладать развитым чувством юмора.

Работа удаленная, надомная, постоянная. Платим деньги - вполне приличные. Если вам это интересно, то, пожалуйста, пришлите ваше резюме (предпочтительно с образцом вашего творчества) на адреса: matveev@veneto.ru и barsick@veneto.ru с темой "Автор software"

А новостников мы уже нашли - спасибо всем, кто откликнулся!

Редактор раздела: **Сергей Бучин** | sb@veneto.ru

Тайвань жалуется на высокую цену

Глобальные цены на поликарбонат (основное сырье, используемое при изготовлении оптических дисков) держатся на недопустимо высоком уровне. Об этом одновременно заявили практически все тайваньские производители болванок. В настоящее время один килограмм этого материала стоит примерно $3,5. Фактически, пока цена остается на этой отметке, о прибыли нечего и думать. В начале года компании, выпускающие оптические диски, ожидали, что в первом квартале поликарбонат подешевеет. Однако этого не произошло, потому что заводы некоторых иностранных поставщиков сырья, компаний Teijin Chemical, Mitsubishi Chemical и Bayer, были остановлены. Уменьшил объем поставок и местный "химик", Formosa Chemicals & Fibre. Теперь производители дисков и сами не знают, упадут ли цены, и если да, то когда. Остается надеяться лишь на приближающийся пик сезонного спроса на оптические носители. Когда он наступит, а случится это в мае–июне, компании просто поднимут цены на конечный продукт.



Источник: www.digitimes.com

Камни Opteron 2xx появятся 21 мая

Несмотря на то что официальная премьера двуядерных процессоров Opteron состоялась 21 апреля, реальные поставки камней Opteron 2xx начнутся несколько позже. Источники среди реселлеров компьютерного оборудования утверждают, что первые партии этих процессоров поступят в магазины после 21 мая. Так, заказы на их поставки принимают некоторые из партнеров AMD. Чипы Opteron 265, Opteron 270 и Opteron 275 будут продаваться по цене $851, $1051 и $1299 соответственно.

К слову, с отгрузкой процессоров серии Opteron 8xx (865, 870 и 875) такой задержки не произошло. Сейчас эти камни уже рассылаются заказчикам.



Источник: www.monarchcomputer.com

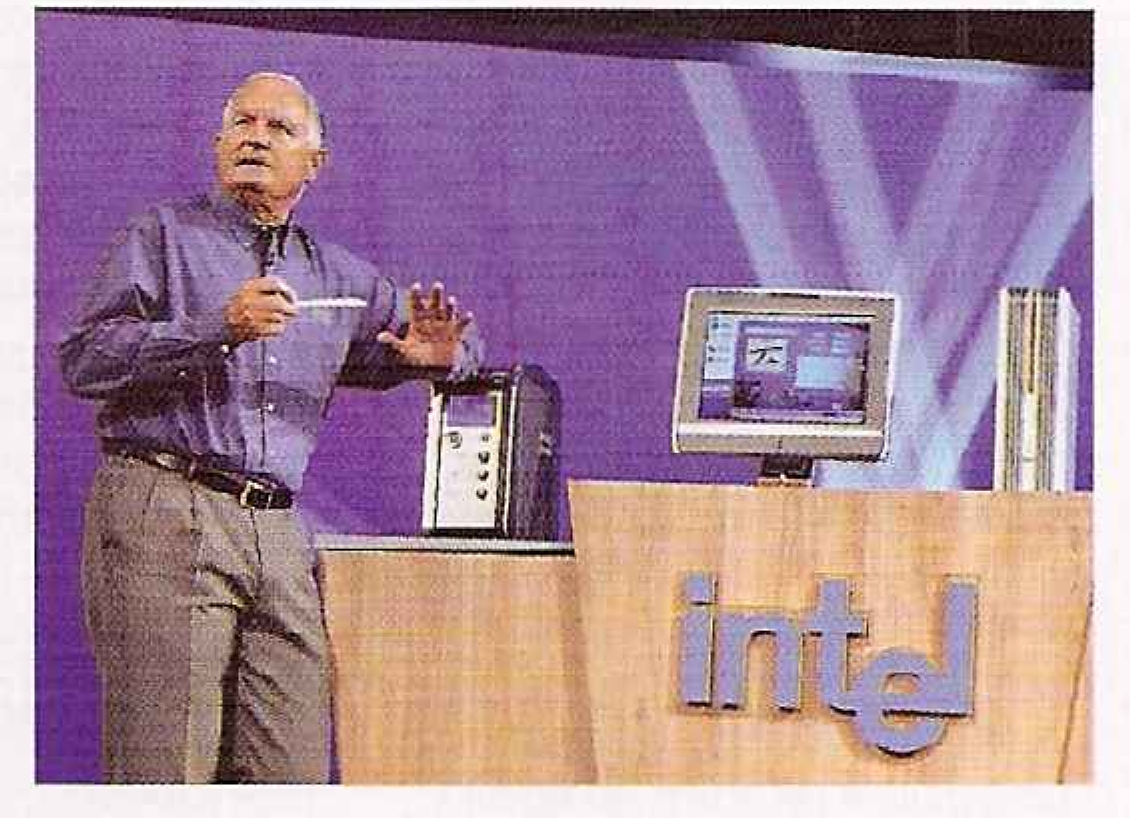
Две линейки ноутбуков Toshiba

Японскую компанию Toshiba можно смело поздравить с юбилеем. Уже двадцать лет этот производитель является одним из ведущих игроков рынка мобильных компьютеров. К этой знаменательной дате представители Toshiba приурочили выпуск сразу двух новых линеек ноутбуков – Dynabook SS и Libretto U100. Устройства серии Dynabook SS отличаются ультратонким дизайном: толщина закрытого лэптопа не превышает 20 миллиметров. При этом время автономной работы девайса составляет 5,4 часа. Что касается Libretto U100, то эти аппараты являются полнофункциональными ноутбуками с широким набором возможностей. Их габариты, надо заметить, даже меньше, чем у Dynabook SS: Libretto U100 запросто можно держать на ладони. Он оснащен небольшим 7,2-дюймовым экраном и специальной системой защиты от повреждений жесткого диска. Устройства обеих серий поступят в продажу на днях.

Источник: www.cdrinfo.com

Первая публикация закона Мура в руках Intel

О существовании так называемого закона Мура знают миллионы людей. Многие из них могут вспомнить, что число элементов в интегральных схемах удваивается каждый год. В то же время не так уж и много найдется IT-специалистов, готовых дать однозначный ответ на простой, казалось бы, вопрос: а как именно появился этот закон? Оказывается, начало этой истории положила опубликованная в американском журнале Electronics Magazine статья Гордона Мура (Gordon Moore) о перспективах развития цифровой полупроводниковой техники. Произошло это в далеком 1965 году. С тех пор много воды утекло. Журнал Electronics Magazine вообще ушел из бизнеса, а закон Мура за прошедшие с тех пор 40 лет многократно подтвердил свою истинность.



Компания Intel по вполне понятным причинам задалась целью найти один из сохранившихся экземпляров легендарной статьи Мура. Планировалось, что соответствующий номер журнала займет почетное место в музее корпорации. Однако длительные поиски не принесли результата. Те номера, которые можно было найти, пребывали в ужасающем состоянии. В других же случаях представителям компании удавалось подержать в руках лишь фотокопии Electronics Magazine за 1965 год. Наконец, было принято решение о размещении на электронном аукционе eBay заметки о желании Intel приобрести журнал. Это объявление было выложено на сайте eBay 11 апреля 2005 года. Откликнулось около десятка человек, и каждый из них уверял, что обладает необходимым Intel раритетом. В конце концов выбор был сделан в пользу экземпляра журнала, фотографию которого выслал английский инженер Дэвид Кларк (David Clark). "Мы действительно не думали, что получим быстрый ответ. Мы искали экземпляр очень долго и не могли найти ни одного", - сказал Мэнни Вера (Manny Vera), представитель Intel. Степень сохранности исторического номера Electronics Magazine удовлетворила покупателей, так что в настоящее время Кларк уже получил чек на $10 тыс. Именно во столько оценили в Intel новый экспонат корпоративного исторического музея. Теперь остается надеяться на то, что закон Мура будет выполняться и дальше, тем более что число сомневающихся растет

AMD может пропустить переход на DDR2

На фоне продолжающейся общественной дискуссии о планах AMD по поддержке оперативной памяти DDR2 появилось сообщение о том, что компания может вообще отказаться от использования RAM этого типа. Согласно неофициальным данным, якобы полученным от инсайдера AMD, чипмейкер рассматривает возможность перехода с DDR сразу

на следующий за DDR2 стандарт памяти. Возможно, это будет DDR3, хотя некоторые полагают, что выбор будет сделан в пользу XDR.
К такому шагу компанию может подтолкнуть слишком вялое внедрение DDR2, темпы которого не оправдали надежд, возложенных компанией Intel.
Источник: www.cooltechzone.com

Xbox 2 появится в двух вариантах?

Предстоящий выпуск игровых консолей Xbox 2 (рабочее название) обрастает все новыми и новыми подробностями. Так, сайт Gamesindustry.biz опубликовал полученную им от одного из сотрудников корпорации Microsoft информацию, в соответствии с которой на рынок будут выведены сразу несколько модификаций телевизионной игровой приставки. Пока речь идет о двух вариантах - с жестким диском и, соответственно, без оного. Источники, близкие к компании-разработчику, подтверждают эти данные. Впрочем, речь пока, к сожалению, идет о неподтвержденной информации, так как сама Microsoft, как и положено готовящейся к релизу компании, хранит таинственное молчание.
Помимо данных о наличии жесткого диска большой емкости в полной версии Xbox 2, имеются и другие интересные сведения. Например, практически точно известно, что еще одним отличием более дорогой модели консоли от упрощенного варианта станет поддержка ею фирменной технологии WebTV.
Надо отметить, что и в недорогом варианте консоли найдется место для хранения данных (например, сэйвов игр, профилей пользователей и т. д.). Правда, эти данные будут размещаться не на жестком диске, а на небольшом массиве флэш-памяти. Еще в прошлом году специалисты компании M-Systems подтвердили информацию о том, что они ведут работу над созданием флэш-накопителя для Xbox 2. Тогда управляющий делами M-Systems Дов Моран (Dov Moran) заявил: "Когда пользователь захочет что-нибудь, единственным пригодным для этого устройством будет наше решение".

"Золотая" DDR2 для геймеров

Компания OCZ Technology Group порадовала фанатов компьютерных игр выпуском линейки модулей оперативной памяти, заточенных под потребности этой категории компьютерных пользователей. В официальном сообщении, посвященном данному релизу, содержатся такие обороты, как "беспрецедентная полоса пропускания" и "высокопроизводительные медные радиаторы". В состав устройств серии OCZ DDR2 Gold войдут модули, выполненные на базе чипов DDR2-533 / -667 / -800. Как и прочие планки производства компании OCZ Technology Group, все модули поддерживают технологию Enhanced Latency. В процессе изготовления устройств каждое из них тестируется вручную.
Источник: www.ocztechnology.com

Tapestry подружили с Windows

Описанные нами в начале весны оптические приводы Tapestry производства компании InPhase Technologies вновь были показаны общественности, теперь уже в составе компьютера, работающего под управлением операционной системы Microsoft Windows. Таким образом, новейшая технология голографического хранения данных на оптических носителях стала еще на шаг ближе к простым пользователям. Напомним, приводы Tapestry способны работать со 130-миллиметровыми дисками емкостью 300 Гбайт. Внутренняя скорость передачи данных в этих устройствах составляет 20 Мбит/с. По данным разработчика, сами диски достаточно хорошо защищены, что позволяет хранить информацию на протяжении как минимум 15 лет.
Источник: www.cdrinfo.com

Внедрение DDR2 пойдет быстрее

По данным аналитиков организации DRAMeXchange, уже в этом году можно ожидать резкого увеличения доли модулей памяти DDR2 на рынке. Этому будут способствовать как усилия компании Intel, так и сокращение ценового разрыва между новым и старым



стандартами RAM, что намного важнее. Несмотря на то что в рознице DDR2 пока дороже DDR на 30–60%, на уровне контрактных производителей наблюдается разница существенно меньшая – 5–10%. Иногда модули новой памяти, при заключении договоров на поставку крупных партий, продаются даже по более низкой цене, чем DDR. Новый скачок популярности DDR2 должен произойти, когда станут широко доступны модули DDR2-667. Планки более медленных типов RAM упадут в цене и смогут на равных конкурировать с DDR. Произойдет это, по прогнозам наблюдателей, во второй половине 2005 года.
Источник: www.digitimes.com

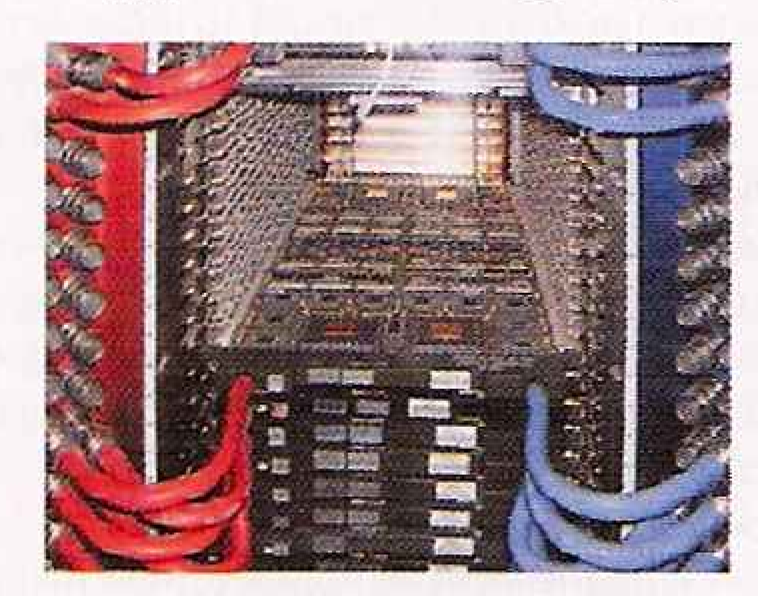
Вышел чипсет Radeon Xpress 200M

Скоро на прилавках компьютерных магазинов можно будет встретить ноутбуки на базе процессоров Intel, оснащенные новейшим чипсетом Radeon Xpress 200M с интегрированным графическим ядром, полностью совместимым с DX9. О выпуске этого

набора системной логики объявила недавно компания ATI Technologies. По словам представителей ATI, чипсет может работать со всеми современными процессорами Intel, в том числе Pentium M, Celeron и Pentium 4. Набор микросхем поддерживает технологию PowerPlay 5.0 и предназначен для создания мобильных компьютеров любого класса, включая полнофункциональные и так называемые "тонкие легкие". Сообщение о выпуске Radeon Xpress 200M вызвало немалый интерес у производителей ноутбуков. В частности, по данным ATI, компьютеры на базе этого чипсета собираются делать компании NEC, ASUSTeK, Quanta, Compal, Wistron, Mitac и LG. Не исключено, что этот список со временем пополнится новыми известными именами.
Источник: www.ati.com

Cray займется двуядерными камнями

Не успела AMD выпустить серверные Opteron с двумя ядрами, как самые разные фирмы вовсю принялись искать возможные сферы применения для этих чипов. Не осталась в стороне и легендарная компания Cray, заслу-



жившая себе репутацию проверенного временем разработчика и поставщика мощнейших суперкомпьютеров. Недавно представители Cray сообщили: двуядерные Opteron станут основой новой супер-ЭВМ XD1, заказать ее можно будет в июне текущего года. Несколько позже, но тоже в текущем году появится еще более производительная XT3. "В процессе сотрудничества с AMD мы уже успешно провели предварительное тестирование двуядерных Opteron на системе XD1. Теперь мы готовы предложить это решение нашим клиентам", – заявил президент Cray Питер Унгаро (Peter Ungaro). По его словам, основным достоинством новых чипов является их высокая удельная производительность при сохранении прежних "одноядерных" размеров.
Источник: www.cray.com

Компакт-диски уходят со сцены

Совсем недолго осталось нам ждать того момента, когда компакт-диски окончательно покинут прилавки магазинов. Их вытесняет более молодой стандарт – DVD. В равной степени все вышесказанное касается и соответствующих оптических приводов. По данным тайваньских аналитиков, сокращение производства CD (включая CD-R и CD-RW) началось еще в прошлом году. В настоящее время этот процесс только усилился. Виной тому ценовое давление, оказываемое носителями и приводами DVD. Они настолько подешевели, что заниматься производством CD, которые, ясное дело, еще дешевле, стало просто невыгодно. Немного статистики. Глобальный спрос на резаки CD-RW в прошлом году составил 50–55 миллионов устройств. В этом году данный показатель не превысит 40 миллионов. Меняется и соотношение объемов производимой техники соответствующих стан-



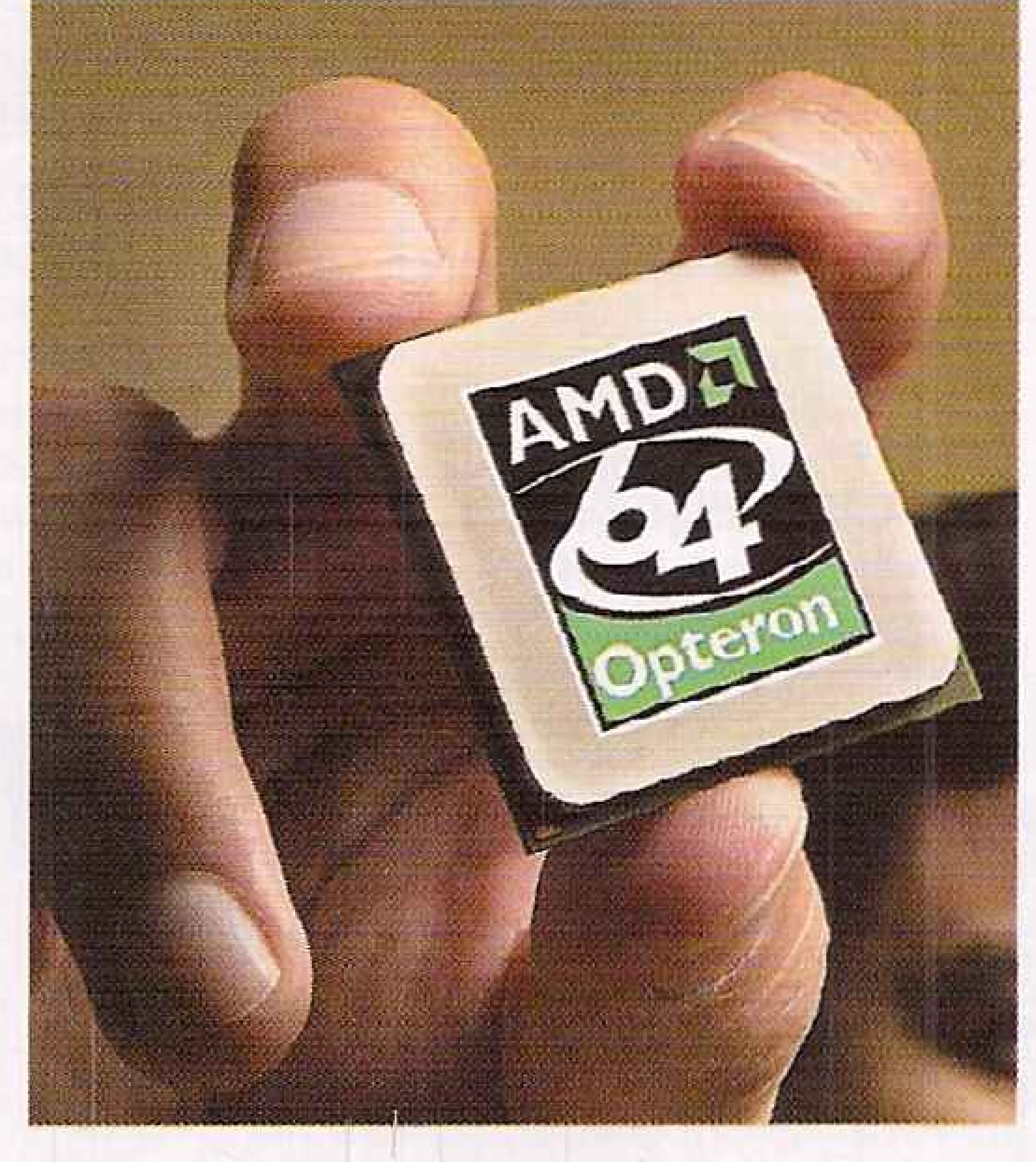
дартов. Так, в 2004 году DVD-приводы и CD-приводы изготавливались в пропорции 60:40. В 2005 году это соотношение составит уже 80:20 или даже, по прогнозам некоторых тайваньских аналитиков, 90:10. По данным компании Lite-On, в этом году будет отгружено в общей сложности около 70–80 миллионов приводов DVD (как только читающих, так и пишущих). Ожидается, что в 2006 году объем глобального производства подобных устройств должен достигнуть 100 миллионов единиц. Как ни присматривайся к этим цифрам, а вывод можно сделать только один: скоро, буквально через пару лет, диски CD станут анахронизмом. Точно таким же, как и пылящиеся на полках аудиокассеты.
Источник: www.digitimes.com

Nikon анонсировала D50s и D70s

Две новые фотокамеры, предназначенные для любителей и профессионалов цифровой фотографии, анонсировала компания Nikon. Обе новые камеры – D50s и D70s – будут представлять собой высококачественные зеркальные фотоаппараты, рассчитанные на отнюдь не бедных покупателей. Так, D50s, позиционируемая производителем как устройство начального уровня, будет продаваться по цене $900. За эти деньги клиент получит девайс, оснащенный фотосенсором с разрешением 6,1 мегапикселя и оптической системой DX Nikkor. Ожидается, что камера поступит в продажу в июне текущего года. Второй аппарат, получивший имя D70s, является усовершенство-

AMD обставила Intel по серверам

Как ни старалась компания AMD опередить своего главного конкурента с выпуском двуядерных процессоров, а Intel все же успела чуть раньше. Однако кое в чем AMD все же обогнала всех. В официальном сообщении этого производителя, посвященном дебюту новых продуктов, приводится такая формулировка: "Первый в мире 64-битный x86-совместимый многоядерный процессор для серверов и рабочих станций". И это действительно так. Начнем с того, что ядро Prescott, на котором базируются двуядерные камни Intel, конечно же, не стало в одночасье 64-битным. В этом отношении AMD однозначно лидирует. Кроме того, новые чипы AMD пригодны для работы в многопроцессорных конфигурациях, то есть по сути являются единственным на рынке многоядерным продуктом, на базе которого можно эффективно создавать мультипроцессорные серверы, используя существующую аппаратную инфраструктуру. Не будем забывать и о совместимости камней AMD с набором команд x86, чем не может похвастаться серверные "одноклассники" от Intel и IBM. С учетом этого факта, сделать из серверного чипа процессор для настольных систем не в пример проще, чем решить обратную задачу.



Так что, когда AMD начнет массовое производство потребительских Athlon 64 X2 (для настольных ПК и ноутбуков), она окажется в заведомо более выигрышном положении, чем ее конкурент. Ведь в серверном секторе Intel пока предложить альтернативу новым Opteron не может, и в ближайшее время, скорее всего, такое положение сохранится. А у AMD всего через пару месяцев, в июне, будет полная линейка двуядерных камней, способных выполнять любые задачи. "Поскольку наша двуядерная архитектура предназначена для использования в существующей инфраструктуре и подразумевает значительное увеличение производительности, корпоративные клиенты могут быстро внедрить новые процессоры в серверы и рабочие станции уже сегодня, а в клиентские компьютеры – в июне", – заявил Марти Сейер (Marty Seyer), вице-президент процессорного подразделения AMD. В осуществлении этого плана компании поможет корпорация Microsoft, подготовившая заточенные под 64-битную архитектуру x86-совместимые операционные системы.

ванным вариантом модели D70. Он также будет оснащен 6,1-мегапиксельным сенсором, а вдобавок 2-дюймовым жидкокристаллическим видоискателем. В комплект поставки D70s входят две аккумуляторные батареи и специальное устройство для их зарядки. Стоимость профессиональной модели и дата ее выпуска не разглашается.
Источник: www.nikon.com

Информация хуже марихуаны

Непрерывный поток электронных писем, сообщений интернет-пейджеров и SMS способен оказать куда более негативное воздействие на интеллект человека, чем, к примеру, курение марихуаны. Такими неожиданными выводами поделился с общественностью Гленн Вилсон (Glenn Wilson), психиатр из Лондонского университета. На страницах авторитетного научного журнала New Scientist он опубликовал свою работу, посвященную оценке ущерба, который наносит человеческому уму "информационный шум", жертвами которого являются все офисные работники поголовно плюс некоторые категорий граждан, и в частности подростки, злоупотребляющие получением и отправкой SMS.
В ходе проведенного исследования 80 добровольцев решали разнообразные задачи. По условиям первого контрольного эксперимента им было предоставлено тихое помещение, где все располагало к спокойной работе. В ходе второго опыта задача перед участниками ставилась та же самая, менялись лишь внешние условия. Все подопытные непрерывно получали короткие сообщения, электронные письма, телефонные звонки и т. д. При этом всем участникам действия разрешалось не отвечать на поступающие сообщения и даже не читать их. Оказалось, что сам факт наличия "информационного шума" сказывался на показателях интеллекта. Причем мужчины "глупели" вдвое сильнее женщин. Количественная оценка изменений показала: при наличии большого числа входящих сообщений уровень интеллекта человека, получающего их, снижается в среднем на 10 пунктов IQ. Психиатр отмечает, что при курении марихуаны IQ падает всего на пять пунктов. Так что опасность "информационного шума" нельзя недооценивать. Наиболее подвержены воздействию этого фактора секретари и IT-специалисты.

Три продукта BenQ

Три новых оптических привода одновременно вывела на рынок компания BenQ. Первое устройство, получившее имя DW1640, является усовершенствованным вариантом популярного DVD-резака DW1620, обладающим несколько более продвинутыми характеристиками. Для носителей DVD+R / -R максимальная скорость записи составляет 16х, для DVD+RW – 8х, для DVD-RW – 6х, а для DVD+R DL – 8х. Вторая новинка – DW1625. Этот оптический привод интересен поддержкой технологии Light Scribe, позволяющей использовать лазер устройства для нанесения на рабочую поверхность диска читаемых невооруженным глазом надписей и графических изображений. Наконец, третий девайс с кодовым именем EW162U представляет собой внешний 16-скоростной DVD-писатель. С целью расширения функциональных возможностей девайса производитель оборудовал его контроллерами сразу двух интерфейсов – USB 2.0 и Serial ATA. Все три модели комплектуются богатым набором ПО, в который, помимо прочего, входят программы Nero 6 Suite и Qsuite. Устройства DW1640, DW1625 и EW162U уже поступили в распоряжение европейских дилеров. Рекомендованные производителем розничные цены на приводы установлены на отметках 79, 99 и 129 евро соответственно.
Источник: www.benq-eu.com

Хранилище-воспроизводилище

Корпорация SmartDisk объявила о начале поставок хитроумного устройства под названием FlashTrax XT. Сами разработчики называют девайс не иначе как внешним хранилищем пользовательских данных, однако данная характеристика не отражает всех возможностей девайса. В основе FlashTrax XT, как нетрудно догадаться, лежит жесткий диск. Кроме того, FlashTrax XT оборудован кардридером, понимающим все форматы мультимедийных носителей, а также 3,6-дюймовым полноцветным жидкокристаллическим дисплеем. Наличие интегрированного FM-тюнера воспринимается как откровенное излишество.
Между тем FlashTrax XT может работать не только как внешнее запоминающее устройство. Среди его функций присутствуют возможности музыкального плейера, фотоальбома и внешнего кардридера. К компьютеру девайс подключается посредством интерфейса USB 2.0. В настоящее время FlashTrax XT уже поступил в продажу по рекомендованной производителем розничной цене: модель емкостью 40 Гбайт стоит $400, а устройство, оснащенное HDD объемом 80 Гбайт, – $500.
Источник: www.smartdisk.com

PSP задерживается на девять месяцев

На целых девять месяцев задержится европейская премьера портативных игровых консолей Sony PSP. Эти устройства появились в Японии еще в марте. Несколько позже приобщиться к инновационным технологиям смогли и в США. И лишь Европа осталась за бортом. По официальной информации, начать продажи PSP на территории Старого Света производитель собирается 1 сентября.
Проблема заключается в слишком высоком спросе на данные консоли. Мощностей Sony едва хватает на то, чтобы обеспечить

приставками всех желающих у себя на родине и в далекой Америке. На текущий момент продано более полутора миллионов устройств. Европейцам просто не досталось. Когда ажиотаж схлынет, как раз к осени, можно будет расширять "ареал обитания" PSP. Кстати, известна и "европейская"



цена приставки – 250 евро. Для сравнения: в Соединенных Штатах PSP стоит $250.
Источник: www.cdrinfo.com

Sharp засудит Sankyo

Компания Sharp подала иск против фирмы Sankyo в окружной суд Токио (Япония). Представители истца обвиняют ответчика в нарушении закона о добросовестной конкуренции. Официально дело было принято к рассмотрению 12 апреля.
Согласно данным, предоставленным компанией Sharp, поводом для возбуждения дела послужило сообщение для прессы, выпущенное недавно отделом по связям с общественностью корпорации Sankyo. По мнению Sharp, в этом сообщении содержалась заведомо ложная информация, нанесшая серьезный ущерб имиджу компании. В этой связи адвокаты истца требуют ввести судебный запрет на публикацию ложных утверждений, заставить ответчика выплатить компенсацию за нанесенный компании Sharp ущерб (масштаб потерь еще предстоит установить), а также распространить заявление с извинением за допущенное нарушение деловой этики.
Источник: www.cdrinfo.com

Пора менять стереотипы

Пока компания Intel активно пропагандирует закон Мура, другие производители микросхем убеждаются в необходимости отхода от канонических представлений о темпах развития индустрии. Так, недавно Брайан Халла (Brian Halla), представитель крупной полупроводниковой компании National Semiconductor, высказал ряд критических замечаний. В частности, он отметил, что чрезмерная уверенность общественности в правоте соучредителя Intel уже не идет на пользу отрасли и не способствует повышению интереса к развитию IT со стороны политиков и общественности.
Источник: www.eetimes.com

BenQ снова обратилась к BMW

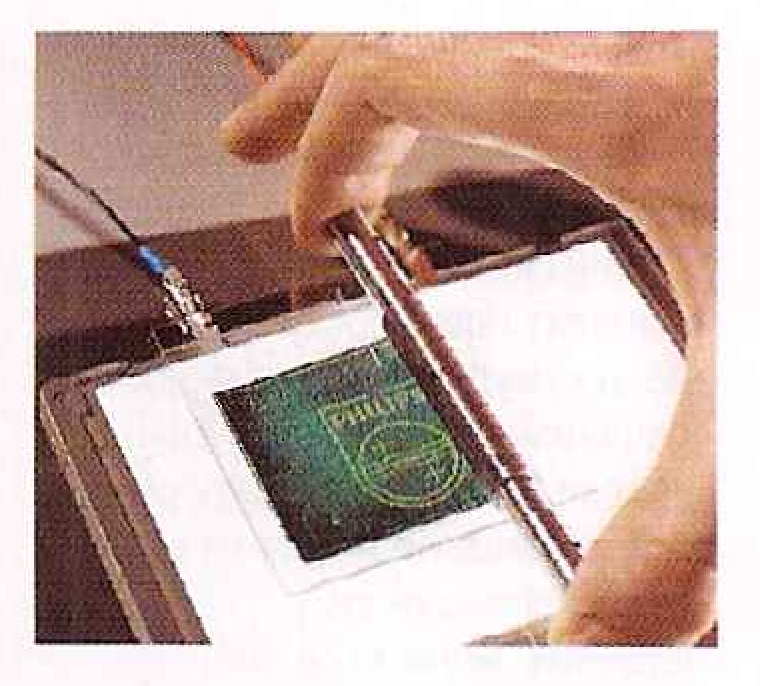
В ноябре прошлого года мы писали о том, что компания BenQ выпустила мультимедийную клавиатуру и мышь, дизайн которых создали специалисты автомобильного концерна BMW. Успех комплекта x730 оказался огромным, так что недавно BenQ решила эксплуатировать оригинальную идею и дальше. Формы периферийных устройств из нового мультимедийного набора, готовящегося к выпуску под брендом BenQX, также повторяют изгибы популярных немецких автомобилей. Руководство компании надеется на то, что данный шаг позволит BenQ выбиться в тройку лидеров тайваньского рынка манипуляторов "мышь". В настоящее время лидирующие позиции на нем занимают Logitech и Microsoft. Производством новых устройств займется филиал BenQ – Darfon Electronics. В



прошлом году он произвел более 10 миллионов наборов клавиатура / мышь.
Источник: www.digitimes.com

Мониторы без свинца

Состоялся релиз первых жидкокристаллических мониторов Philips, при производстве которых не было использовано ни одного грамма свинца. Несмотря на то



что международные стандарты Restriction of Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment ("Ограничение использования опасных веществ в электрическом и электронном оборудовании") вступят в силу лишь летом 2006 года, Philips готова следовать им, пусть и частично, уже сейчас. В дальнейшем компания собирается выпустить еще ряд продуктов, не содержащих свинец, в частности, сотовые телефоны, жидкокристаллические телевизоры и MP3-плейеры. Все эти новинки должны появиться в текущем году.
Кстати, Philips не одинока в своем экологическом энтузиазме, не отстают от процесса и другие участники рынка. Так, компания ViewSonic собирается выпустить монитор lead-free (без свинца) во второй половине года. Сейчас это направление вообще приобретает большую популярность. Все производители комплектующих стремятся добиться экологичности хотя бы части своих продуктов, пока новый стандарт еще не вступил в силу.
Источник: www.digitimes.com

Чтение мыслей стало реальностью?

Оказывается, магниторезонансное сканирование мозга не только является ценным инструментом для врачей-диагностов, но и способно стать средством для чтения человеческих мыслей. Во всяком случае, результаты экспериментов, проведенных учеными из ATR Computational Neuroscience Laboratories (Лаборатория вычислительной неврологии) в Киото (Япония) и Принстонского университета (США), вызывают настоящий шок. Оказывается, достаточно несложно определить, скажем, на какую именно карточку смотрит в тот или иной момент испытуемый. Об этом говорит картина его мозговой активности.
В ходе исследования добровольцам демонстрировались простые черно-белые геометрические узоры. Активность мозга наблюдателя отслеживалась специальной программой, использующей магниторезонансное оборудование. Через некоторое время эта программа, основываясь исключительно на показаниях приборов, "научилась" сама определять, какую именно картинку в данный момент показывают участнику эксперимента. Этот метод работал даже в том случае, если испытуемому демонстрировали сразу два изображения, однако просили сосредоточиться только на одном из них.
Ну а самые интересные данные были получены, когда исследователи стали показывать две картинки последовательно, причем первую - всего долю секунды. Хотя человек на сознательном уровне и не успевал проанализировать увиденное, его мозговая активность свидетельствовала о том, что мозг воспринял оба изображения. Теперь, основываясь на собранной в ходе опытов информации, ученые пытаются найти способ надежного определения текущего умственного состояния индивида, полагаясь только на данные о его мозговой активности.



ЦФК Canon PowerShot S2 IS



В этой фотокамере реализована технология стабилизации изображения, которая помогает уменьшить размытость контуров при фотосъемке и минимизировать эффект сотрясения камеры при видеосъемке. Кроме того, девайс оснащен процессором DIGIC II, позволяющим не только увеличить производительность PowerShot S2 IS, но и улучшить цветопередачу, а также обеспечить более точную настройку баланса белого.

Ориентировочная цена: $550
Матрица: 5 Мпикс.
Слот расширения: SD
Габариты: 113,0 x 78,0 x 75,5 мм
Вес: 405 г
Подробности: www.canon.ru

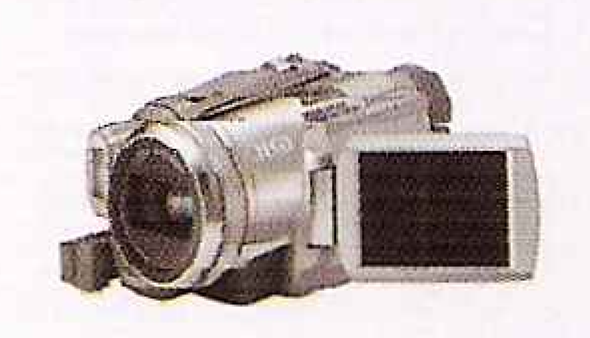
Ноутбук iRU Brava 7154



В продаже появились первые ноутбуки на базе технологии Intel Centrino (Sonoma), реализуемые под торговой маркой iRU. При изучении конфигурации этой новой машинки обнаружилась одна интересная фишка: девайс поддерживает технологию MXM, благодаря которой можно модернизировать предустановленную видеоподсистему (NVIDIA GeForce Go6600), установив любую другую "дискретную" карточку.

Ориентировочная цена: $1629
Матрица: 15,4"
Процессор: Intel Pentium M 1,733 ГГц
Вес: 3 кг
Подробности: www.iru.ru

Цифровая видеокамера Panasonic GS250



Видеокамера оснащена системой из трех ПЗС-матриц (3CCD), что подразумевает наличие ряда фишек для улучшения изображения. В частности, есть цифровой процессор Crystal Engine, подавляющий шумы и повышающий разрешение картинки, а также система стабилизации изображения, сводящая до минимума воздействие, оказываемое дрожанием рук оператора (хехе - Прим. ред.) на качество снимаемого материала.

Ориентировочная цена: $940
Интерфейс: USB 2.0 / FireWire
Матрица: 3,2 Мпикс.
Экран: 2,5", цветной
Карты памяти: SD / MMC
Подробности: www.panasonic.ru

ЖК-монитор Belinea 102005 20"



Что тут сказать? Германская компания MAXDATA, известная нам по производству мониторов Belinea, в очередной раз существенно снизила цены на свою продукцию. Наконец-то очередь дошла и до 20-дюймовых LCD-аппаратов. Менее чем за 800 долларов сейчас можно приобрести гиганта Belinea 102005. Если в вашем кармане не так много денег, но при этом хочется купить большой монитор, то этот девайс будет оптимальным выбором.

Ориентировочная цена: $798
Разрешение: 1600 x 1200 точек
Яркость: 250 кд/м²
Контрастность: 700:1
Время отклика: 25 мс
Подробности: www.belinea.ru

Жесткий диск Prestigio Pocket Drive



Как предполагает производитель (согласно пресс-релизу), этот миниатюрный жесткий диск будет идеальным устройством для хранения данных. Оно рассчитано прежде всего на деловых людей, которые часто работают в поездках и которым нужно всегда иметь всю необходимую информацию буквально "в кармане". А еще, по мнению маркетологов компании, этот винчестер должен привлечь внимание путешественников.

Ориентировочная цена: $150
Интерфейс: USB 2.0
Объем: 20 Гбайт
Габариты: 79 x 75 x 11 мм
Вес: 95 г
Подробности: www.prestigio.ru

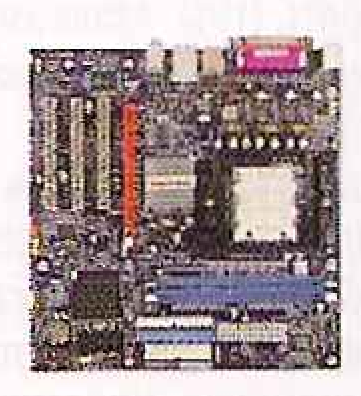
Проигрыватель Rapsody RHS-100



Подобных миниатюрных девайсов, способных записывать и воспроизводить аудио / видеоконтент различных форматов, не так много. Более того, данное устройство можно использовать и как ТВ-тюнер, и как FM-трансмиттер, и даже как мобильный видеомагнитофон, подключив его к телевизору или компьютеру. Однако несколько смущает то, что с Rapsody не поставляется жесткий диск - его придется покупать отдельно.

Ориентировочная цена: $250
Интерфейс: USB 2.0
Габариты: 210 x 129 x 47 мм
Вес: 407 г
Подробности: www.savitmicro.co.kr

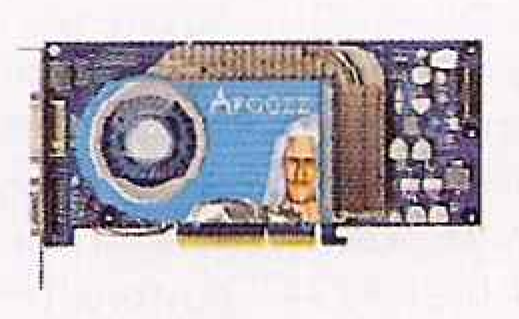
Материнская плата ECS RS480-M v1.0



Очень любопытная материнская плата, построенная на основе набора системной логики ATI RS480 и заточенная под процессоры AMD Athlon 64 с 939 ногами. Впрочем, все интересное заканчивается на интегрированном видео, основанном на чипе ATI Radeon X300. Материнка имеет два 184-контактных разъема, в которые устанавливаются модули памяти. Есть три слота, отведенные под устройства с шиной PCI.

Ориентировочная цена: $95
Процессор: AMD Athlon 64 / Athlon 64 FX Socket 939
Память: 2 x DDR400, до 2 Гбайт
Форм-фактор: mATX
Подробности: www.ecs.com.tw

Видеокарта Chaintech AA6800 128 Мбайт



Тут все просто. Купив эту видеокарту, вы как минимум год можете даже не думать о ее замене на что-то получше и поприличнее. Установив Chaintech AA6800 в свой десктоп и запустив любую современную игрушку, вы получите производительность, достаточную для того, чтобы самые динамичные сцены отображались без задержек. Для карты с такими возможностями Chaintech AA6800 стоит недорого - около 300 убитых дензнаков.

Ориентировочная цена: $290
Процессор: NVIDIA GeForce 6800
Частота ядра: 350 МГц
Частота памяти: 770 МГц
Подробности: www.chaintech.com.tw

Кинотелеприставка

Медиаплейер Pinnacle ShowCenter

Какая радость – вам наконец-то подключили широкополосный интернет! Можно прямо сейчас бежать в магазин за клавиатурой, на которой будут расположены всего две клавиши – Download Music и Download Movies. Одна беда: небольшая диагональ компьютерного монитора не позволит насладиться скачанными (легально или нет, дело ваше) шедеврами Фабрики грез в обнимку с любимой девушкой. И мысли о просмотре комедии большой компанией можно смело гнать прочь вместе с разносчиком пиццы. Вот если бы центральное телевидение транслировало новинки киноиндустрии каждый вечер вместо девятичасовых новостей – ужастики Ромеро или Карпентера намного интереснее, – тогда счастью не было бы предела. А все потому, что диагональ хорошего телевизора много больше диагонали любого среднестатистического монитора и спецэффекты на таком экране, равно как и романтические поцелуи, выглядят куда реалистичнее.

Конечно, можно съездить на рынок и купить магический кабель, который соединит ваш телевизор с ПК (если на видеокарте есть соответствующий выход), но полученное качество изображения, поверьте, будет далеко не идеальным. А что делать тем, у кого компьютер расположен в одной комнате, а телевизор – в другой? Обмотаться проводами?

Не отчаивайтесь! В IT-мире все просто: была бы проблема, а решение найдется! Вот и компания Pinnacle Systems решила помочь тем, кого волнует вышеописанная проблема.

Как только я появилась в редакции, мне прямо с порога задали один хитрый вопрос: "Тяжести переносишь?" – и, не дождавшись ответа, вручили огромную коробку. Еле дойдя до дома и распаковав "презент", я увидела его – Pinnacle ShowCenter, плод высоких технологий, позволяющий выводить мультимедийное содержимое жесткого диска на экран телевизора. В комплект, кроме самого девайса, входят SCART-шнур, два Ethernet-кабеля, PCMCIA-карта, пульт ДУ, компакт-диск с софтом и толстенький мануал, правда, только на английском языке.

Устройство выглядит как бытовая DVD-дека (стильная, в корпусе из тертого алюминия), поэтому и место ему на или в телевизионной тумбе. Технические дизайнеры решили поиграть в контрасты: на передней панели расположены три индикатора и кнопка включения / выключения, а сзади – убойный набор входов и выходов (смотрите во врезке). Правило номер один: драйверы и ПО инсталлируют в первую очередь. Правило номер два: после инсталляции подсоединяем девайс. Правило номер три: если первые два действия выполнены без накладок, можно взять с полки пирожок или выпить чашку кофе, чтобы отдохнуть перед самым интересным – долгожданным просмотром фильма.

Pinnacle ShowCenter

Характеристики
Цена: $233 ■ Интерфейс: Ethernet 100BaseT, PCMCIA ■ Поддерживаемые форматы файлов: MPEG1, MPEG2, MPEG4, XviD, AVI, MP3, PCM, JPEG, BMP ■ Входы и выходы: SCART A / V Out, компонентный выход, S-Video, FBAS-видео, аудиовыходы на 2 или 4 канала, S/PDIF, TossLink, 100 Мбит/с Ethernet, слот для карты WLAN ■ Поддерживаемые видеостандарты: PAL, NTSC

Подробности
www.pinnaclesys.com

Благодарность
Устройство предоставлено компанией "Мультимедиа Клуб" (www.mpc.ru)

Итак, все подключено и настроено (за подробностями идем во врезку), теперь самое время оценить качество работы Pinnacle ShowCenter. Устройство нашло все мои медиафайлы: музыка прослушана, кино просмотрено. Картинка хорошая, качество звука, похоже, зависит только от подключенных колонок (в моем случае – JB-381).

Стоит оговориться, что я подключала "ШоуЦентр" посредством кабеля Ethernet, потому что мой ноутбук не оснащен интерфейсом WiFi. Однако карта беспроводного доступа, идущая в комплекте, не позволит передавать информацию со скоростью, достаточной для того, чтобы смотреть DVD. Максимум на что вы можете рассчитывать – 11 Мбит/с.

Что касается меня, то я была очень рада смотреть хорошее кино в удобное мне время на экране телевизора, а не на маленьком дисплее ноутбука, подогревающего мои колени. (А еще есть модель с интерфейсом USB 2.0, но нам она не досталась. – Прим. ред.) UP

Настройка хитрого софта

Пять, четыре, три, два, один – готово! Только что я освободила пять гигабайт на жестком диске для установки ПО (прощайте, "Блондинка в законе" и уроки аэробики). После инсталляции на "Рабочем столе" появляется ярлык новой программы, а в системном трее - значок. В общем, все как обычно.
Pinnacle ShowCenter не стал сканировать защищенные DVD или CD, так как является ревностным блюстителем авторских прав. Но никто не отменял программ, снимающих подобного рода "порчу".
Нажав одну-единственную кнопку на девайсе, ждем около десяти секунд - именно столько требуется для загрузки. Берем пульт, давим на клавишу "B" и входим в меню Options. Подружить устройство с ПК, подключенным к Сети по Ethernet, несложно: заходим в меню IP Config и с помощью пульта вбиваем MAC-адрес, IP-адрес, маску подсети, Primary DNS, Secondary DNS и основной шлюз. Чтобы плейер знал, откуда брать файлы, вам надо будет определиться с сервером. Понятно, что в домашних условиях сервером будет ваша рабочая машина. Опять же с помощью пульта вбиваем "айпишник" компьютера и определяем его как сервер.
Вот теперь вы можете смотреть рассортированные по разным папкам и категориям фильмы и фотографии, слушать музыку. А главный бонус заключается в том, что вы, сидя на мягком диване перед телевизором, можете указывать устройству, что и откуда качать! Пока вы смотрите один фильм, идет закачка другого. Если так пойдет и дальше, на любимом диване может не остаться свободного места, а разносчики пиццы будут знать ваш адрес наизусть.
Если же у вас есть смышленые дети, а среди папок есть такая, в которой содержится контент категории XXX, вы можете присвоить ей четырехзначный PIN-код, чтобы не травмировать детскую психику.

Сюзанна Смирнова
wondersuc@mail.ru

Школьный бокс

Корпус Eurocase ML 5412A

Я наткнулся на этот корпус в магазине. Поначалу меня привлек дизайн "ящика" – красив, что и говорить. Черный цвет, передняя панель стального цвета и LCD-индикатор, отсвечивающий элегантным синим оттенком. Черный цвет придется как нельзя кстати: после нашествия малолетних IT-рейнджеров мой предыдущий корпус традиционно серого цвета обогащался дополнительной цветовой гаммой, присущей грязным детским рукам. Окрашен ящик очень качественно: пожалуй, за это следует выдать отдельную конфетку производителям. И, разумеется, на выбор этого корпуса повлияла и страна-производитель – Чехия.

Упаковка не изобилует изысками: обычная картонная коробка. Вес корпуса внушает уважение – это вам не банный тазик из жести, легко прогибающейся до неприличных пределов при легком нажатии пальцем: наш подопытный выполнен из металла толщиной 0,8 мм. Обе крышки крепятся обычными болтами, хотя в продаже можно встретить те же "ящики" с удобным "безотверточным" креплением (не найдете таких болтов – поищите в кармане у продавца). Внутри корпуса в плотном полиэтилене запакованы набор крепежа для девайсов, корпусные ножки, планка на тыловую панель, дополнительные заглушки для слотов и шнур питания.

Но вернемся к передней панели. Единственное, к чему можно придраться (да и то с натяжкой), – несколько тугая кнопка Power. Впрочем, на вкус и цвет... Под оной кнопкой расположены индикаторы питания и жесткого диска, зеленого и оранжевого цветов соответственно; при работе светодиоды не раздражают глаз яркими сполохами. О крохотной кнопке Reset нет смысла говорить: есть, и хорошо. Отдельной похвалы заслуживают два USB-порта на передней панели. В отличие от своих подостойных восточных "собратьев", наш европеец оснащен отличными разъемами – держатся очень крепко, не шелохнутся. LCD-панель, невзирая на ее несерьезную сущность, не так уж и проста: три (!) температурных датчика в любой момент расскажут всю правду о накале "страстей", царящих в системном блоке (для камней на ядре Prescott весьма актуально); ко всему прочему, у вас будет наглядная информация о трудовой деятельности кулеров и жесткого диска. Для патологически точных товарищей предусмотрено отображение текущего времени.

Под передней панелью находится замаскированное отверстие для забора воздуха кулером, каковой, к сожалению, входит в комплект поставки исключительно опционально (а может, и продавцы "постарались"... увы, подобные кунштюки имеют место). Таким образом, первая часть экзамена сдана на отлично.

"Жестянщики" из компании PARTIS дело свое знают: ни одного незавальцованного или острого края внутри корпуса обнаружить не удалось, все сделано на совесть и с умом. По умолчанию отсутствуют жестяные заглушки для одного CD- / DVD-привода и флоппика. Остальные без труда выламываются плоской отверткой – на каждой заглушке имеется специальный хомутик.

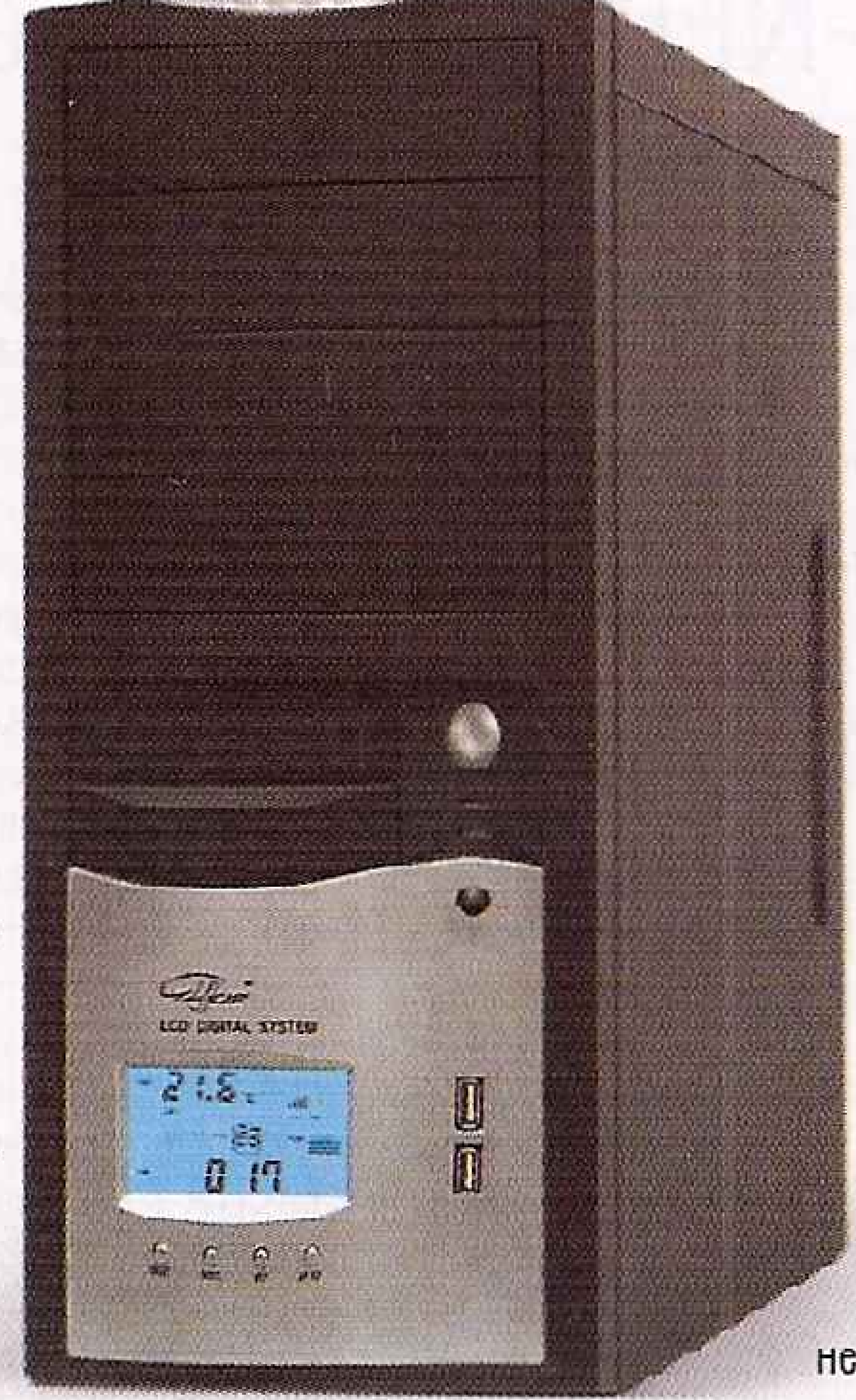
Eurocase ML 5412A

Характеристики

Стоимость: $ 57 • Вентиляторы: 2 x 80 мм (опционально) • Отсеки: 4 x 5,25", 4 x 3,5" • Материал корпуса: сталь, 0,8 мм • Форм фактор: Middle Tower • Блок питания: 300 Вт с PFC • Разъемы передней панели: 2 x USB • Дополнительно: HDD-Holder на 4 устройства • Габариты: 430 x 180 x 490 мм • Вес: 8,5 кг

Подробности

www.eurocase.cz



Четыре отсека для девайсов форм-фактора 5,25" удовлетворят подавляющее большинство юзеров, а вот устройства формата 3,5" производители, видно, не жалуют: в "сундуке" предусмотрено место всего под два таких устройства, не считая флоппи-драйва. Правда, за две с полтиной единицы американских денег можно купить HDD-Holder на салазках, вмещающий четыре дополнительные дисковые коробочки – вот тогда придется приобретать корпусной вентилятор на вдув. Все разъемы шнурков передней панели аккуратно подписаны, и ошибиться сможет лишь товарищ, не привыкший читать мануалы к материнкам. Планки слотов задней панели крепятся без болтов, изымаются легким движением отвертки. Обратный процесс еще проще – достаточно установить планку на место и надавить пальцем до щелчка: как видите, ни один грамм металла не пропадет (а на Западе оный всегда был в цене).

Несколько слов о блоке питания. Эта модель укомплектована "кормильцем" FC Super silent мощностью 300 В с функцией PFC (Power Factor Correction, или коррекция коэффициента мощности) в пассивном режиме. Двенадцатисантиметровый вентилятор расположен в нижней части блока и практически неслышен при работе. Для полного счастья имеется встроенный терморегулятор. Такой девайс однажды спас мою машину: малолетние бандиты в пылу расправы с виртуальными монстрами умудрились перекрыть выходную панель блока питания, и вентилятор, взревев от такого легкомыслия, успел призвать меня на помощь.

После сборки работать с таким корпусом одно удовольствие: ни малейшей вибрации, ни единого постороннего звука, шорох жесткого диска становится практически неслышимым.

И ради приличия немного побрюзжу по поводу отсутствия гнезд линейного выхода и микрофонного входа звуковой карты на передней панели. Впрочем, в моем случае усилитель с колонками подключался к тыловым разъемам звукового девайса. Также не помешала бы "родная" заглушка для гнезда флоповода: эти девайсы потихоньку дефилируют в сторону свалки истории, и пустая "глазница" в прошлом незаменимого устройства портит общее впечатление от корпуса.

Вердикт будет однозначным: если вас устраивают два жестких диска без дополнительных затрат на корзину для четырех девайсов форм-фактора 3,5", если вам важен качественный блок питания с "честными" ваттами, если, в конце концов, вам приходится делить компьютер с домочадцами, – добротный, тихий и прочный Eurocase ML 5412 к вашим услугам. А если взрослому приятно, то что говорить о гражданах младшего школьного возраста... (Абсолютно нелогично. – Прим. литред. – Согласен (смайл). – Прим. ред.) UP

Oldman
oldman05@bk.ru

Атлантические волны

Система водяного охлаждения Spire CF200-NEB AtlanticWave

Системы водяного охлаждения бывают разные. Есть блочные водянки, такие, где все отдельно: помпа, ватерблок, воздушный радиатор и расширительный бачок. Таких систем навалом. Энтузиасты подобным решениям рады: хочешь – помпу поменяй, хочешь – радиатор за окно вывеси, и пусть он охлаждается за счет естественной конвекции.

Но большинству пользователей абсолютно неинтересны способы повышения производительности процессора, связанные с разгоном шины FSB и уж тем более с паяльником и зубилом. Они не хотят бороться за каждый градус – они просто желают тихой, долгой и холодной (кульной. – Прим. ред.) жизни своим комплектующим, купленным, между прочим, на собственные деньги и по этой причине особенно ценным. В то же время от бухгалтера или секретаря такой userus vulgaris отличается тем, что ему все-таки интересно, что же там, внутри этого ящика под названием "системный блок", находится, как все это работает и что бы такое сделать, для достижения более низкой температуры.

Именно для таких людей и предназначены водяные системы, которые состоят из двух больших отдельных частей, а именно из ватерблока и всего остального, аккуратно упакованного в один металлический корпус. У такого решения, безусловно, есть минусы: как я говорил, поменять помпу будет не так-то просто. Но и плюсов у него достаточно: к примеру, вам не нужно думать, как и где закрепить радиатор и куда деть помпу – за вас уже все продумали разработчики системы.

Водянка Spire CF200-NEB AtlanticWave относится как раз к решениям типа "все в одном". Вы не найдете в коробке россыпей непонятного железа, только ватерблок, основной блок системы, бутылочка с хладагентом, заглушка для вывода шлангов на заднюю панель и клипсы крепления. Да, еще в коробке отыскалась инструкция (кстати, это единственный источник технических характеристик, официальном сайте производителя о помпе, например, нет ни слова).

Оставив до поры до времени в стороне всякие мелочи, сразу смотрим на ватерблок. Его конструкция незатейлива: в тщательно обработанной медной пластине толщиной 5 мм вырезаны неглубокие круглые ямки, в которых, по замыслу производителей, и должна идти теплоотдача. Это не самый эффективный в мире ватерблок, но не забывайте о том, что системы такого типа предназначены отнюдь не для оверклокеров и свою функцию такое устройство выполнить способно.

Сверху приклеена пластиковая крышка с направляющими, которые не дадут хладагенту пройти от штуцера до штуцера кратчайшим путем: жидкость потечет по кругу, а это интенсифицирует теплообмен. Шланги крепятся к ватерблоку с помощью резьбы (она есть на каждом штуцере). Еще на ватерблоке закреплена стальная пластина, которую надо снять при установке системы в ПК с процессором Socket A.

Вот мы незаметно и перешли к креплению. Оно стандартное, клипсовое. Система предназначена для установки на две самые распространенные (пока) платформы – Socket 478 и Socket A. При креплении на Socket 478 рамку менять не надо, клипсы отлично цепляются за стандартную,

Капля ртути под стеклом: MP3-плейер Sony NW-E403

Поначалу концепция iPod мне нравилась. Наблюдать фирменные модели на фоне ширпотреба, крикливого и пестрящего красками, было очень отрадно. Но длилось это недолго: появилась куча стилизаций под iPod и дополнительных приблуд для супермегаплейера от сторонних фирм, да и сама Apple расширяет ассортимент и штампует аксессуары с неприличной скоростью. Видимо, скоро на прилавки магазинов выкатят белую и округлую "iБрынзу". Когда это произойдет, тошнить, наверное, начнет даже самых фанатичных поклонников Apple. А фирменный плейер хочется. А дешевки дико надосли.

Альтернатива стремительно опопсевшим плейерам iPod есть – это новая линейка проигрывателей Net Walkman. Смотрятся эти штуки дорого, с OEM-побрякушками о "новых дисплеях, теперь переливающихся, как миллион рождественских елок" не перепутаешь. Строгий современный техногенный дизайн – металл и стекло. Очень красивый двухцветный дисплей. Плюс оригинальное, ни на что не похожее крепление на ремень. Плюс отпадный фирменный манипулятор, имеющий три положения. Вращение в верхнем – навигация по исполнителям и альбомам, в среднем – по трекам заданного альбома, в нижнем – Hold. Громкость регулируется с помощью "педалей" у основания манипулятора, еще две кнопки, напоминающие заклепки на стеклопластике, вызывают инфу о треке и меню. Оригинально и удобно. Есть еще интересные фишки в меню, но в такой небольшой заметке всего не расскажешь, кто купит, найдет их сам и порадуется.

Внутренняя организация у девайса точно такая же, как у описанной недавно бюджетной модели от Sony. Закачивать на диск можно все, что угодно, ничего не устанавливая. Но тогда плейер ничего не проиграет. А чтобы залить музыку, нужно использовать либо SonicStage, либо файл-менеджер, который можно сбросить непосредственно на флэш-диск. Извлечь потом эти файлы из плейера не получится. Но, думаю, невелика беда. Еще одна особенность Sony NW-E403 – поддержка форматов ATRAC3 и ATRAC3plus.

Качество звука не революционное – в этом плане Sony NW-E403 почти не отличается от бюджетной модели. Отчего так неуверенно? Оттого что у нас был пресемпл и залить в него ничего не удалось. А анализировать звук по неизвестным композициям некорректно. **UP**

Александр Енин
iney@veneto.ru



Sony NW-E403

Характеристики

Цена: $120 • Объем диска: 256 Мбайт • Интерфейс: USB 2.0 • Поддерживаемые форматы: MP3, ATRAC3, ATRAC3plus • Питание: аккумулятор Li-Ion • Время непрерывной работы: до 50 часов • Вес: 37 г

Подробности

www.sony.ru

Благодарность

Устройство предоставлено представительством компании Sony.



а на Socket A задействуются все три имеющихся зубца. Про хорошее прижатие и говорить не стоит: времена, когда какой-то производитель мог себе позволить выпуск системы охлаждения со слабым креплением, безвозвратно, надеюсь, ушли в прошлое. Жаль, конечно, что LGA 775 и Socket 939 не поддерживаются, однако при надлежащей сноровке установить ватерблок на эти сокеты будет несложно.

Переходим к основному блоку. Он компактен. Нет, не так – он очень компактен! Такая система охлаждения будет замечательно смотреться в паре с barebone-системой. Те, у кого каждый кубический сантиметр на счету, по достоинству оценят габариты агрегата.

Впрочем, компактность – не единственное достоинство алюминиевого "ящика". Он симпатичен и неброско выглядит, да и к тому же его металлический кожух сам по себе является неплохим радиатором. На "морде" системы – небольшой дисплей, ручкокнопка и просто кнопка, а также горловина для залива хладагента, закрытая полупрозрачной крышкой. На верхней панели – отверстие под 90-миллиметровый вентилятор, закрытое защитной решеткой, под которой видна крыльчатка вертушки. Из задней стенки выходят два шланга (розовый и голубой, для холодного и горячего потока соответственно), набор проводов для подключения к БП, шнурок питания и отдельный термодатчик, который производитель рекомендует крепить на основании радиатора.

Питание у водянки свое, что опять-таки оценят владельцы barebone-систем и компьютеров с не слишком мощным блоком питания, который дополнительную нагрузку просто не вытянет. Подключение к БП потребуется, но лишь для того, чтобы система запускалась вместе с компьютером. Термодатчик лучше и правда закрепить на основании радиатора, поскольку других средств контроля температуры процессора система не имеет и именно на показания этого термодиода ориентируется. Шланги легко выводятся через заглушку, и их длины достаточно даже для очень больших корпусов.

Развинчиваем блок и заглядываем внутрь. Помпа жестко закреплена на небольшом, но зато полностью медном радиаторе. Много вы в современных водяных системах видели цельномедных радиаторов? Вот и я редко с такими сталкивался. Но только подобным способом можно добиться от небольшого радиатора нормальной теплоотдачи. Конструкция воздушной части системы проста, эффективна и незатейлива. Восемь плоских каналов, между ними – тонкие ребра. Сверху все это хозяйство обдувается вентилятором, который может вращаться со скоростью 1500-3000 об./мин. (скорость определяете вы, для этого и нужны дисплеи и ручки).

Обратимся лицом к помпе. Устройство D136, предположительно, выпущенное компанией Zhen Hua Electric, способно прокачать, если верить этикетке, 260 литров воды за час и поднять водяной столб на 0,9 м. Насчет водяного столба не соврали, расход же я проверять не стал – терпения не хватило. Теоретически крепление позволяет помпу заменить, но зачем? Шланги закреплены пластиковыми хомутами. Не резьба, конечно, но тоже неплохо. По крайней мере, протечек нет.

В носовой части "ящика" находится печатная плата с разъемами и пищалкой. Что ж, значит, система умеет подавать звуковые сигналы. Это хорошо. Есть один пустой разъем, на случай если вам захочется подсоединить дополнительный вентилятор.

Сборка этой системы проста настолько, насколько вообще может быть простой инсталляция водянки. Самая сложная операция, установка ватерблока, занимает примерно три минуты, все остальное, включая заправку, еще минут пять. Включаем. Включаем, я сказал! Что случилось? А, вот в чем дело! Система-то давно работает, просто не слишком обращает на себя внимание, то есть шумит совсем мало. Вентилятор слышно только на максимальных оборотах, помпу практически не слышно вообще, несмотря на ее неслабые характеристики. Дисплей разделен на две части: в верхней отображается температура (доступна как шкала Цельсия, так и шкала Фаренгейта), в нижней – скорость. Ручка позволяет менять скорость вращения вентилятора, а также задавать пределы температуры и скорости вращения, по достижении которых AtlanticWave будет предупреждать вас об опасности перегрева. По умолчанию установлены 65 градусов и 1000 об./мин., но все это поддается изменению.

Ну а что с температурой? Увы, тестовый стенд с процессором Socket A на момент тестирования был в нерабочем состоянии, а вот Socket 478 погонять удалось. Процессоры (P4 Northwood 2,8 ГГц и P4 Prescott 3 ГГц) были легко остужены системой. Очень горячий в повседневной жизни Prescott под нагрузкой (S&M) не разогрелся выше 54 градусов, а в покое его температура колебалась в районе 38 градусов. Northwood вел себя еще лучше: 24 градуса в простое и 43 градуса под нагрузкой. Ну и, разумеется, мы не могли не разогнать Prescott (итоговая частота – 3,6 ГГц) и не посмотреть, что из этого получится. Получилось в принципе не так уж и плохо: 61 градус под нагрузкой и 42 градуса в простое. При этом, напоминаю, система достаточно тихая и места много не занимает. Стоит, правда, прилично, но скажите, сочетание "дешево, тихо, эффективно" вообще встречается в природе? Вот и мне кажется, что нет. А жаль. Впрочем, 130 долларов не кажутся мне неадекватной ценой. UP

Назгул
nazgulishe@mail.ru

Spire CF200-NEB AtlanticWave

Характеристики

Цена: $130 • Процессоры: Intel Socket 478 / AMD Socket A • Уровень шума: 25-35 дБ • Габариты вентилятора: 92 x 92 x 25 мм • Скорость вращения вентилятора: 1550-3100 об./мин. • Габариты радиатора: 110 x 75 x 35 мм • Расход воды: 260 л/ч • Мощность помпы: 8 Вт • Габариты основного блока: 256,5 x 110,0 x 118,0 мм

Подробности

www.spire-coolers.ru

Благодарность

Устройство предоставлено компанией "Бюрократ" (www.buro.ru).

Монитор с сабвуфером

Мультимедийный монитор LG L2320A

Тестирование TFT-мониторов с большой диагональю для меня всегда было занятием крайне приятным. Ну скажите мне, кто откажется от возможности пару-тройку дней попользовать новенькую ЖК-панель, особенно если площадь ее экрана даст фору листу формата А3, а цена девайса заставит воскликнуть: "Лучше я машину куплю!"? Вот и я не отказался – аппарат большой и потому интересный. Как следствие, было бы странно его не потестировать.

Однако довольно лирики – за мной, читатель, и вы будете знать все, что нужно знать покупателю такого монитора за такие деньги!



Как водится, начну с коробки и ее мелкокалиберного содержимого. Картонная тара поистине необъятных размеров (за ней прятаться от врагов при желании можно) помимо 23-дюймового агрегата вместила огромное количество пенопласта, серебристо-черный ящичек, косящий под сабвуфер, и две коробочки с разного рода кабелями и пультом ДУ (очень даже эргономичным таким пультом, мне понравился). Отсутствовали только два динамика, ТВ-тюнер и инструкция с компактом в придачу. И если нехватка вышеперечисленных радостей в комплекте объясняется вариантом поставки, то в загадочном исчезновении мануалов и диска смело можно обвинить тех, у кого данный девайс побывал до меня (ох, эти устройства, предназначенные для тестовых лабораторий. Чего только им не приходится переживать! – Прим. ред.).

После изучения содержимого коробки и водружения гиганта вместе с загадочным псевдосабвуфером на мой многострадальный стол начали проясняться некоторые интересные подробности. В частности, оказалось, что сам монитор лишен каких-либо привычных интерфейсов вроде D-Sub или DVI, он наделен лишь двумя разъемами USB 1.1 и выходом на наушники.

Где же все остальное, спросите вы? А все остальное сосредоточено на задней стенке как вы думаете чего?... Правильно, специальной коробочки. Количество представленных интерфейсов, с моей точки зрения, достойно всяческих похвал: тут вам и DVI в двух экземплярах, и D-Sub, и S-Video, и USB-концентратор, и даже входы для подключения аудиоисточников, DVD-плейеров и HDTV-аппаратуры, которая у нас, к сожалению, пока остается экзотикой. Из коробочки, являющейся еще и блоком питания, выходит толстый провод, тянущийся к корпусу L2320A. Такой подход к распределению обязанностей удобен: к монитору можно сразу много чего подключить, и при этом Media Station (так называется коробочка) реально поставить куда-нибудь подальше от панели – к монитору пойдет один-единственный шнур.

О дизайне ничего говорить не буду: все видно на фото (а вот я скажу, что внешность этого монитора была отмечена наградой iF-дизайн. – Прим. ред.). Отмечу лишь, что управление монитором осуществляется либо с помощью пульта, либо посредством кнопок, спрятанных на нижней части корпуса. Трехдневный опыт общения с ними доказал, что "лентяйкой", которой заботливый производитель комплектует девайс, пользоваться куда проще, чем кнопочками, ибо только с ее помощью гораздо удобнее бегать по настройкам. Кстати, меню монитора организовано очень логично и удобно, можно сказать, интуитивно. Когда хочется для достижения результата нажать на какую-либо кнопку, то обычно оказывается, что именно эта кнопка и отвечает за искомый результат. Разработчики – молодцы.

Матрица монитора заслуживает отдельных теплых слов, но сначала – пара замечаний. Перво-наперво стоит предупредить любителей DVI-интерфейсов: при цифровом подключении максимальное разрешение, с которым монитор будет дружить, составляет 1600 x 1200 точек. То есть в таком режиме по бокам будут, словно дырки, зиять два черных поля, а это сводит на нет все преимущества широкоэкранного дисплея. Если же использовать классический D-Sub, то подобных проблем не будет, зато появятся другие: при такой диагонали матрицы настраивать изображение вручную довольно непросто, не говоря уже о том, чтобы сделать его идеальным. В общем, либо "цифра" и полосы, либо 1920 x 1200 точек и колупание в настройках.

Изображение, выдаваемое монитором, идеально подходит для решения офисных задач, вполне годится для игр и кино, но совершенно не приспособлено к работе с фото. Виной тому неудовлетворительная передача оттенков и заметная засветка нижних боковых областей экрана. А вот о времени отклика пикселей хочется говорить исключительно хорошо. После нескольких часов работы я забыл о том, что сижу за TFT-панелью, настолько незначительной была смазанность картинки в играх, фильмах и даже при быстрой прокрутке текста.

В общем, я должен констатировать: описываемый монитор не переплюнул современных своих "собратьев", но уверенно держит позиции. С одной стороны, у монитора приличные показатели матрицы (а что касается времени отклика пикселя – так оно вообще выше всяких похвал) и медленный USB-концентратор, а с другой – огромное количество всевозможных интерфейсов, наличие функции "картинка в картинке" и удобный пульт ДУ. В общем, можно отрекомендовать LG L2320A как универсальное устройство (монитор / телевизор) для обеспеченных граждан. **UP**

Александр Савицкий
savitsky@veneto.ru

LG L2320A

Характеристики

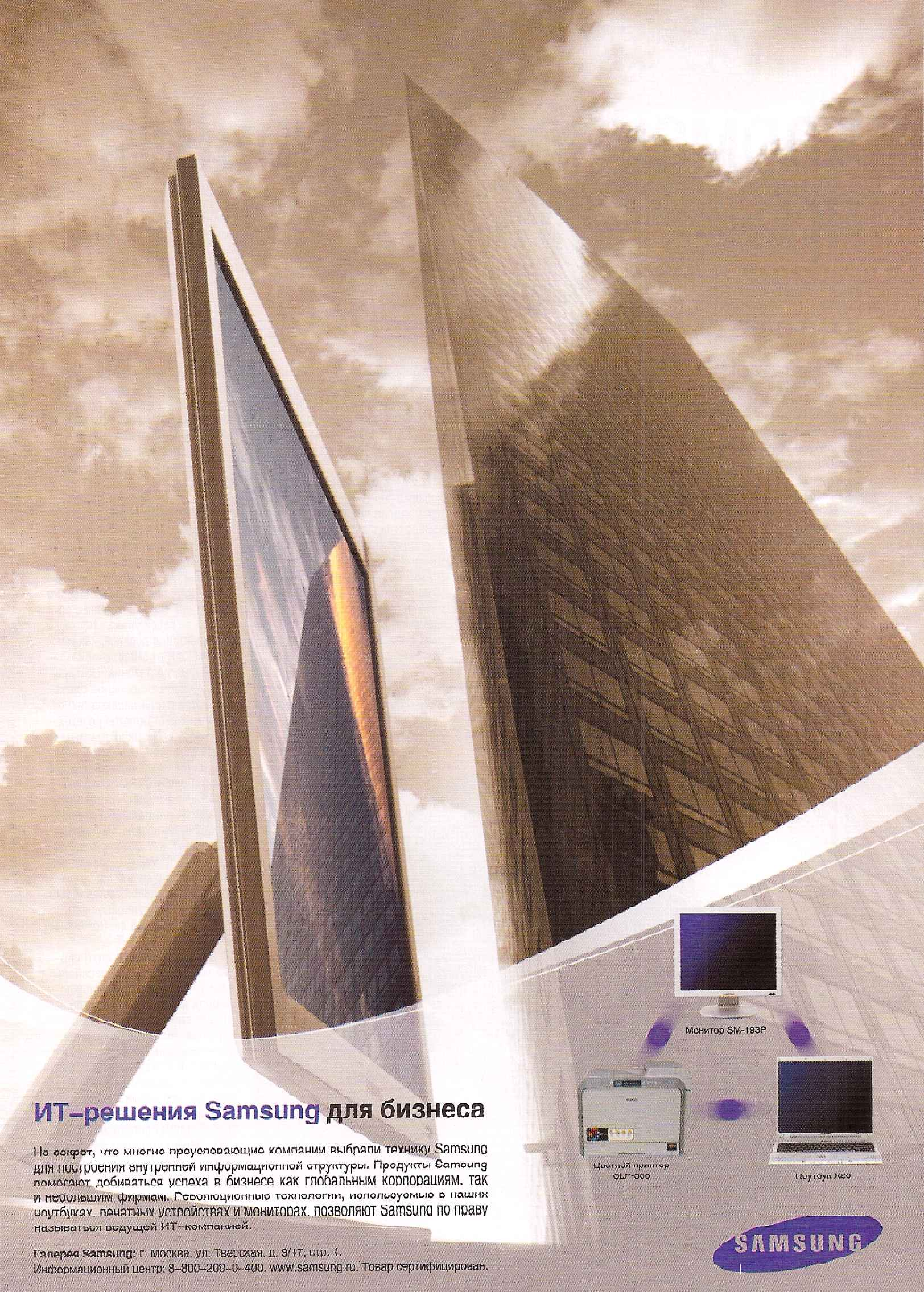
Цена: $1850 • Дисплей: 23" • Яркость: 220 кд/м² • Контрастность: 400:1 • Максимальное разрешение: 1920 x 1200 точек • Время реакции: 25 мс • Углы обзора: по вертикали - 178 градусов, по горизонтали - 178 градусов • Входы: D-Sub, DVI-I, DVI-D, S-Video, Audio-In, HDTV-In, DVD-In, 2 x USB 1.1 • Энергопотребление: 100 Вт (> 5 Вт в спящем режиме) • Вес: 14,4 кг

Подробности

www.lg.ru

Благодарность

Устройство предоставлено представительством компании LG.


Монитор SM-193P
Цветной принтер
Ноутбук X20
ИТ-решения Samsung для бизнеса
Не секрет, что многие преуспевающие компании выбрали технику Samsung для построения внутренней информационной структуры. Продукты Samsung помогают добиваться успеха в бизнесе как глобальным корпорациям, так и небольшим фирмам. Революционные технологии, используемые в наших ноутбуках, печатных устройствах и мониторах, позволяют Samsung по праву называться ведущей ИТ-компанией.
Галерея Samsung: г. Москва, ул. Тверская, д. 9/17, стр. 1.
Информационный центр: 8-800-200-0-400. www.samsung.ru. Товар сертифицирован.
SAMSUNG

Карманно-наладонная промежуть

Тестирование КПК класса mid-end

Примерно полгода назад в одном из номеров журнала ваш покорный слуга опубликовал сравнительное тестирование пяти карманных компьютеров низшего ценового диапазона на базе платформы Pocket PC. С тех самых пор в стенах редакции Upgrade было сверстано почти 30 номеров, выпито несметное количество благородных (и не очень) напитков, принят невероятный объем авторских текстов, а общему "пробегу" всех редакционных мышей позавидует, пожалуй, даже видавший виды таксист с двадцатилетним стажем. И только две вещи нарушали "производственную идиллию": товарищ Бучин так и не съездил на вожделенный пляж, а рубрика "Испытания" так и не увидела очередного обзора КПК. И если перспектива скорого решения первой проблемы оказалась туманной, то устранением второй мы займемся прямо сейчас.

На этот раз на разделочную доску по очереди прилягут семь представителей класса mid-end, относящихся к ценовой категории от $400 до $600: Mitac Mio 168, Fujitsu-Siemens Pocket Loox 720, HP hx2410, HP hx2750, HP hx4700, ASUS A730W и Dell Axim X30. Присутствие в списке сразу трех представителей славной команды HP – это, конечно, не очень хорошо, но ничего не попишешь, такова уж ситуация на современном рынке КПК. Дело в том, что HP (плюс Compaq) на сегодняшний день фактически является лидером в области производства наладонников, и богатейший ассортимент ее продукции вполне позволяет выбрать для теста два-три аппарата из одной категории, имеющих при этом разные возможности. Ведь никто не виноват в том, что остальные производители выпускают новые модели чуть чаще, чем планеты дают нам возможность наблюдать солнечные затмения.

Думаю, будет правильным избавить тестирование от лишнего описания внешности девайсов: цвет и форма корпуса, кнопочки, лампочки и прочие пимпочки прекрасно видны на фотографиях. Вместо этого я уделю внимание некоторым неочевидным особенностям того или иного КПК, его специальным функциям, а также всевозможным достоинствам и недостаткам, выявленным во время проведения индивидуальных допросов. В качестве пыточного орудия я снова выбрал отечественный пакет под названием Spb Benchmark, который зарекомендовал себя как хороший тестовый инструмент, позволяющий добывать объективные и подробные данные.

Ну что ж, сестра, сделай телевизор погромче. И, пожалуй, начнем.



Mitac Mio 168

Mitac Mio 168

Первым под скальпель лег тайванец – единственный в данной ценовой категории наладонник со встроенным GPS-приемником. Модель не очень нова, но все же она была включена в обзор из-за своей уникальности. Комплектация девайса, как и у других КПК от Mitac, минималистична, но достаточна: USB-кабель для синхронизации, блок питания с парой переходников под разные стандарты розеток, компакт-диск с необходимым ПО от Microsoft, бумажная инструкция (без перевода на русский язык) и специальный автомобильный комплект, состоящий из держателя и питальника от прикуривателя. Ни крэдла, ни чехла, разумеется, нет. Зато есть полноценный GPS! Уверен, одна только эта функция в сочетании с привлекательной ценой заставит многих любителей путешествовать призадуматься над возможностью покупки Mio 168.

Впрочем, хватит о спутниковой навигации, лучше перейдем к осмотру. Аппарат, как можно увидеть на фото, очень мило выглядит, впечатление немного портит лишь GPS-антенна, прикрученной с тыльной стороны корпуса. К сожалению, она, независимо от своего положения, доставляет некоторые неудобства, во всяком случае, первое время. В сложенном состоянии антенна значительно утолщает верхнюю часть корпуса, а в открытом – прилично увеличивает высоту девайса. В остальном этот Mio похож на своих "собратьев": сред-



Fujitsu-Siemens Pocket Loox 720



HP iPAQ hx2410

ний по удобству управления джойстик, четыре функциональные клавиши вокруг него и кнопка активации диктофона, динамик, микрофон, ИК-порт, слот для карт формата SD и вход для наушников. В общем, вполне стандартный набор. Стилус телескопический и производит такое впечатление, будто через два-три месяца активных действий "сложить-разложить" придет в негодность. Зато, надо признать, в пенале он фиксируется просто как приклеенный.

Программная начинка КПК тоже не отличается разнообразием, все стандартно. Помимо "умолчального" софта, предустановлено лишь несколько простеньких программ: просмотрщик картинок, MP3-плейер, а также утилиты для быстрого доступа к популярным функциям и для бэкапа данных. Меня удивило только отсутствие каких-либо предустановленных GPS-софтинок. Видимо, владельцу аппарата придется доставать и устанавливать необходимые программки самостоятельно. Ай-ай-ай, товарищи производители, нехорошо! Я уж не говорю об отсутствии элементарного Bluetooth. Дисплей порадовал нормальной для таких устройств цветопередачей и широкими углами обзора. Сердечко тайваньца бьется с частотой 300 МГц. Маловато, да и объемы ОЗУ и ПЗУ небольшие. Однако не будем забывать о том, что его основная задача - указывать путь, а для этого необязательно иметь быстрый процессор.

Под конец осмотра мне удалось обнаружить еще один недостаток. В данной модели не предусмотрена замена аккумулятора, так сказать, вручную: батарея попросту находится внутри корпуса.

При этом абсолютно никакой информации о ее емкости ни в инструкции, ни на корпусе не обнаружилось. Весьма досадный просчет допустили разработчики, надо сказать. Ведь, если рассуждать логически, путешественник, взявший с собой Mio 168, вряд ли будет частенько оказываться в местах, где есть электрические розетки, и ему очень пригодились бы сменные аккумуляторы. Выходит, испытуемый целиком и полностью пригоден лишь для автомобильных поездок (видать, не просто так производители соответствующий комплект в коробочку положили).

Fujitsu-Siemens Pocket Loox 720

Вот это я понимаю! Каждому КПК бы такую комплектацию: мануал с двумя дисками, USB-кабель с функцией хоста, крэдл, чехол, два (!) стилуса, аккумуляторная батарея и адаптер питания. И пусть чехол выполнен из дешевого кожзама, приятен сам факт его наличия в комплекте. Для защиты девайса от всяких ударов судьбы и падений на первое время сгодится. Крэдл тоже хоть и не очень изящен, имеет приятный строгий вид и даже оснащен отдельным слотом для зарядки батареи.

Сам же агрегат являет собой настоящий пример для подражания: взгляните на фото и убедитесь в этом сами. Кстати, это один из немногих современных КПК, оснащенных... вспышкой. Ну, конечно, это слово не совсем точно характеризует светодиод, расположенный на задней панели корпуса рядом с цифровой камерой, но суть передает верно. Кстати, камера в данном аппарате одномегапиксельная, а значит, позволяет делать снимки с разрешением вплоть до 1280 x 960 точек. Понятное дело, качество фотографий оставляет желать лучшего, но для периодического баловства подойдет более чем. Все остальное у Pocket Loox 720 тоже на уровне. Наладонник дружит с картами CF и SD, а также поддерживает сразу две беспроводные технологии передачи данных, irDA и Bluetooth. Для полного счастья не хватает только WiFi.

Очень кстати оказались кнопка вызова "быстрого меню" и колесико с функцией нажатия: использовать его удобно. Да и джойстик у девайса очень даже ничего. Немного смутило наличие двух динамиков на передней панели корпуса, но позже выяснилось, что один из них нужен для эксплуатации КПК в качестве IP-телефона (микрофон, кстати, для удобства ведения разговора расположен в нижней части девайса, рядом с коммуникационным разъемом). Аккумулятор емкостью 1650 мА/ч аккуратно спрятан за пластиковой крышкой: при желании его можно заменить аналогичным или более мощным. Дисплей этого PDA имеет разрешение 640 x 480 точек, что дает явные преимущества перед конкурентами как при просмотре фильмов и фотографий, так и при обычной работе. Качество изображения отменное. Увеличение разрешающей способности дисплея явно пошло новой модели на пользу. Во всяком случае, пикселизация практически незаметна.

Теперь заглянем внутрь устройства и посмотрим, что там нам интересного наустанавливали дяди и тети из Fujitsu-Siemens. В память оказались вшиты следующие программы: Album, при помощи которой можно просматривать графику, утилита для осуществления резервного копирования FSC BackUp, инструмент для быстрого вызова программ Speed Menu и менеджер беспроводных соединений E2C. Последняя софтина, кстати, скорее мешает, чем помогает пользователю наладить связь с хот-спотом, так что от нее лучше сразу отказаться, дабы не мотать себе нервы.

В целом машинку можно назвать идеальной для развлечений и отдыха. Недостатков у нее немного, разве что несколько портит впечатление не очень удачное крепление стилуса (который сам по себе очень даже хорош): он непрочно фиксируется в гнезде и то и дело норовит выпасть. Зато мощный камень и немалое количество ОЗУ позволяют закрыть глаза на эти недостатки.

HP iPAQ hx2410

Компания HP выпускает новые модели КПК чуть ли не каждые два месяца, что, безусловно, только положительно отражается на покупательском спросе и на рынке в целом: чем больше видов своей продукции предлагает компания, тем больше выбор у покупателя. В данном случае пользователю предлагается типичный серьезный "хьюлетовский" наладонник: строгий дизайн, минимальная комплектация, богатая функциональность и отличное качество.



HP iPAQ hx2750



HP iPAQ hx4700

Перечислять содержимое коробки КПК от HP, как правило, не имеет смысла. По непонятным причинам эта компания практически никогда не балует покупателей какими-либо бонусами: ни тебе чехлов, ни дополнительных аккумуляторных батарей, ни компактов с полезными программами и интересными играми. Все, что обычно удается выудить из картонной тары, – это сам девайс, крэдл, блок питания, батарея и мануал с компактом. Ах да, забыл: иногда, в порыве щедрости, сотрудники HP кладут в коробочку защитную крышку для дисплея компьютера. Нам повезло: наш случай именно такой. Впрочем, довольно сарказма, давайте-ка взглянем на сам аппарат.

На первый взгляд ничего особенного, дополнительных кнопок и тех нет. Все четко по стандарту: джойстик, кнопки вызова приложений, активации диктофона и клавиша включения. Все. Из излишеств присутствуют только слоты для карт памяти форматов Compact Flash и Secure Digital, ИК-порт, и, что особенно приятно, поддерживаются интерфейсы Bluetooth и WiFi. Кстати, крышечка, та, которая должна защищать дисплей от внешних раздражителей, имеет два серьезных недостатка: во-первых, на ней с идеальной четкостью остаются следы от пальцев. Причем видно эти пятна практически под любым углом. Фи! А во-вторых, будучи откинутой назад, она не прилегает вплотную к задней стенке корпуса, а торчит под тупым углом к самому КПК. Если будете использовать девайс, скажем, в вагоне метро, то вероятность расставания с этим куском пластмассы стремится к 100%, ибо проходящий мимо человек легко может эту крышку ненароком снести.

В отличие от предыдущего испытуемого, этот девайс оснащен стандартной матрицей, то есть 320 x 240 пикселей. После Pocket Loox 720 она смотрится как-то неуклюже и чересчур "запикселизованно". Зато качество дисплея достойно комплементов: хорошая цветопередача, яркая подсветка – что еще нужно?

Процессор у испытуемого хороший и быстрый, а вот с памятью плоховато: 64 Мбайт ОЗУ – это уже на грани. Ну и не будем забывать о фирменной встроенной флэш-памяти, которая здесь составляет 20 Мбайт.

Стилус у Pocket Loox 720 точно такой же, как и у всех остальных представителей новой линейки наладонников iPAQ, – монолитный, в меру тяжелый и удобный. На вид и на ощупь он напоминает пластиковый, однако сдается мне, что под оболочкой кроется металлический стержень. Аккумулятор спрятан за задней крышкой и готов подарить девайсу целых 1440 мА/ч.

Вот уж за что можно похвалить HP, так это за заботливо предустановленный в огромных количествах софт. Программ действительно множество: Bluetooth Manager, HP Mobile Printing, HP ProtectTools, iTask Task Switcher , iPAQ Wireless, iPAQ File Store, iPAQ Backup, HP Image Zone for Pocket PC, Self Test, iPAQ Audio и Power Status. Названия утилит, я полагаю, говорят сами за себя. Отдельно хотелось бы выделить очень удобную фичу, благодаря которой владелец машинки всегда может контролировать яркость подсветки, уровень заряда батарей и состояние памяти непосредственно с "Рабочего стола".

В общем, очень недурственный агрегат, доложу я вам. Никаких излишеств, все только самое необходимое.

HP iPAQ hx2750

Забавная моделька, прежде всего она интересна встроенным биометрическим датчиком, считывающим отпечатки пальцев. В последнее время стало модно оснащать всякие современные устройства (телефоны, ноутбуки и прочую технику) подобными "замками". Вот и в HP не удержались и снабдили несколько своих моделей сканером. Кстати, этот девайс я описывал в одном из недавних номеров журнала, так что останавливаться подробно на всех нюансах я не буду, пробегусь по основным особенностям.

Как я уже сказал, КПК готов подпустить к себе только хозяина. Правда, для этого датчик нужно сначала "приучить" к себе, зато потом ни одна живая душа не сможет вторгнуться в память устройства без участия владельца (или его пальца, хе-хе). Причем даже если злоумышленник найдет способ обойти биометрическую защиту, просмотреть содержимое памяти ему все равно не удастся, так как перед отключением или переходом в "спящий" режим вся информация шифруется, и расшифровывается она исключительно по мановению пальца хозяина.

Комплектация hx2750 в точности повторяет комплектацию только что описанного PDA: зарядка, крэдл (сборно-разборный, кстати), аккумулятор, крышечка на дисплей и стандартный запаянный в полиэтилен "бутерброд" из компакт-диска и инструкции. С предустановленным софтом ситуация абсолютно идентичная: тот же самый набор.

Как и положено современному КПК, наш подопечный несет на борту два радиомодуля – Bluetooth и WiFi. А ностальгирующим товарищам инженеры компании оставили и ИК-порт. В общем, данный девайс приконнектится к чему угодно, проверено мной.

Как и предыдущая, младшая модель, hx2750 оснащен двумя слотами для карт памяти двух наиболее популярных форматов – SD и CF.

Трудно сказать, стоит ли переплачивать энную сумму за наличие модного сканера отпечатков пальцев, но в целом эта модель определенно заслуживает внимания.

HP iPAQ hx4700

Несмотря на незначительную разницу в цене этой и предыдущей моделей, они отличаются друг от друга, притом достаточно серьезно. Во-первых, стоит начать рассказ с того, что флагман линейки hx – первая модель iPAQ, оснащенная дисплеем с поддержкой VGA-разрешения. Во-вторых, корпус этого КПК выполнен не из пластика, как у предыдущих экземпляров, а из настоящего магниевого сплава. Иными словами, девайс даже после падения со стола на кафельный пол останется здоров и невредим. Разумеется, данное утверждение справедливо только в том случае, если дисплей машинки защищен крышкой. Кстати, проектируя этот "карманник",

создатели, видимо, учли печальный опыт с крышками предыдущих моделей и сделали новый, более удачный вариант защиты экрана от царапин и ударов. Теперь полупрозрачная крышечка крепится не сверху, как у предыдущих моделей, а на левом боку аппарата. Причем при желании ее можно загнуть и прижать к задней стенке корпуса или вовсе снять. Ну и, в-третьих, девайсу дан мощнейший процессор (624 МГц) и немалое количество памяти – 128 Мбайт ПЗУ, из которых 80 Мбайт владелец может использовать как хочет. Единственное, что не перестает меня удивлять, – это упорство HP. Ну не хотят они ничего, кроме самого необходимого, в коробку докладывать. Даже с hx4700, дорогущим аппаратом. Спасибо хоть крышечку переделали.

Методика тестирования

Все КПК прошли 22 разных теста, самые интересные из них приведены в итоговой таблице. Каждый тест прогонялся тринадцать раз, и затем результат усреднялся. Показатели Spb Benchmark - это итоговые попугаи, полученные программой после прохождения КПК всех испытаний. Spb Benchmark index отражает общую производительность системы, CPU index характеризует производительность центрального процессора, File System index показывает скорость работы с оперативной памятью (чтение / запись / перемещение данных), Graphics index - это показатель мощности графической подсистемы, ActiveSync index - скорость синхронизации с настольным компьютером, и, наконец, Platform index отражает скорость работы со встроенными приложениями.

Бенчмарк запускался только после перезагрузки КПК. Каждый подопытный работал на своей номинальной мощности, то есть частота процессора искусственно не понижалась и не повышалась. ИК-порты и беспроводные контроллеры были выключены.

Единственное, что не удалось измерить при помощи программы, - это время работы батареи. К сожалению, не все модели "соглашались" пройти этот тест, поэтому его пришлось вовсе исключить из программы. Впрочем, от себя могу добавить: в процессе тестирования все КПК показали примерно одинаковые результаты - каждый девайс проработал в среднем 3,5 часа. Именно столько времени было затрачено на изучение каждого из наладонников и проведение теста.

В данной модели появилось еще одно новшество: вместо привычного четырехпозиционного джойстика и кнопки "OK" посередине создатели поместили тачпад. Точно такой же, какими оснащают все современные ноутбуки. Естественно, здесь он гораздо более скромных габаритов, однако работает аналогично. Более того, в меню КПК можно переключать режимы работы позиционирующего устройства: в первом случае движение пальцем по площадке тачпада будет перемещать курсор по иконкам и пунктам меню дискретно, а во втором курсору предоставляется полная свобода движений, прямо как на обыкновенном компьютере. Сложно вот так сходу сказать что-то определенное по поводу целесообразности замены привычных кнопок на тачпад, но такой метод ввода информации не вызвал у меня затруднений. Немного непривычно, но, думаю, со временем тачпад покажется удобнее клавиш. Вообще, нынешний дизайн наладонников HP далек от того, что можно было лицезреть на полках магазинов, скажем, год назад. Если раньше "аипаки" имели светлые и скругленные корпусы, то сейчас им на смену пришли строгие черные угловатые "кирпичики". Не могу сказать, что мне безумно нравится новый дизайн, но и неприязни к нему я не испытываю. Хотя, как мне кажется, прежние модели имели более "добрую" внешность. iPAQ hx4700 поддерживает сразу три коммуникационных технологии: Bluetooth, WiFi и IrDA. Так что остаться с таким агрегатом без связи в современных условиях практически нереально. С прочими интерфейсами у него тоже все в порядке: есть и CF (type II) и SD.

Само собой, энергии этот накачанный монстр потребляет немало. По этой причине КПК комплектуется аккумулятором емкостью аж 1800 мА/ч.

Единственное, что сохранилось у девайса общего с предыдущими моделями, – это предустановленный софт: абсолютно никаких отличий.

В общем, компьютер явно нацелен на ту часть аудитории, которая обеспечивает производителям всяких гаджетов самую серьезную прибыль.

ASUS A730W

Честно говоря, я впервые держу в руках КПК, произведенный компанией, лейбл которой я привык видеть на коробках с материнскими платами и видеокартами. И должен признать,что я приятно удивлен: симпатичный небольшой наладонник с черно-серебристым чуть толстоватым корпусом и фотокамерой на "спине" очень удобно лежит в руке и достойно смот-

Таблица 1. Технические характеристики КПК

	Mitac Mio 168	Fujitsu-Siemens Pocket Loox 720	HP iPAQ hx2410	HP iPAQ hx2750	HP iPAQ hx4700	ASUS A730W	Dell Axim X30 High
Частота процессора, МГц	300	520	520	624	624	520	624
Объем ОЗУ, Мбайт	64	128	64	128	64	64	64
Объем ПЗУ (из них доступно пользователю), Мбайт	32 (0)	64 (0)	64 (20)	128 (93)	128 (80)	64 (0)	64 (0)
Разрешение дисплея, точки	240 x 320	480 x 640	240 x 320	240 x 320	480 x 640	480 x 640	240 x 320
Слоты расширения	SD	SD / CF	SD / CF	SD / CF	SD /CF	SD / CF	SD
IrDA / BT /WiFi	есть / нет / нет	есть / есть / есть	есть / есть / есть	есть / есть / есть	есть / есть / есть	есть / есть / есть	есть / есть / есть
Габариты, мм	113 x 70 x 20	122 x 72 x 15	120 x 77 x 16	119 x 77 x 16	131 x 77 x 15	118 x 73 x 17	122 x 77 x 15
Вес, г	147	170	165	164	186	170	139
Цена, $	400	550	425	550	575	580	–
Подробности	www.mitac.com	www.fujitsu-siemens.ru	www.hp.ru	www.hp.ru	www.hp.ru	www.asuscom.ru	www.euro.dell.com
Благодарность	Устройства предоставлены компаниями RRC (www.rrc.ru, 956-1717) и "Вобис" (www.vobis.ru, 796-9228).						



ASUS A730W



Dell Axim X30 High

рится. С органами управления все как обычно: никаких излишеств или нововведений. Динамик расположен сзади, аккурат под одномегапиксельной фотокамерой и вспышкой. Кстати, встроенной камерой можно снимать не только фотографии, но и видеоролики, правда, довольно плохого качества. Похоже, в скором времени с КПК произойдет то же самое, что некогда произошло с мобильными телефонами: полная фотокамеризация. Меня несколько удивило расположение стилуса: он вставляется в пенал не сверху, а снизу. Причем крепится в пазу так, что приходится приложить некоторые усилия к тому, чтобы его достать. Зато не выпадает!

Дисплей ASUS A730W, так же, как и экраны Pocket Loox и iPAQ hx4700, поддерживает режим VGA и обладает очень хорошими характеристиками, однако имеет один неприятный недостаток, присущий большинству TFT-матриц, устанавливаемых на КПК: все изображения получаются несколько зеленоватыми. Для связи с внешним миром A730W использует два слота расширения плюс четыре интерфейса: Compact Flash Type II, Secure Digital, Bluetooth, ИК-порт, WiFi и USB. Последний особенно пригодится тем, кто хотел бы подключить к КПК USB-клавиатуру или любое другое периферийное устройство (естественно, необходимо заранее позаботиться о соответствующих драйверах).

Если с функциональностью и внешним видом у девайса все в порядке, то вот с программным обеспечением дело обстоит не так хорошо. Из бонусного софта на КПК присутствуют только ASUS Backup и ASUS Camera: первая утилита, как несложно догадаться, отвечает за бэкап данных, а вторая является неплохим инструментом для создания, редактирования и просмотра фотографий.

Ох, чуть не забыли сказать о комплектации! Есть буквально все. Помимо стандартных зарядника, мануала, двух компактов и таких приятных вещей, как крэдл, второй стилус и чехол в виде горизонтальной сумки на пояс (причем из очень добротного материала) производители (дай бог им здоровья) оснастили наладонник вторым аккумулятором. Правда, есть все же пара недостатков. Во-первых, в крэдле (в отличие от оного у Pocket Loox) нет места для зарядки второй батареи. Это означает, что их придется заряжать внутри наладонника поочередно. А во-вторых, поскольку стилус вставляется в аппарат не совсем стандартным образом. И его невозможно вытащить из гнезда, когда карманный компьютер вставлен в крэдл (а вот тут-то пригодится "запаска").

Dell Axim X30 High

Эта машинка тоже появлялась на страницах Upgrade (#2 (195)) и, надо сказать, получила весьма высокие оценки как по части дизайна, так и по части функциональности. Непонятно мне только одно: зачем производитель упаковал этот агрегат в коробку таких размеров, что туда бы поместилось еще два таких же наладонника. Но это все, как говорится, ерунда.

Опять же, описывать подробно Axim X30 High смысла не имеет, поскольку это было сделано чуть раньше, поэтому вкратце пробегусь по основным его достоинствам и недостаткам. Ну, достоинства в данном случае очевидны, стоит лишь взглянуть на таблицу с техническими характеристика-

Таблица 2. Результаты тестирования КПК

	Mitac Mio 168	Fujitsu-Siemens Pocket Loox 720	HP iPAQ hx2410	HP iPAQ hx2750	HP iPAQ hx4700	ASUS A730W	Dell Axim X30 High
Spb Benchmark index, баллы	1111,75	1397,34	2117,08	2202,10	1654,46	1494,10	2007,82
CPU index, баллы	1350,84	2081,11	2402,65	2588,89	2324,61	2081,80	2385,63
File System index, баллы	866,32	1158,87	1527,68	1541,20	1473,51	1206,99	1396,98
Graphics index, баллы	1356,00	901,00	5378,00	5669,00	1032,00	1086,00	5087,00
ActiveSync index, баллы	2057,93	2832,46	2669,67	2659,25	3564,92	2769,56	2765,10
Platform index, баллы	904,54	1207,79	1585,41	1631,56	–	1239,28	1421,06
Запись файла 1 Мбайт (кбайт/с)	944,00	1565,00	1632,00	1872,00	1828,00	1585,00	1798,00
Чтение файла 1 Мбайт (Мбайт/с)	20,40	25,20	37,00	35,70	33,30	28,60	32,60
Открытие файла Pocket Word (кбайт/с)	29,40	63,20	58,80	61,10	–	35,10	47,30
Распаковка файла JPEG @ 1024 x 768 (кбайт/с)	177,00	188,00	284,00	300,00	–	243,00	285,00
Игра Arkaball, (кадры/с)	105,00	86,80	327,00	333,00	98,50	115,00	296,00

ми. Безусловно, девайс не опережает конкурентов по количеству памяти, но зато оснащен быстрейшим процессором, который, помимо прочего, поддерживает технологию WMMX (версия технологии Intel MMX, заточенная под мобильные нужды). Кроме того, Dell несет на борту сразу два радиомодуля, которые способны работать со стандартами Bluetooth и WiFi. Как и все современные "карманники", эта модель оснащена слотом расширения, поддерживающим SD. К сожалению, CF сюда не воткнешь, что немного расстраивает: как ни крути, а Compact Flash гораздо дешевле SD или даже MMC.

К явным недостаткам этого наладонника можно отнести разве что малый по нынешним меркам объем оперативной памяти и торчащую из верхнего торца WiFi-антенну. Все-таки XXI век на дворе, пора бы встроенным антеннам доползти до места, куда уходят после смерти все железки.

Результаты и выводы

Как я упоминал ранее, для проведения сравнительного тестирования мною была использована программа отечественного производства под нехитрым названием Spb Benchmark. Несмотря на то что она не совсем корректно работает на некоторых VGA-наладонниках (в частности, софтина отказалась запускать текст в Microsoft Pocket Word без объяснения причин, а еще не захотела распаковывать JPEG), провести адекватный и, что самое главное, объективный тест мне все-таки удалось. Подробнее о методике тестирования с помощью пакета Spb Benchmark вы можете прочитать во врезке. А пока давайте-ка посмотрим на итоговую таблицу с результатами и сделаем соответствующие выводы.

Невооруженным глазом видно, что безоговорочным победителем нашего очередного тестирования стала свежая модель iPAQ hx2750 производства компании Hewlett-Packard. Мало того что данный девайс оснащен современным защитным устройством, так ему еще удалось обогнать таких монстров, как ASUS A730W и FSC Pocket Loox 720. Я уже не говорю о его "старшем брате", новейшем hx4700, который превзошел победителя лишь в одной дисциплине, по сути, никак не влияющей на быстродействие самого портативного компьютера.

К безусловным преимуществам победителя можно отнести встроенные Bluetooth- и WiFi-модули, огромное количество оперативной памяти и, что особенно нравится всем владельцам "айпаков", энергонезависимую память объемом аж 93 Мбайт. Этого не только будет достаточно для большинства необходимых программ, но еще и для MP3-альбома любимой группы хватит. Прибавьте сюда поддержку CF и SD и возможность докупить дополнительную аккумуляторную батарею емкостью 2880 м/АЧ, и получится чуть ли не самый лучший КПК в классе mid-end!

Ставим победителю пять с плюсом и переходим к менее радостному действу, а именно к оглашению имени аутсайдера. На этот раз им стал уникальный в своем роде Mitac Mio 168. Эта машинка показала себя не с лучшей стороны: самая низкая скорость, если верить бенчмарку. С другой стороны, это и неудивительно. Аппарат-то позиционируется как бюджетный вариант гибрида КПК с GPS-приемником, предназначенный для тех, кому не по карману дорогущие и навороченные системы спутниковой навигации. Ведь, по сути, все, что требуется от Mio 168, – это исправно показывать карту местности и не давать владельцу заблудиться. Конечно, неприятные мелочи вроде несъемного аккумулятора не радуют совершенно, однако надо признать, что за такую скромную сумму вряд ли получится найти аналогичный продукт. Так что, несмотря на проигрыш по быстродействию и производительности, к Mitac Mio 168 стоит присмотреться.

Что же до остальных участников соревнования, то приз зрительских симпатий я бы вручил плоду совместных усилий компаний Fujitsu и Siemens. Редко на прилавках появляются столь симпатичные КПК. И фиг с ней, с производительностью. В конце концов, не каждый день от наладонника требуется выполнение сложных задач. Зато для отдыха и развлечений эта модель просто незаменима.

На этом и закончим. До встречи в секторе hi-end! UP

Александр Савицкий
savitsky@bk.ru

Суперпарамагнитный беспредел - 2

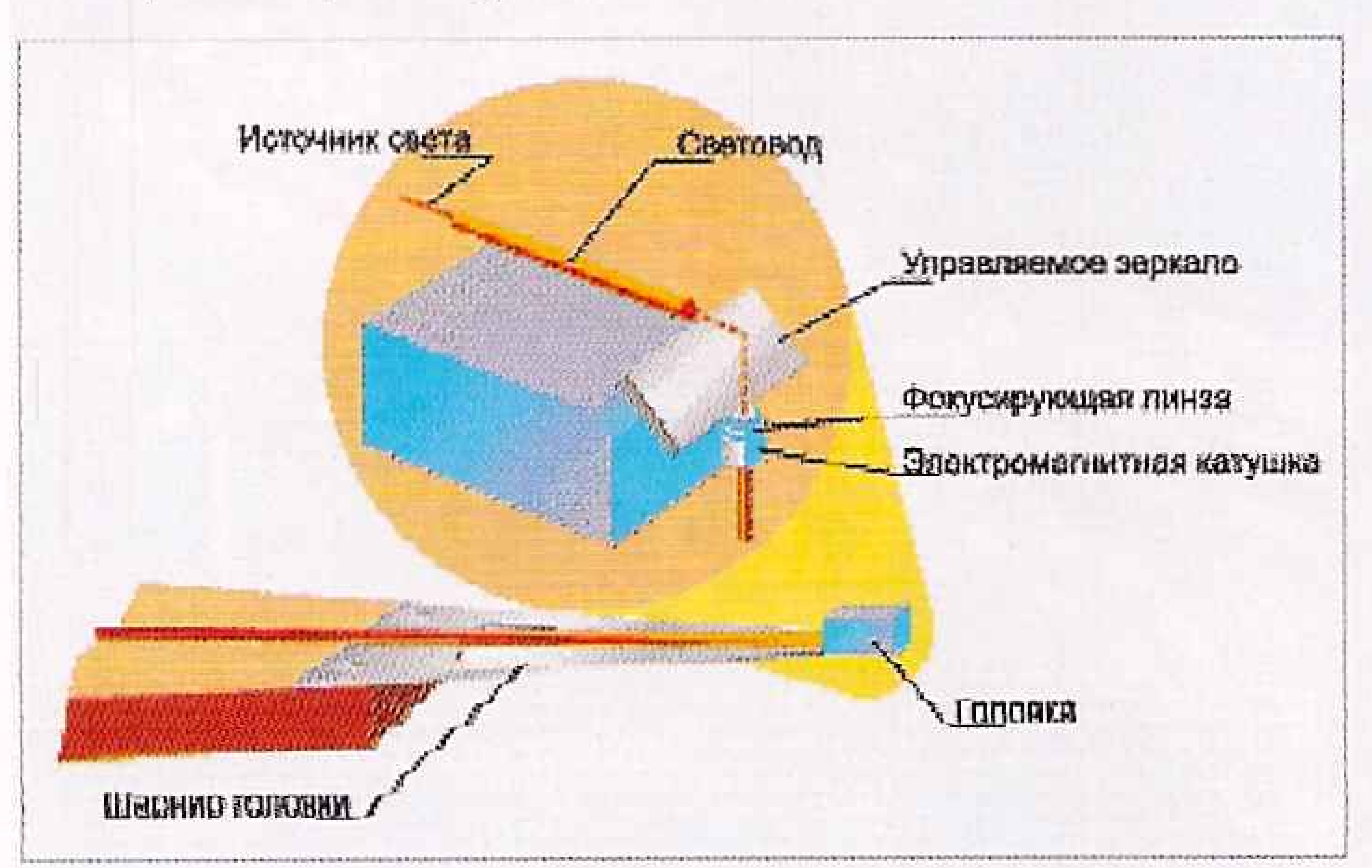
Перспективы развития технологии магнитной записи

В предыдущей части статьи мы с вами разобрались в том, как устроен и работает жесткий диск, а также рассмотрели некоторые перспективы развития этого вида накопителей. Надеюсь, вы вспомнили школьный курс физики, а термины типа "ферромагнетик" и "магнитная проницаемость" не вызвали у вас затруднений. Если же трудности возникли, любой поисковик легко даст вам определение и физический смысл каждого упомянутого в нашем материале термина.

А мы начинаем вторую часть статьи, которая посвящена в основном новым технологиям и перспективам. По этому поводу материал даже сменил рубрику: если первая часть представляла собой чистой воды ликбез, то этот текст - больше "технологический".

Поддай пару, банщик!

В более отдаленной перспективе небезызвестная компания Seagate предлагает использовать созданную ей технологию под названием HAMR (Heat Assisted Magnetic Recording – магнитная запись с нагревом носителя). Кстати, в более ранних публикациях эта технология именовалась OAW (Optically Assisted Winchester), и ее разработка приписывалась компании Quinta Corporation, впоследствии ставшей собственностью Seagate. Технология имеет гораздо больше общего с магнитооптическими накопителями, нежели с обычными жесткими дисками, однако лишена недостатков, присущих магнитооптике. Суть ее заключается в следующем. Существуют ферромагнитные вещества, обладающие заметно большей устойчивостью к возникновению эффекта суперпарамагнетизма при рабочих температурах жесткого диска, чем используемые в настоящее время. Как следствие, такие материалы плохо поддаются перемагничиванию при нормальной температуре, а в HDD-накопителях тем более (ведь величины магнитного поля, генерируемого магнитной головкой жесткого диска, крайне незначительны. Принципиальный выход довольно очевиден: для того, чтобы получить намагниченность такого вещества, необходимо нагреть нужный участок до более высокой температуры непосредственно перед его намагничиванием.



Устройство головки чтения/записи для привода, осуществляющего запись по технологии HAMR

Проще всего применять для нагрева коротковолновой лазер. Та же самая технология используется в магнитооптических накопителях. Информация записывается точно так же: участок поверхности диска нагревается лазерным лучом до высокой температуры (выше точки Кюри) за очень короткий промежуток времени, а магнитная головка производит запись информации на магнитный носитель. Принципиальное отличие этой технологии от магнитооптики заключается в способе считывания записанных данных. Если в МО-дисках данные считываются с фотосенсора, регистрирующего изменение поляризации лазерного луча, то при использовании технологии HAMR чтение осуществляется традиционной магнитной головкой. Помимо гораздо большей устойчивости записанной информации к воздействию тепловой энергии при нормальных условиях, у данного подхода имеется и еще одно преимущество. Дело в том, что с помощью оптических технологий удается придать вектору намагниченности вертикальную ориентацию. Таким образом данные технологии позволяют повысить плотность записи, о чем я уже упомянул.

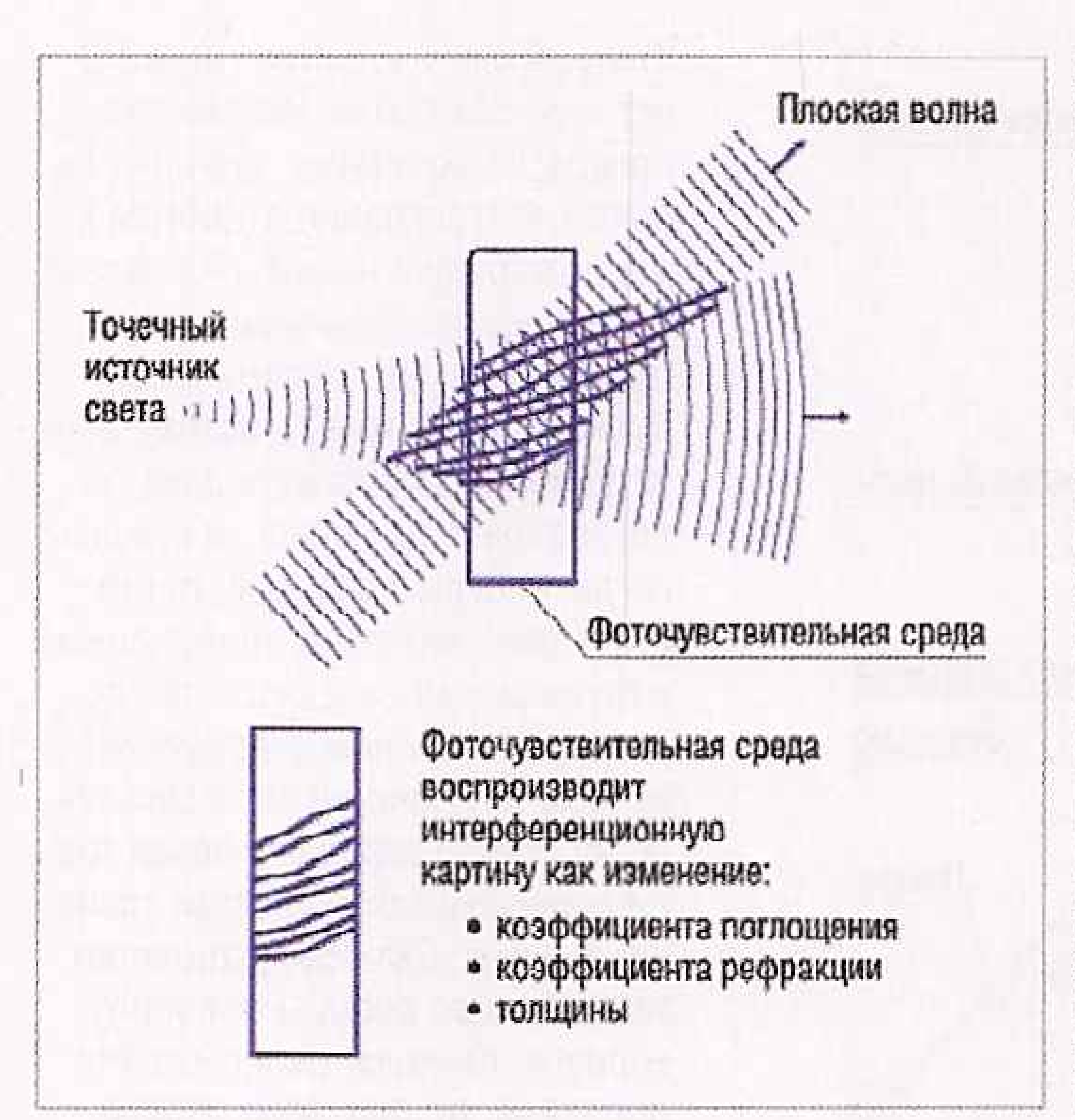
Однако, пытаясь спроектировать накопители с динамическими и емкостными характеристиками, типичными для классических винчестеров, инженеры столкнулись с серьезными трудностями. Во-первых, главной принципиальной проблемой является относительно низкая плотность записи, поскольку лазерный луч очень сложно сфокусировать в круг достаточно малого диаметра. Для этого хорошо подходит луч света с очень небольшой длиной волны, а синие лазеры стали по-настоящему доступны лишь относительно недавно. Во-вторых, скорому внедрению перспективной технологии мешает сложная и тяжеловесная конструкция оптической головки. Кроме того, необходимо соблюдать и другое условие: расстояние между носителем и головкой должно быть строго определенным, иначе фокусировка лазерного луча станет невозможной. Тем не менее конвергенция магнитной и магнитооптической технологий позволит на порядки повысить плотность записи: по некоторым оценкам, данный параметр может достигнуть величины порядка 1 Тбит на квадратный дюйм.

Свет мой зеркальце, скажи!

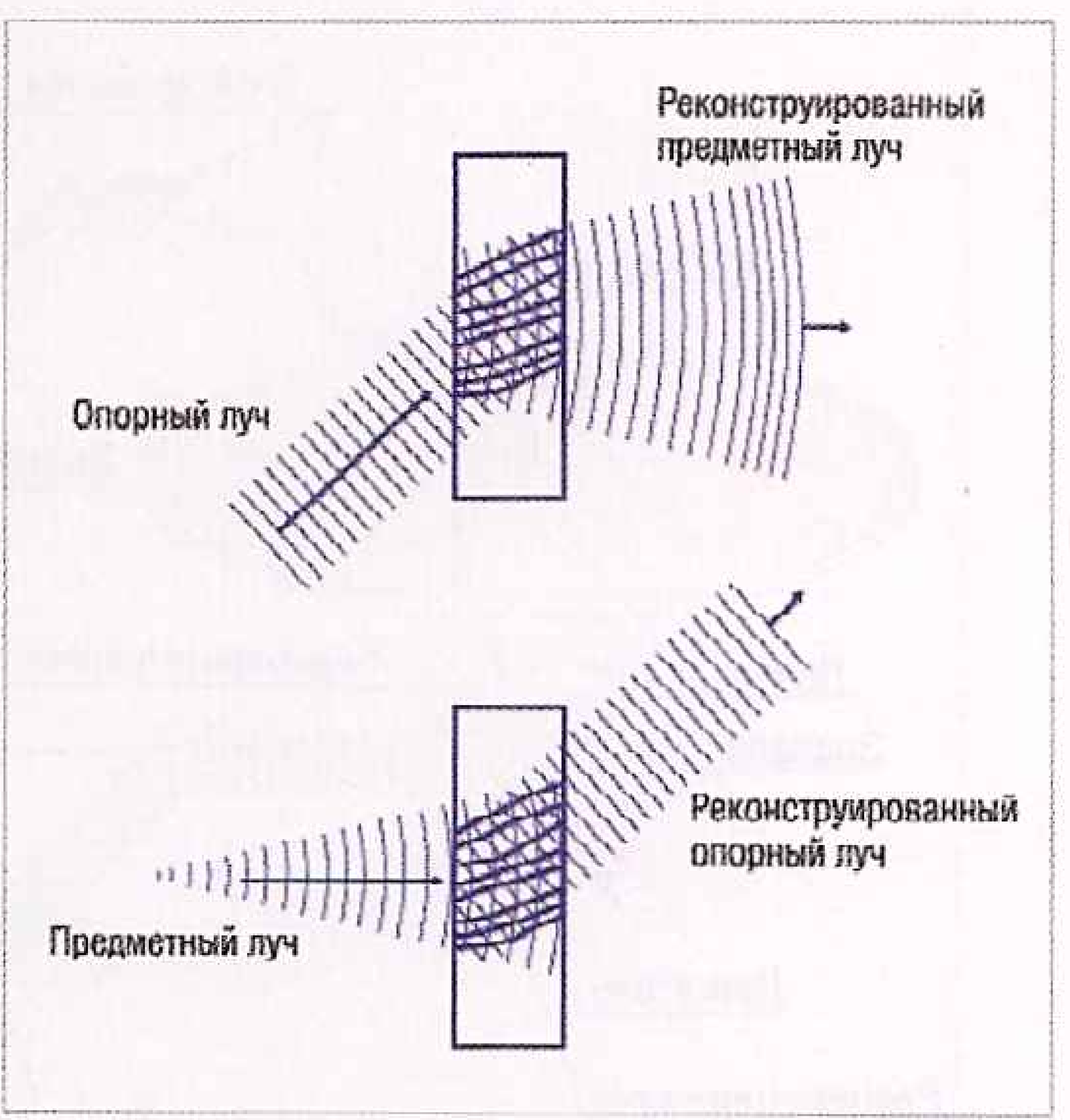
Вероятно, словосочетание "суперпарамагнитный предел" не дает покоя инженерам и специалистам всевозможных компаний и организаций, имеющих то или иное отношение к разработке систем хранения данных. Иначе как можно объяснить тот факт, что за последние несколько лет были изобретены десятки принципиально различных технологий хранения данных, одна другой фантастичнее? Удивительное дело: как правило, разработчики демонстрируют не чертежи продукта, который появится через двадцать с хвостиком лет, а вполне нормально функционирующий образец. Но как бы то ни было, а пока на компьютерном рынке альтернативных носителей практически нет. Это связано как с необходимостью колоссальных инвестиций в научные исследования и создание производственных мощностей, так и с явным нежеланием производителей традиционных магнитных накопителей терять ту прибыль, которую они (без многомиллиардных инвестиций!) получают сейчас. Зачем стараться и продвигать на рынке что-то

иное, когда и старая, отработанная годами технология еще не исчерпала себя? И все же исследовательского пыла разработчиков это не остужает, поэтому информация о появлении той или иной новинки время от времени попадает в СМИ.

В настоящее время существует довольно много принципиально различных технологий хранения данных, призванных вытеснить "морально устаревшую" магнитную запись. Однако наиболее динамично развивается так называемая голографическая запись, поэтому именно ей в рамках данной статьи мы уделим особое внимание. Надо заметить, что исследования в этом направлении ведутся довольно давно. В 1994 году правительство США посредством небезызвестного агентства DARPA инициировало программу PRISM (Photorefractive Information Storage Materials), направленную на создание носителя для голографической записи. Годом позже получила финансирование программа HDSS (Holographic Data Storage Systems), ориентированная на совершенствование собственно технологии записи. Главной ее целью являлось создание высокоскоростного записывающего устройства, чувствительных сенсоров для чтения данных и лазерной установки с необходимой длиной волны. Также участники программы занимались совершенствованием оптических схем и моделированием новых эффективных алгоритмов кодирования / декодирования данных. Серьезность подхода к исследованию подтверждается еще и тем, что в список компаний, принимавших участие в программе, вошла корпорация IBM (изобретатель первого жесткого диска, если кто не помнит). В ноябре 2000 года исследователи собрались на финальной конференции, в ходе которой было продемонстрировано действующее устройство – зримый результат шестилетнего труда. Привод работал с носителями, предназначенными для однократной записи, и обеспечивал скорость передачи данных на уровне 10 Гбит/с. Чтобы наглядно доказать правдивость цифр, была проведена демонстрация одновременного воспроизведения двенадцати (!) несжатых видеопотоков.

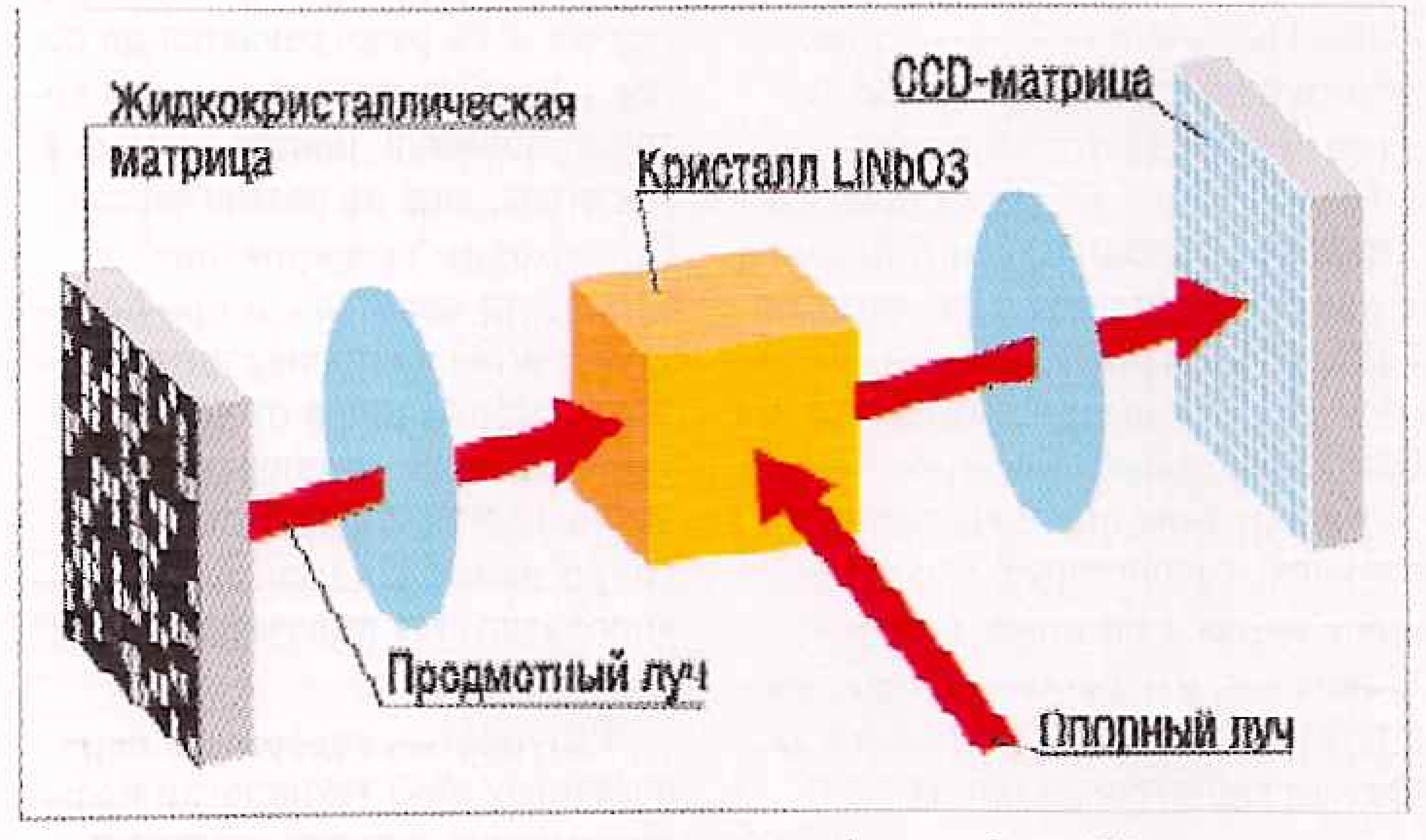


Запись информации на голографический носитель



Считывание информации с голографического носителя

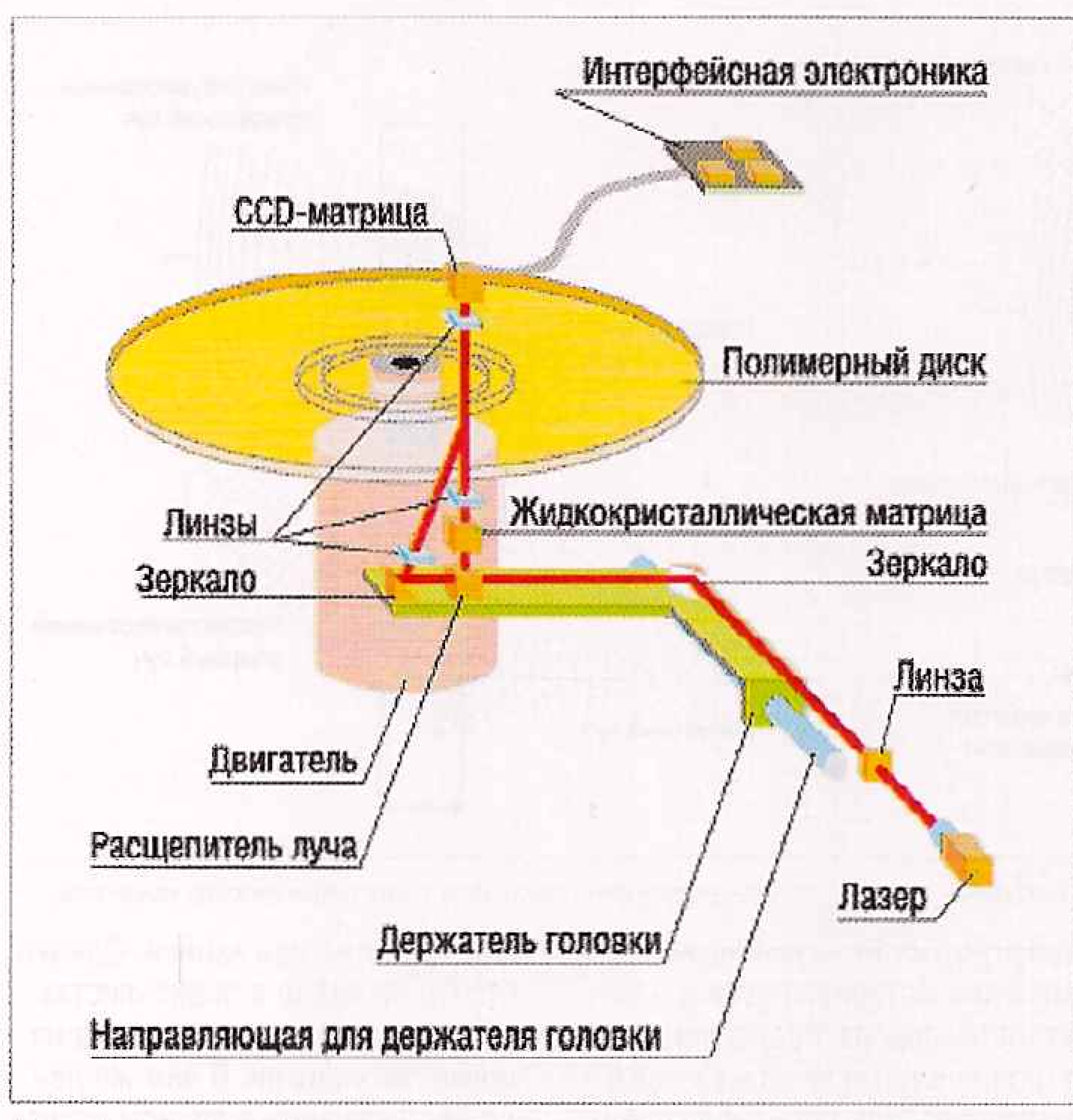
Попробуем разобраться в том, каким образом функционирует накопитель, построенный на вращающихся оптических дисках. Принцип голографической записи заключается в следующем. Луч лазера полупрозрачным зеркалом разделяется на два – предметный и опорный. Первый проходит сквозь ЖК-панель, на которой особым образом отображается страница информации (слово "страница" не следует понимать буквально, она, разумеется, не содержит текста и нечитаема для человека). Затем эти два луча пересекаются в толще оптического носителя, вызывая физические или химические изменения материала диска, в частности, перераспределение электронов внутри записываемого материала. Так происходит процесс записи. Для чтения данных необходимо осветить заданный участок диска лучом лазера, имеющим те же характеристики, что и опорный луч, использовавшийся в процессе записи. Свет подвергается дифракции в центрах концентрации электронов, и на выходе мы получаем исходное изображение (ту самую страницу информации), фиксируемое светочувствительной матрицей. Но это еще не все. Основное преимущество голографической записи перед магнитной заключается в том, что при ее использовании задействуется весь объем оптического носителя, то есть данные хранятся внутри диска, а не только на его поверхности. Поскольку разрешение ЖК-матрицы ограничено, необходимо было придумать способ увеличения емкости носителя. И он был найден. В зависимости от угла падения опорного луча данные будут сохраняться на разном расстоянии от поверхности. Правда, в данном случае важно очень точно настроить параметры, иначе на выходе изображения либо не будет вовсе, либо будет считана другая порция данных. Это означает, что механика подобных накопителей должна быть не менее точной, чем в современных магнитных накопителях, а скорее всего, даже намного более прецизионной.



Принципиальная схема установки для голографической записи

Казалось бы, все замечательно, можно хоть завтра приступать к массовому выпуску накопителей, основанных на технологии голографической записи. Однако что-то не видно в прайс-листах магазинов ни единого намека на новые технологии. В чем же дело? Естественно, в данном случае производители тоже столкнулись с некоторыми проблемами. Во-первых, при увеличении количества записанных голограмм отклик от каждой из них при чтении становится слабее, что ограничивает плотность записи и затрудняет сам процесс считывания. А значит, необходимо искать новые светочувствительные материалы, а такие исследования требуют времени, так что до конца этот путь, понятное дело, еще не пройден.

Во-вторых, в отличие от магнитных носителей, голографические имеют ограниченный "срок годности" записанной информации. Дело в том, что лазерный луч, используемый для чтения информации, частично стирает ее, и после определенного количества циклов считывания в процессе чтения возникают ошибки, потому что алгоритмы коррекции данных в один прекрасный момент перестают действовать. Избежать перераспределения электронов под воздействием считывающего луча можно несколькими способами. Можно сразу после чтения нагреть носитель до температуры порядка 120 градусов, в результате чего поле, образуемое скоплением электронов, вернет на место те из них, что сдвинулись со своих изначальных позиций. Другой способ заключается в подсветке носителя во время записи голограммы лучом лазера с длиной волны, отличной от длины волны у предметного и опорного лучей. В этих условиях светочувствительность рабочего



Устройство голографического накопителя с вращающимся носителем

материала многократно возрастает, что позволяет увеличить количество циклов считывания в четыре раза (впрочем, конечная величина, умноженная на четыре, все равно даст конечную величину).

А в-третьих, препятствием на пути к дальнейшему увеличению емкости накопителя являются технологические трудности в получении пригодных для записи полимерных материалов достаточной толщины.

По правде сказать, на данный момент голографии хвастаться особо нечем. Высокая скорость считывания и записи "компенсируется" дороговизной и большими габаритами оборудования, громадная емкость – трудностями с выбором материала, долговечность носителя – малым количеством циклов чтения. Пока никто с уверенностью не может сказать, когда же на рынке появится емкий, быстродействующий и надежный голографический накопитель и появится ли он вообще. Может случиться так, что многочисленные физические ограничения, свойственные как методике записи / чтения, так и используемым материалам, отодвинут счастливый миг на долгие годы. Но нет худа без добра. Разработчики прекрасно понимают, что вряд ли рынок благосклонно отнесется к дорогостоящей новинке, обладающей незначительными преимуществами перед традиционной магнитной записью, а потому если устройствам, использующим голографическую запись, и суждено когда-нибудь появиться, то это будут действительно продуманные и функциональные решения, дороговизна которых будет уравновешена их очевидными и серьезными преимуществами перед традиционными технологиями хранения данных. Скажем, устройство, занимающее добрую половину корпуса, стоящее около тысячи долларов, но при этом способное хранить пару десятков терабайт данных и в нужный момент отдавать их со скоростью несколько гигабайт в секунду, уже может побороться за кошельки пользователей, даже несмотря на нескромные габариты и дороговизну.

Многоножка от IBM

Не раз обсуждался вопрос, какие причины побудили компанию IBM продать свой бизнес, связанный с накопителями на жестких магнитных дисках. Одни предполагали, что фирма так и не сумела оправиться от конфуза, вызванного большим процентом брака среди печально известных в свое время винчестеров серии DTLA: доверие очень легко потерять, но крайне сложно его потом завоевать снова. Другие, более дальновидные, с моей точки зрения, граждане считают, что где-то в недрах Голубого Гиганта зреют принципиально новые разработки, касающиеся хранения данных, и, фирме, владеющей такими технологиями, продолжать вкладывать деньги в развитие магнитных накопителей просто глупо. Участие IBM в создании голографических носителей косвенно подтверждает эту гипотезу. В ее пользу свидетельствует и еще один любопытный факт: в конце 1999 года компания приоткрыла завесу тайны над интересной технологией, которой с легкой руки разработчиков было присвоено название Millipede, в дословном переводе – "многоножка". Давайте посмотрим, что это за насекомое такое.

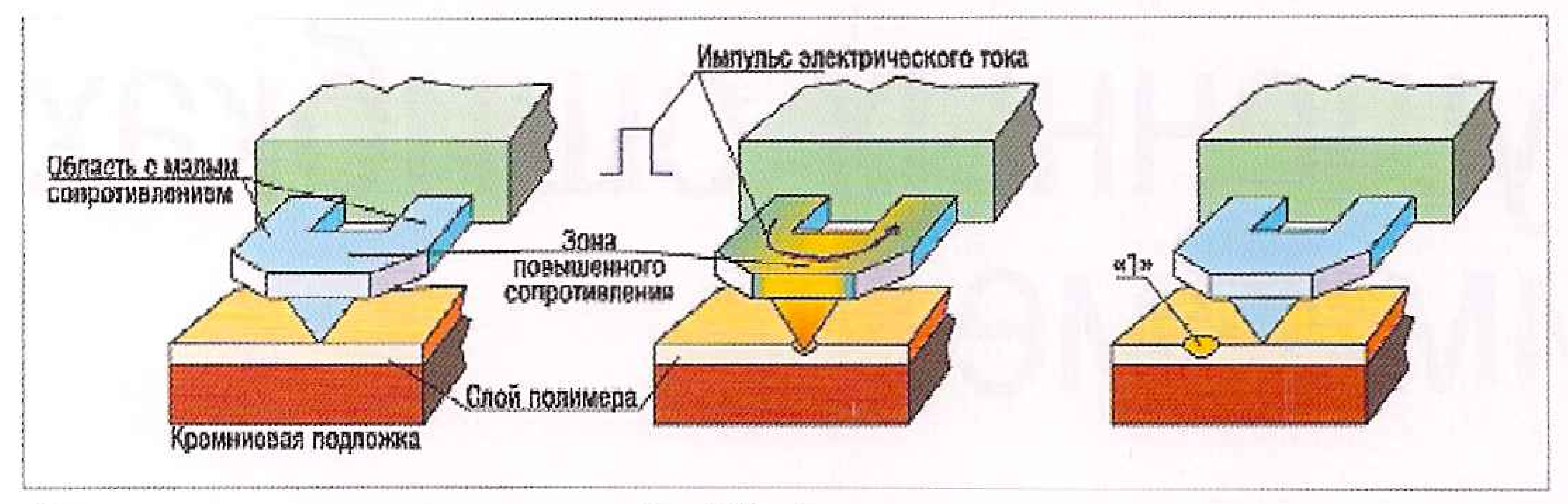
Millipede представляет собой не что иное, как всем известную перфокарту, только теперь эта идея реализована на микроскопическом уровне. Основным элементом новой технологии является массив V-образных кремниевых кронштейнов. На конце каждого из них находится миниатюрная игла длиной 2 мкм. В образце, продемонстрированном IBM, массив состоит из 1024 игл в конфигурации 32 х 32, а размер конструкции составляет 3 х 3 мм. Запись осуществляется на носители, представляющие собой очень тонкий слой полимерного материала на кремниевой подложке. Наконечник каждого V-образного кронштейна является зоной повышенного сопротивления. При пропускании через него импульса электрического тока игла разогревается до температуры, превышающей температуру стеклования полимера, и она выплавляет в носителе воронку диаметром около 10 нм, которая и является битом информации. Когда ток прерывается, игла остывает, а полимер затвердевает. Считывание данных осуществляется путем замера сопротивления рабочей части кронштейна. В этом случае игла разогревается до более низкой температуры, при которой полимер, используемый в носителе, еще не размягчается. Происходит "сканирование" поверхности носителя, и при попадании иглы в воронку интенсивность отвода тепла от нее резко увеличивается, температура уменьшается, в результате чего сопротивление изменяется скачкообразно: так фиксируются бит информации.

Разумеется, говорить о перспективах этой технологии преждевременно, однако компания

Не спеши ты нас хоронить

Помимо суперпарамагнитного эффекта, существует целый ряд технологических ограничений, затрудняющих дальнейшее повышение плотности записи. Особенно сложной представляется проблема изготовления мелкодисперсионного магнитного покрытия, от размера зерен которого самым непосредственным образом зависит минимально допустимый размер битовой ячейки. Британская компания NanoMagnetics нашла свое решение этой проблемы. В качестве рабочего материала она предлагает использовать не слой ферромагнитного вещества, а специальные пленки с нанесенными на них магнитными микрочастицами, каждая из которых покрыта немагнитной оболочкой, обеспечивающей значительное уменьшение интенсивности взаимодействия частиц друг с другом.

Главная идея заключается в том, чтобы формировать магнитные микрочастицы внутри белковой молекулы. Для этой цели используется белок ферритин, который в живых организмах играет роль накопителя (вот-вот, и я о том же) железа. Помимо всего прочего, он устойчив к высоким температурам и к колебанию pH-фактора в широких пределах. Молекула ферритина представляет собой сферу диаметром порядка 12,0 нм. Внутри нее имеется полость диаметром 7,5-8,0 нм. Именно в ней накапливается оксид железа, образуя некое минеральное ядро. Для получения магнитных микрочастиц его необходимо удалить (растворить). Образующаяся в результате полая структура (апоферритин) применяется в качестве своеобразной формы, внутри которой путем химической реакции "выращивается" магнитное ядро, состоящее примерно из 4500 атомов железа. Сам белок выполняет функцию немагнитной оболочки и жестко фиксирует магнитную частицу внутри молекулы. Существуют определенные трудности в реализации этой идеи, Однако, по оценкам NanoMagnetics, в отдаленной перспективе такой подход позволит достичь плотности записи порядка 10 Тбит на квадратный дюйм.



Принципиальная схема процесса записи в устройстве Millipede

IBM редко берется за проекты, которые не сулят ей ничего хорошего. Так что правдивость поговорки "Все новое – это хорошо забытое старое" может в скором времени еще раз быть подтверждена.

Итого (без Шендеровича)

Дабы избежать непонимания со стороны особо чувствительных читателей, спешу заметить, что лейтмотивом данной статьи было отнюдь не перечисление недостатков, присущих технологии магнитной записи, хотя не обращать на них внимание было бы по меньшей мере неразумно. Как учит нас известная русская пословица, "готовь сани летом, а телегу зимой". Поэтому я и взялся оценить, чего еще стоит ожидать от ныне существующих методов хранения информации, чтобы не оказаться за бортом технического прогресса, когда настанет время "Ч" (мы полагаем, что при проведении столь масштабного аналитического исследования следовало бы уделять больше внимания экономической составляющей – Прим. представителя треста насекомых из другой галактики). Конечно, говорить о скорой смерти жестких дисков преждевременно. Компании-производители успеют еще не раз удивить нас, продемонстрировав, насколько изобретательным становится человеческий мозг, если платить его обладателю большие деньги. Сейчас емкость high-end-моделей винчестеров с интерфейсом SATA достигла внушительной величины – 400 Гбайт, и для достижения такого объема в изделиях компании-производителю достаточно всего трех блинов по 133 Гбайт каждый. А что будет, когда охочая до экспериментов Hitachi, перенявшая эту страсть у IBM, выпустит свои пластины по 133 Гбайт, но поместит в один корпус не три блина, а пять? Подсчитайте на досуге, сколько получится в сумме. И это только один диск.

Новые перспективные технологии, безусловно, существуют и имеют полное право в конечном счете прописаться в корпусе системного блока любого пользователя ПК. Но для этого необходимо, чтобы они прошли стадию исследовательских разработок и обрели статус законченных продуктов. А готовой к практическому применению нельзя назвать ни одну из них. Заметьте, я не сказал "к сожалению". Как известно, спешка хороша только в одном деле, и лично я предпочту подождать и понаблюдать за тем, как компьютерные энтузиасты испытывают новые технологии, поскольку мне не хочется отдавать свои кровные за то, в чем я пока еще не до конца уверен. Короче говоря, классические накопители на жестких дисках еще много лет будут служить нам верой и правдой, в этом нет сомнений. И совершенно не стоит переживать из-за существования какого-то там суперпарамагнитного эффекта: пусть голова болит у разработчиков, им за это деньги платят, в конце концов. Конечный пользователь должен получать в свое распоряжение изделие, практически не имеющее недостатков. А так чаще всего и происходит, такова уж рыночная ситуация. Так что продолжаем следить за новостями. UP

Дмитрий Зарубов
tij@mail.ru

О допущенных ошибках и оптимизме

В защиту материнки GA-7N400

Здравствуйте. Прочел свежую "Техподдержку" и задумался: у вас мать Gigabyte 7N400 работает прекрасно, да и я купил такую же около года назад и тоже не жалуюсь, все работает как часы... Даже процессор Barton 2500+ нормально погнался до 3200 ГГц. А народ жалуется, и жалуется справедливо.
Можно сделать логичный вывод о том, что в один прекрасный день друзья из КНР сплавили партию бракованных матерей, которые поступили на массовый рынок, преимущественно на российский. В этом, возможно, кроется причина глючности недавно купленных матерей.
Вот, пока писал письмо, ничего ни разу не пикнуло.

С уважением, постоянный читатель Upgrade, **BlAdeKiLL**

IAA, SATA-винчестеры, и чипсет i865PE

Даже Назгулы ошибаются. Пишу по ответу на вопрос читателя из Upgrade #201, последний на странице 29 (Sandra говорит про неправильный режим SATA HDD, и не ставится IAA).
Это серьезная проблема для большого числа людей, купивших материнку на чипсете i865PE и SATA HDD. Без ее решения не установится Intel Application Accelerator , все программы будут сильно тормозить (не мне вам объяснять значение IAA).
Я сам столкнулся с такой проблемой и решил ее, а много людей ненастойчивых (или непонимающих) ее не решили.
Опишу кратко, пропуская правильные по умолчанию действия и подробности. Конфигурация – ASUS P4P800SE на i865PE, SATA-диск один, стоит (теперь уже) Windows XP SP1. На SATA-диск IAA не ставился, говорил, что мой набор микросхем не поддерживается этим софтом. IAA пробовал и последний рекомендованный ASUS для этой материнки, и последний от самой Intel. Ставил, естественно, после установки Intel Inf Update (тоже пробовал разные версии). Настройки BIOS по умолчанию с поддержкой SATA. При этом, если подсоединить PATA-диск, то IAA ставится на него, но сообщает, что RAID у меня нет.
А вот поэтапное решение проблемы установки IAA на SATA HDD (чипсет i865PE). В BIOS надо не только выставить поддержку SATA , но и активировать опцию "SATA как RAID", даже если HDD всего один и RAID у вас не будет. Драйверы SATA RAID ставятся в два приема, а как именно, описано в файле readme.txt, прилагаемом к IAA (он есть внутри архива). В начале установки XP нажимаем F6, в FDD в это время должна находиться дискета с подготовленными драйверами из архива IAA. После установки XP и Intel Inf Update нужно сделать обычную установку IAA.

С наилучшими пожеланиями, постоянный давний читатель **Александр**

Атипичные глюки ASUS P4P800

Хочу поделиться нетипичными глюками P4P800 и способами их решения. Был комп: P4 Northwood 2,4 ГГц (533 МГц шина), две планки памяти (Twinmos DDR266 и Samsung DDR333, которые без проблем работали в двухканальном режиме на шине 333 МГц), Primary Master Samsung 40 Гбайт и Secondary Slave Western Digital 60 Гбайт, CD-RW NEC 7300a (могу ошибиться) и ZIP-дисковод (100 Мбайт). Видяха - Radeon 9600 Pro от PowerColor. Дополнительно - карточка SB Live! Блок питания - Power Master 250W. И все это работало идеально, пока не настал Upgrade!
Потом получилось вот что: 2 x 120 SATA Samsung в RAID-0, 4 x 256 DDR400 Kingston (тайминги 3-3-4-7) процессор - Prescott 2,8 ГГц. Плюс DVD AOpen пишет только CD (модель не помню, но некритично).
Начнем с того, что после апгрейда система с этим БП просто не завелась (точнее, один из HDD не раскручивался). В заначке был трехсотваттник от KM (фирма такая). С ним система завелась. Установилась ОС. Но Windows слетала в перезагрузку, когда ей вздумается. Просто так... Могла час играть в NFSU2, а потом вылететь на Winamp. Менялись драйверы, прошивки BIOS и все прочее. Результат нулевой. Решено было менять БП. Был приобретен блок питания Link World 430 Вт (весом около 2 кг). Глюков стало меньше. Теперь вылетаем только в браузере (Avant). Поменял браузер с версии 8 на 10 - результат нулевой. Поменял сетевуху на внешнюю - вылетаем, но очень редко, может, раз в месяц.
И тут приобретается новый корпус с термодатчиками (Noname, выбирался по внутреннему осмотру) и беспроводной комплект из мыши и клавиатуры. При сборке системы термодатчик от HDD



был засунут вглубь радиатора чипсета. И началось нечто. Мышь с клавой пашут. Но при запуске тяжелых игр, как только температура чипсета достигает 45-47 градусов, мышь наглухо виснет до перезагрузки. При этом мышь PS/2 нормально работает.
Как вы думаете, в чем было дело? Перегревался чипсет (сорри, всегда путаю северный и южный мосты, говорю о том, который ближе к процессору). Решение - штатный вентилятор от кулера под P III. С ним температура чипсета так и не поднялась выше 40 градусов (а без него достигала подчас и 67 градусов). Отвалы мышки прекратились. Перезагрузки - тоже. Так что владельцам P4P800 настоятельно рекомендую охладить чипсет. Спасибо за внимание. Читаю ваш журнал более двух лет, и из-за вас я сейчас сисадмин (смайл).

Best regards, **Admin**
(admin@tazepam.ru)

Huawei и его настройка под "Стрим"

Месяц назад стал счастливым пользователем услуги МТУ "Стрим". Модем – Huawei SmartAX MT 810. Тариф – "Стрим-Нео 25". Проблема заключалась в том, что через каждые 30 минут (приблизительно) просто переставали загружаться страницы. Дисконнента не было. А иногда приходилось, как при dial-up-доступе, дозваниваться минут по 15–20: то ПК выдавал ошибку и говорил, что такие логин и пароль недопустимы в данном домене, то модем или другое устройство связи сообщало об ошибке. Ужас, а не ин

тернет, одним словом. Я уже думал поменять модем на ZyXEL, когда совершенно случайно наткнулся в форуме неофициального клуба пользователей "Стрима" на точно такую же проблему. Там же нашел и решение этой проблемы. Предложил ее некто ROM. Вот решение: удаляем установленные драйверы модема, с диска с драйвером и руководством по установке копируем сам драйвер, в файле Setup.ini находим строку DriverType=WAN, меняем WAN на LAN и сохраняем изменения. Ставим новый измененный драйвер. После перезагрузки в панели быстрого запуска два раза щелкаем по DSLMON (треугольничек такой), жмем Alt + D, на закладке CONFIG меняем VCI на 50, а VPI – на 1. Все! После таких изменений модем стал дозваниваться с первого раза, стабильно грузить все страницы и т. д. Скажем спасибо ROM'у!

Андрей "Sir_BB" Ивашкин

DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp - живет зверек "hard-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес support@veneto.ru.

Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не upgrade@veneto.ru.

Оживление дровами умирающих винтов

Доброго времени суток! В "Техподдержке" прочитал письмо про умирающие винты. У нас была похожая ситуация! Очень жаль, что автор не прислал свою конфигурацию машины. А теперь наша ситуация: в наш офис были закуплены машины с материнками ASUS P4S800-MX с чипсетом SiS667 FX + SiS963L. На них ставилась Windows 2000 SP4 плюс все патчи... после установки всех драйверов с прилагаемого к маме диска происходили те же самые глюки, которые описывались в письме, вплоть до потери винтов в BIOS. Сначала грешили на обновления Win, после которых и появлялись глюки. Но все оказалось проще: сунувшись на сайт SiS и выкачав дрова для IDE-контроллера, выяснили, что, хотя версии и похожи, размер дров разный (с диска – 4,5 Мбайт, с сайта – 6,3 Мбайт). Старые дрова (которые поставлялись с матерью) не сносились вообще, и пришлось выковыривать готовую систему из образа. Установка драйверов с сайта помогла. 3DMark2001 гоняет машину уже полдня, притом что на старых дровах он вис на первом же тесте. Может, кому и пригодится данный опыт. Не всегда можно доверять драйверам, прилагающимся к матери.

С уважением, **Уоллес**

О перспективности и нужности SLIяния

Здравствуйте, Назгул! Хочу обсудить статью "SLIяние двух лун" в Upgarde #15 от 18 апреля 2005 г. Мне кажется, что оптимизм по поводу SLI-систем абсолютно необоснован. SLI – это вообще временное решение NVIDIA, которой все тяжелее бороться с ATI. Вот посмотришь – год, два, и это отомрет, как умерли отдельные видеоакселераторы. Ну зачем покупать две GeForce 6600, если можно купить 6800? Цена – примерно $400 в обоих случаях, но надо купить и мать с поддержкой SLI, и блок питания помощнее. Еще баксов 50 переплата. Денег больше, шум выше, температура выше – это в минусах. А что в плюсах? В некоторых играх – небольшой прирост производительности.

Но этим минусы не исчерпываются! Налицо глюки в режимах SLI, вызванные сбоями в драйверах, аппаратной несовместимостью и т. д. И это-то на материнке и видеокартах от ASUS (см. статью Mazur'а в #16-17 Upgrade от 25 апреля 2005 г.)! Что же будет на других? И будет ли потом возможно (как вы пишете) докупить вторую видяху? Заработает ли она с уже имеющейся?

Вывод напрашивается сам: SLI, мягко говоря, не нужна. А если не мягко, так и вообще не нужна. **UP**

С уважением, **Алексей Вовк**

Назгул
support@veneto.ru

Бесплатная Linux популярнее

Как показало недавно проведенное компанией Evans Data исследование, количество разработчиков операционной системы Linux, предпочитающих для выполнения своей работы использовать бесплатные дистрибутивы этой ОС, заметно растет. Выяснилось, что 34% из 400 опрошенных хотят ограничиться некоммерческими Linux, в то время как 28% предпочитают устанавливать на свои компьютеры коммерческие версии, например, относительно дорогостоящие дистрибутивы для рабочих станций, выпускаемые Red Hat или SuSE. Оставшиеся 38% затруднились дать однозначный ответ. Еще совсем недавно дела обстояли совершенно иначе: в 2003 году количество



приверженцев коммерческой Linux вдвое превышало число любителей халявы.

Источник: www.zdnet.co.uk

Oracle возглавит OpenSource-проект

Компания Oracle, крупный поставщик корпоративных программных решений, намерена организовать специальный проект, цель которого – облегчить разработчикам процесс создания сложных и многофункциональных Java-приложений. Руководство корпорации сообщило, что в основу нового проекта будет заложена OpenSource-платформа Eclipse и программное обеспечение, совместимое с пакетом TopLink производства самой Oracle. В течение ближайшего года компания планирует выпустить сразу несколько коммерческих продуктов на базе Eclipse, которые в дальнейшем будут распространяться в соответствии с одноименной OpenSource-лицензией. Главная задача компании заключается в пропаганде новых средств доступа к базам данных, встраиваемых в серверное программное обеспечение Java. Кроме того, проект позволит Oracle более тесно сотрудничать с Java-



разработчиками, активно использующими Eclipse.

Источник: www.computerweekly.com

2,5 года тюрьмы за пиратство

Суд Шанхая приговорил двух граждан США к тюремному заключению на срок до двух с половиной лет. За решеткой Рандольф Хобсон Гатри (Randolph Hobson Guthrie) проведет 2,5 года, а его сообщник Абрам Коди Траш (Abram Cody Thrush) – 1 год. Кроме того, преступникам придется раскошелиться на сумму, равную $61,7 тыс. Такое вот наказание понесут нечистоплотные дядьки за распространение пиратской DVD-продукции в интернете. Следствию удалось выяснить, что злоумышленники успели продать юзерам из 25 стран мира около 180 тысяч дисков, причем 20 тысяч из них ушли в США. После отбывания тюремных сроков оба горе-предпринимателя будут депортированы из Китая.

Надо отметить, что данный прецедент совершенно не испугал других пиратов: на улицах города и сейчас можно встретить множество точек продажи контрафактной аудио- и видеопродукции.

Источник: www.nytimes.com

Дорогая защита от spyware

Компания Barracuda Networks выпустила программное обеспечение, способное блокировать spyware, а также отфильтровывать интернет-трафик, дабы отслеживать вредоносные программы и вовремя пресекать хакерские атаки. Пакет под названием Barracuda Spyware Firewall предназначен прежде всего для

Два ядра: программисты не готовы

Оба крупнейших производителя процессоров (Intel и AMD) выпустили свои продукты, основанные на двуядерной архитектуре. Однако, несмотря на тот факт, что о премьерах было известно очень давно, большинство софтмейкеров оказались не готовы к появлению таких процессоров. Так, противоречивую позицию заняла компания IBM, которая, как известно, не только создает корпоративное программное обеспечение, но и несколько лет сама выпускает двуядерные камни.

Большинство компаний, занятых в разработке ПО для крупных организаций, вычисляют стоимость лицензии на использование своего программного обеспечения на сервере исходя из числа установленных в нем процессоров. С появлением новой архитектуры прежние алгоритмы определения цены теряют прозрачность, о чем мы писали ранее. Некоторые игроки софтверного рынка решили не изменять сложившемуся принципу "один процессор - одна лицензия", другие намерены удвоить свои аппетиты, а вот компания IBM нашла для себя третий путь. Отныне плата, вносимая клиентами Голубого Гиганта за использование софта в системах с двуядерными камнями Intel и AMD, будет варьироваться в зависимости от числа процессоров, а не ядер. В то же время для сторонников использования серверов на основе двуядерных чипов Power5, которые IBM выпускает сама, стоимость ее ПО будет вычисляться исходя из количества ядер. Странная на первый взгляд схема объясняется довольно просто. По словам представителя IBM, данный шаг компании обусловлен необходимостью оптимизации ПО под двуядерные



Power5 в связи с исключительной продвинутостью последних. Хотя, скорее всего, IBM попросту не желает пересматривать контракты со старыми клиентами. Тем более в сторону уменьшения отчислений. Не может Голубой Гигант распространить этот принцип и на новые чипы Intel и AMD, так как аналогичное решение компании Oracle (а также ряда других крупных поставщиков корпоративных систем управления базами данных) взимать удвоенные сборы за двуядерные камни вызвало крайне негативную реакцию у общественности. В итоге пришлось руководству IBM использовать синтез обоих подходов. Со временем ситуация, конечно же, утрясется, а софтмейкерам удастся привести свои взгляды к какому-то общему знаменателю. Но пока, как мы видим, об этом еще рано говорить.

организаций, тратящих много времени и средств на поиск и уничтожение нежелательных программ. В состав мощного ПО входят инструменты для удаления spyware и предотвращения его появления, проверки на наличие вирусов, создания "черного списка" сайтов, с которых распространяется зараза. Стоимость нового пакета, в зависимости от конкретной комплектации, варьируется в пределах от $2000 до $6000.
Источник: www.yahoo.com

Symantec расщедрилась

Недавно софтверная компания Symantec представила публике тестовую версию набора антишпионского ПО, который в будущем будет включен в пакет приложений для обеспечения интернет-безопасности. Возможность бесплатно скачать бета-версии программ сохранится вплоть до 1 июня этого года, после чего выйдет коммерческая версия Symantec Norton Internet Security AntiSpyware Edition, стоимость которой составит $80. Предоставить пользователям временный бесплатный доступ к продукту компания Symantec решилась из-за желания продемонстрировать преимущества своего софта перед его некоммерческими аналогами и доказать, что за такой уровень защиты все же стоит платить.
Источник: www.news.com

Компания Apple снова договорилась

Корпорация Apple Computer сумела договориться по-хорошему еще с одним нелегальным распространителем демонстрационных версий готовящейся к выпуску операционной системы Mac OS X Tiger. Виновником разбирательств стал Вивек Самбара (Vivek Sambhara), являвшийся одним из трех членов группы разработчиков Apple, обвиняемых в незаконном распространении ОС. Первым был студент колледжа Даг Стейгеруальд (Doug Steigerwald), с которым Apple договорилась еще в марте 2005 года. "Самбара готов полностью ответить за свои действия, он осознает свою ответственность, и наша компания рада объявить об очередном разрешенном конфликте", – сказали представители Apple. Теперь молодому человеку придется расстаться с членством в группе разработчиков и заодно лишиться всех привилегий, некогда доступных ему как участ-



нику проекта. Некоторые другие пункты соглашения, в частности, информация о денежном штрафе, не разглашаются.
Источник: www.slashdot.org

Ядро Linux "жиреет"

Члены сообщества OpenSource всерьез обеспокоены дальнейшей судьбой ядра операционной системы Linux 2.6. Программис-



ты боятся, что чрезмерное увлечение разработчиков настольными системами неизбежно приведет к значительному "утяжелению" ядра. Например, старший вице-президент компании Computer Associates International Сэм Гринблатт (Sam Greenblatt) заявил, что в то время, как "сердце" Linux готовится к покорению все большего числа пользователей, его вес неуклонно растет: "Мы не заинтересованы в игровых и музыкальных драйверах, встроенных в ядро. Нам нужен стабильно работающий код". Его, в свою очередь, поспешил успокоить Эндрю Мортон (Andrew Morton), один из сборщиков Linux 2.6: "Практически все новые функции являются опциональными, и их присутствие в ядре целиком и полностью зависит от желания конечного пользователя". Помимо Гринблатта, эволюцию критикуют и другие специалисты, указывая на растущую конкуренцию между крупнейшими поставщиками ОС как на причину "ожирения" ядра. Однако Мортон не устает убеждать недовольных в том, что конкуренция способствует пониманию того, какие именно возможности необходимы пользователям.
Источник: www.slashdot.org

Рабочие бета-версии

Корпорация Microsoft выпустила тестовые версии пакетов для разработки программного обеспечения и баз данных. По словам создателей, эти решения уже на данном этапе вполне пригодны для использования в существующих бизнес-приложениях. Доступ к бета-версии Visual Studio 2005 и ознакомительной редакции СУБД SQL Server 2005 получили только подписчики службы Microsoft Development Network. Заказчики будут иметь возможность не только опробовать программы в действии, но и подписать специальную лицензию GoLive, согласно которой они получат возможность устанавливать бета-версии ПО на действующие рабочие системы. Как правило, тестовые редакции приложений не поддерживаются производителем, так что в данном случае Microsoft сделала довольно смелый шаг.
Источник: www.crn.com

Тайманн против Shared Source

На прошедшей недавно в американском штате Калифорния конференции MySQL Users Conference 2005 выступил глава Red Hat Майкл Тайманн (Michael Tiemann), который довольно нелестно отозвался о патентовании ПО и нововведении компании Microsoft – модели распространения Shared Source. Он подчеркнул, что исходный код программного обеспечения, распространяемого



по данной лицензии, можно просмотреть, но нельзя модифицировать, и в этом заключается отличие Shared Source от OpenSource. По мнению Тайманна, это большая ошибка, поскольку отказываться от помощи независимых разработчиков неправильно. Именно этот недостаток модели в итоге вынуждает штатных программистов Microsoft потеть над десятками патчей. Глава Red Hat не забыл упомянуть и патентование: по его мнению, данная инициатива способна остановить развитие ПО на пару десятков лет.
Источник: www.yahoo.com

Торвальдс: заменой BitKeeper станет Git

Не так давно мы уже писали о том, что Линус Торвальдс, основатель и идейный вдохновитель Linux-сообщества, принял решение упразднить автоматическую систему управления изменениями исходного кода этой открытой операционной системы. Раньше разработчики использовали систему BitKeeper, однако, в силу ее проприетарной сущности, им пришлось искать альтернативные пути. Большинство наблюдателей склонялись к мысли, что выбор будет сделан в пользу почтовых рассылок. Такой способ обновления ядра Linux в принципе жизнеспособен, но он означал бы значительное замедление всей деятельности программистов, которые были бы вынуждены ждать, пока информация о нововведении дойдет до всех заинтересованных лиц. Как оказалось, имелся более простой путь.

Недавно Торвальдс представил на суд общественности новую автоматическую систему управления изменениями кода Git, полностью отвечающую всем требованиям OpenSource-продукта. Дабы исключить любые претензии со стороны американской компании BitMover, создателя BitKeeper, программист позаботился о том, чтобы система Git была несовместимой со своим прототипом. Однако называть BitKeeper именно прототипом Git вполне корректно, так как, по словам Торвальдса, Git повторяет BitKeeper идеологически. Принцип тот же, реализация иная. Именно из-за этого сейчас всем разработчикам ядра Linux придется приложить немало усилий к тому, чтобы перейти на использование нового механизма распределенной модификации кода. Много работы потребует и усовершенствование самой Git.

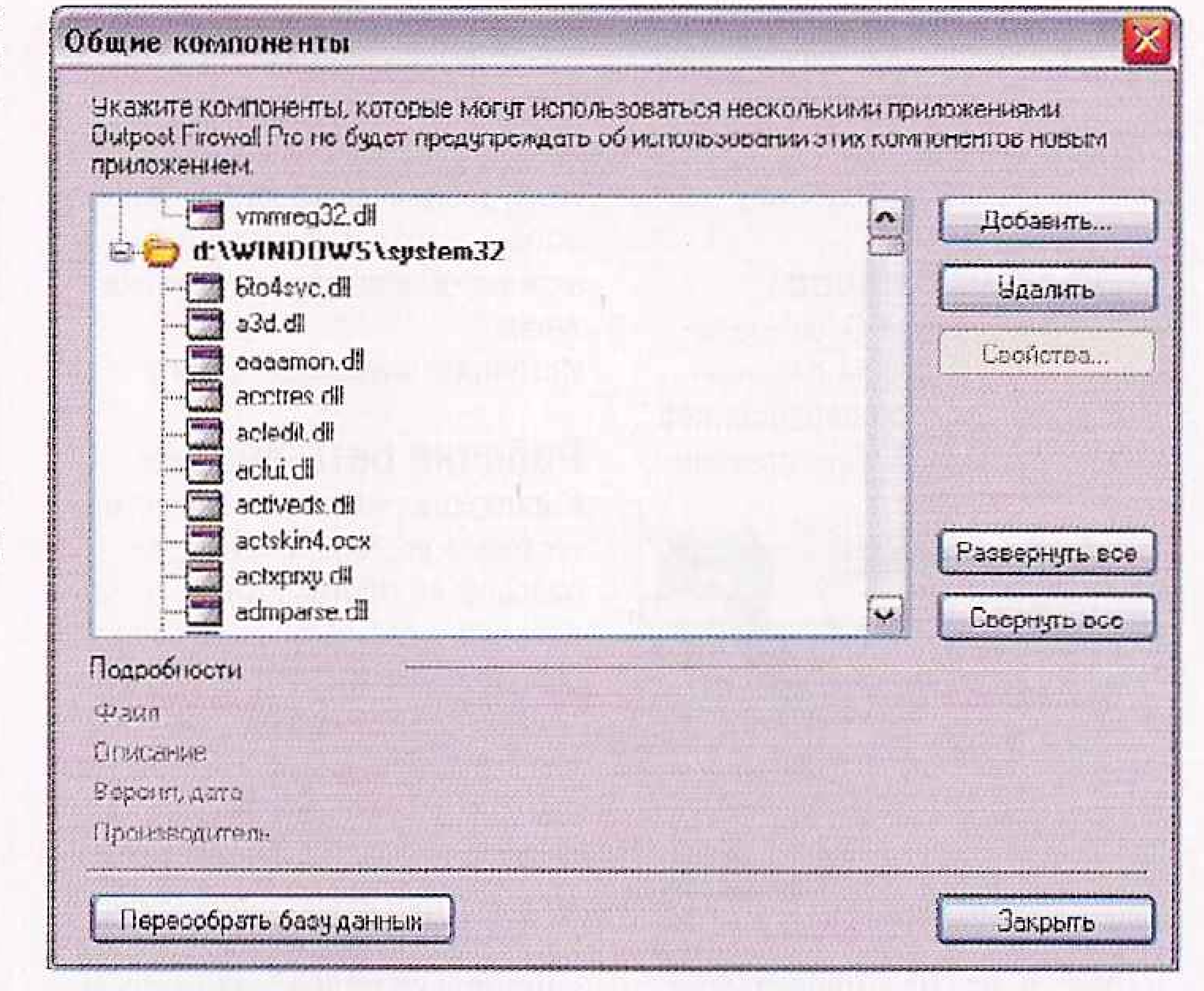
Эффективность системы безопасности

Программа Outpost Firewall Pro 2.6

Согласно последним сводкам с антивирусного фронта, атакующая сторона отступает, а на самом деле начинает возврат к классике. Апофеозом этого процесса стало появление в Сети руткитов – вредоносных программ, заявивших о себе около десяти лет назад и ориентированных на пользователей системы Unix. Конечно, говорить о полномасштабной эпидемии классических вирусов пока еще рано, но и пропустить "первый звонок" было бы тоже неосмотрительно.

Вроде бы появились основания для того, чтобы сделать вывод о прекращении эры червей и закате могущества троянов. Дескать, все развивается по спирали, и в то время как вирусописатели сосредоточили свое внимание на давно забытых вещах, пользователь может немного передохнуть от нашествий кишечнополостных злодеев. Впрочем, к червям все уже более-менее привыкли, и средство от этой напасти хорошо известно – файрволл и самые свежие патчи. И еще: не надо отправляться по всем приходящим вам по почте и аське ссылкам без разбора, если вы не уверены в том, что дело обойдется без неприятных последствий. Тогда все будет хорошо.

Однако всенародное противодействие червям имеет и побочный эффект: наличие антивируса в системе стало если не излишеством, то во всяком случае необязательной опцией. Считается, что большинство современных файрволлов имеют встроенное средство для отлова червей и троянов, проявляющих какую-то сетевую активность, и этого якобы достаточно. Теперь же те, кто решил не учитывать неактуальные, по их мнению, факторы, могут остаться с носом: классический вирус, цель которого – разрушить систему, никаким файрволлом не будет обнаружен.

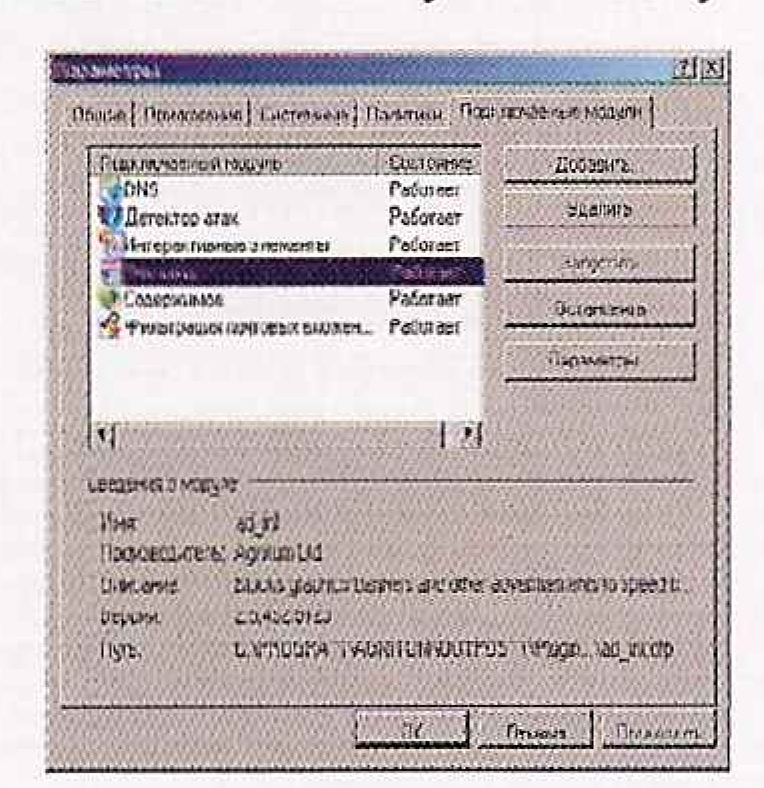


Задать компоненты, которые могут использоваться приложениями, можно в окне настроек соответствующего модуля Outpost Firewall Pro 2.6.

Экстраполируя поведение пользователей, привыкших решать проблемы только по мере их возникновения, приходится констатировать: в ближайшем будущем возрастет спрос на антивирусные программы и снизится интерес к файрволлам. А вот это плохо, ведь эффективная система безопасности отличается от службы немедленного реагирования тем, что учитывает все потенциальные угрозы, а не только актуальные на данный момент. Иными словами, в каждой системе, которая представляет ценность для владельца, должны быть и антивирус, и файрволл. Независимо от того, на чем акцентирует внимание пользователя новостная лента.

На официальном сайте компании Agnitum (www.agnitum.com) появилась информация о начало продаж файрволла Outpost Firewall Pro 2.6 (www.agnitum.com/download/OutpostProInstall.exe, 6,72 Мбайт, 400 рублей). Правда, в русской зоне ресурса (www.agnitum.com/ru/index.html) дублирующего сообщения нет, но не следует думать, будто разработчик отечественного файрволла пренебрежительно относится к отечественному же пользователю. Просто коробки с новой версией файрволла в России продаваться не будут, хотя на сайте ее заказать можно, и русскоязычный интерфейс в программе предусмотрен.

Поскольку базовые функции этой программы остались неизменными и нашему постоянному



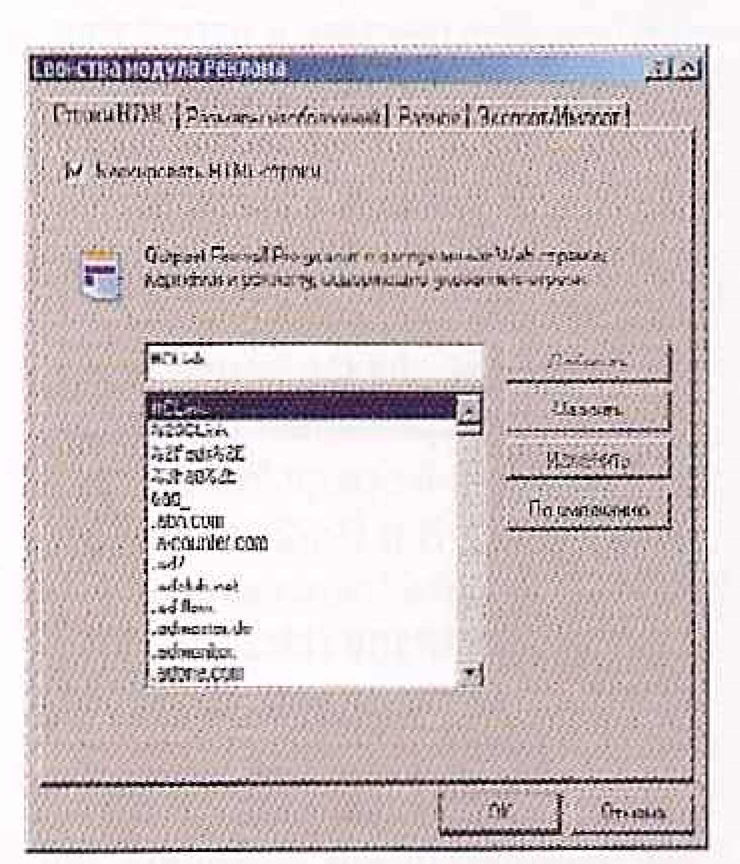
читателю они хорошо известны, нет смысла в очередной раз рассказывать о них, рассмотрим только то, что является в этой версии (номер последней доступной сборки – 2.6.452.5123 (403)) либо новым, либо недостаточно подробно описанным ранее. Тем более что список обновлений внушителен и изменений, внесенных исключительно ради "галочки", в нем нет.

Модуль блокировки рекламы, на первый взгляд, прямого отношения к безопасности компьютерной системы не имеет. Однако в данном случае нельзя не учитывать человеческий фактор: пользователь, привыкший щелкать по всем появляющимся ссылкам подряд, рано или поздно нажмет на ту, на которую нажимать не следует. Для выявления рекламных сообщений Outpost Firewall Pro 2.6 использует не только размеры баннеров, но и список ключевых HTML-строк, эксплуатируемых составителями рекламных объявлений. А поскольку скомпоновать такой список вручную для тех, кто не имеет отношения к рекламному бизнесу, затруднительно, авторы программы предлагают использовать готовый перечень, причем постоянно расширяемый. И дабы окончательно избавить пользователя от ручного труда, разработчики сами непрерывно пополняют базу ключевых слов, которую можно загрузить с официального сайта проекта. Правда, автоматически функция обновления этого списка пока не работает, поэтому, если реклама начинает бросаться в глаза, надо отправиться в "Параметры" > "Подключаемые модули" > "Реклама" > "Параметры" > "Экспорт / Импорт" и произвести обновление.

Есть и другой способ составления базы, необходимой для блокировки содержимого страниц и рекламы. Если у вас есть знакомые, пользующиеся той же самой

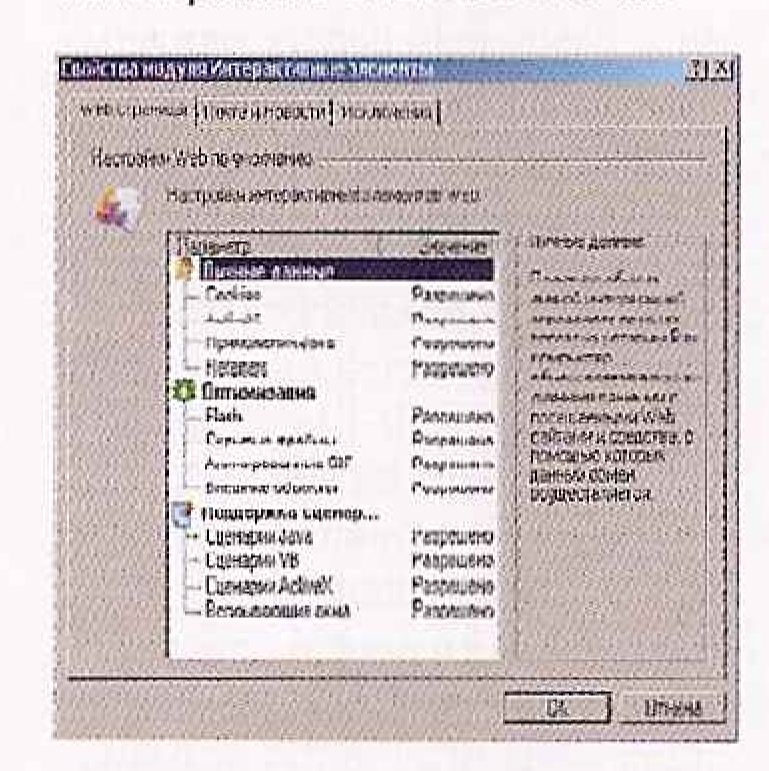
программой и разбирающийся в предмете лучше вас, то обратитесь к нему за помощью. Естественно, никакой необходимости в пересылке текстового файла или личном приходе приятеля нет, в Outpost Firewall Pro 2.6 имеются опции импорта / экспорта баз данных. По сути дела, это открывает для пользователей новые возможности по обмену собственными наработками. В форуме на официальном сайте программы даже указан веб-адрес сайта, на который пользователи могут выкладывать в открытый доступ собственные базы с кратким описанием. Указана эта ссылка и в программе.

Обратите внимание на модуль "Интерактивные элементы" – он обладает одной весьма любопытной возможностью: вам предлагается задавать для каждого сайта режим использования реферров. Рефферор содержит информацию об адресе, с которого пользователь пришел на данный сайт, поэтому реферрер относится к личным данным юзера, а сообщать их последний никому не обязан (я, конечно, не против маркетинга, но почему бы рекламщикам не спросить меня лично? – Прим. автора). В разделе "Параметры" > "Подключаемые модули" > "Интерактивные элементы" > "Параметры" пользователь может либо вовсе запретить использование рефферров, либо активировать режим, в котором программа будет спрашивать его разрешения на эту операцию в каждом конкретном случае. Разумеется, возможность составить список сайтов, которые будут являться исключениями из этого



правила, никуда не делась: если владельцам каких-то ресурсов вы всецело доверяете, то вносите их в этот список.

Одно из самых полезных новшеств этой версии файрволла – расширение возможностей встроенного детектора атак. Теперь пользователь может настроить поведение этого инструмента так, что он будет обращать особое внимание на конкретные порты, потенциально опасные с точки



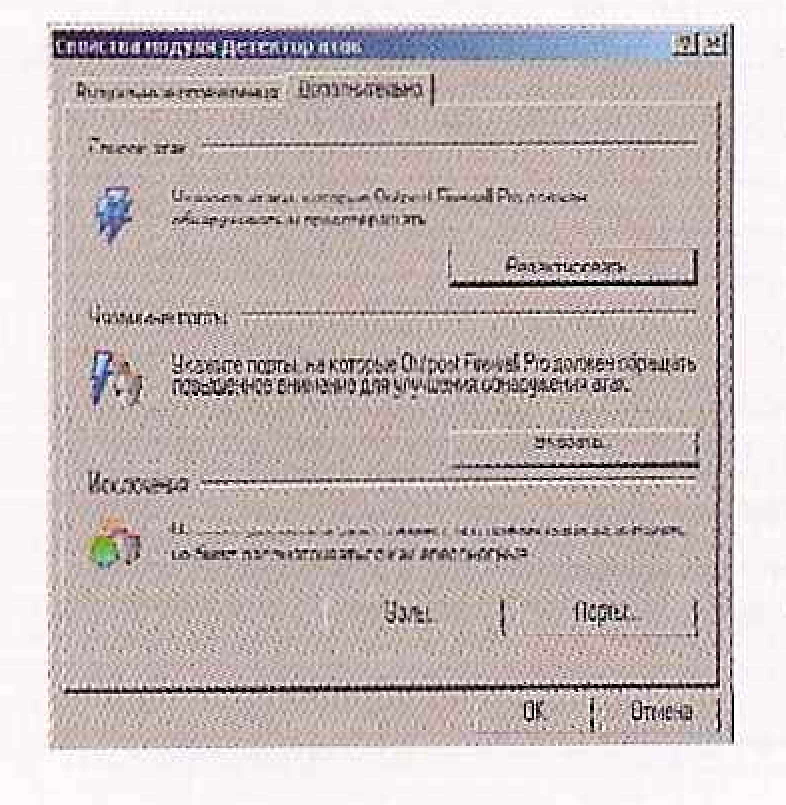
зрения самого пользователя. Разумеется, в этом случае никаких умолчальных списков нет, ибо их составление представляется малореальным делом. В связи с этим непонятно, почему программа делит порты на системные и троянские. Разве что такая классификация введена для удобства, чтобы самому потом не запутаться в запретах.

Если можно указать наиболее опасные порты, то по логике должен быть инструментарий для передачи программе информации о заслуживающих доверия портах. А поскольку логика у разработчиков формальна, то такой инструмент в программе имеется: "Параметры" > "Подключаемые модули" > "Детектор атак" > "Параметры" > "Дополнительно". В список исключений разрешается поместить как порты, так и узлы. Доверенные порты делятся на TCP и UDP. Каждый список составлен разработчиком заранее, причем особенность интерфейса не позволяет удалить произвольный порт из списка доверия. Задать узлы, информационные пакеты которых будут считаться благонадежными, можно тремя способами: нужно или явно указать имя домена, или указать его IP-адрес, или задать маску подсети, все узлы которой программа будет считать безопасными.

Человеческий фактор

Почти одновременно с Outpost Firewall Pro 2.6 компания Agnitum выпустила уникальный на сегодня пакет – Outpost Office Firewall. Уникальность его заключается в том, что он не является ни серверным, ни пользовательским вариантом этого брандмауэра, а представляет собой комплексное средство, оптимально защищающее все компьютеры локальной сети. Да еще и с учетом такой непростой вещи, как человеческий фактор.

Широкое развитие городских сетей как средства выхода в интернет, привело к тому, что некоторые акценты в обеспечении безопасности локальной машины несколько сместились. Если недавно внутренняя сеть являлась зоной доверия, то теперь дела обстоят иначе. Поэтому одного



файрволла, недостаточно. Полностью решить проблему помогли бы файрволлы, установленные на всех ПК в инфраструктуре, но тут вступает в силу пресловутый человеческий фактор: современный среднестатистический пользователь вряд ли сумеет настроить эту программу так, чтобы она приносила больше пользы, чем вреда.

Outpost Office Firewall состоит из двух частей – сервера настроек и клиента. Клиент представляет собой обычный файрволл, практически точную копию Outpost Firewall Pro. Только все настройки он берет с сервера. Поскольку в локальной сети имеется хотя бы один системный администратор, то он и будет заниматься всеми настройками, которые потом будут экспортированы (или, если использовать терминологию программы Outpost Office Firewall, опубликованы) на локальные машины. Клиентская часть по умолчанию устанавливается таким образом, что файрволл стартует в фоновом режиме, никак не выдает своего присутствия и не нервирует пользователя сообщениями. Лог-файл ведется на сервере, и администратор всегда может его просмотреть, причем инструментарий для просмотра также входит в дистрибутив.

Для того чтобы обзавестись последней версией Outpost Office Firewall (на момент подготовки статьи – 2.6.451.5123 (402)) следует отправиться по адресу www.agnitum.com/download/oof.html и скачать дистрибутив размером 14 Мбайт. Лицензия на 10 клиентов обойдется в $350. UP

Сергей Голубев
sergo@aviel.ru

Свежие программные поступления

Avast! Home Edition 4.6.652

Обновился отличный бесплатный антивирус. В новой версии исправлены ошибки, которые возникали при проверке архивов форматов RAR, ZIP, TAR, GZIP и ZOO. Также улучшена совместимость данного решения с файрволлом ZoneAlarm. Скачать русскоязычную версию программы можно по адресу: download6.avast.com/iavs4pro/setuprus.exe.

ATI Tray Tools 1.0.2.600

В новой версии программы для настройки драйверов видеокарт Radeon добавилась поддержка эффектов Smart Shaders и появилась возможность устанавливать параметры 3D для каждой игры в модуле Game Profiles. Также улучшен модуль счетчика FPS. Скачать "тюнинговую" утилиту можно по адресу: www.agnitum.com/download/oof.html.

Opera 8.00 Final

Поклонников самого быстрого браузера можно поздравить с выходом его финальной версии. Не утратив своих лучших качеств, просмотрщик веб-страниц стал еще более привлекательным и функциональным. На сайте разработчика доступны для закачки варианты под все распространенные ОС. Windows-вариант браузера можно скачать по адресу: ftp.opera.com/pub/opera/win/800/en/ow32enen800.exe.

FastStone Image Viewer 1.9

Обновилась программа, предназначенная для просмотра и конвертации графических файлов. Теперь показ картинок в режиме слайд-шоу может сопровождаться звуком, а вывод на печать работает в пакетном режиме. Скачать софтину можно по адресу: www.faststonesoft.com/Beta/FSViewerSetup.exe.

HTML из трех букв

Визуальный веб-редактор NVU

Лет пять-семь назад собственная интернет-страничка казалась диковинкой и считалась уделом посвященных. Профессионалы веб-дела источали первородный снобизм, свысока глядя на потуги многочисленных страдальцев, пытающихся создать нечто отдаленно напоминающее HTML-документ. Дескать, куда вам, сирым? Со свиным рылом да в калашный ряд? Мы, "великие иные", все пишем руками в "Блокноте", ибо сей веб-редактор дан свыше. Ну а самые неприхотливые поступали до гениального просто, выбирая в MS Word команду "Сохранить как веб-страницу". Не дай вам бог увидеть этот код, бессмысленный и беспощадный… Однако подавляющее большинство жаждало простых и доступных программных решений. Крайне желательно, чтобы еще и бесплатных. И вот оно, счастье, свалилось как снег на голову…

Релиз Windows 98, помимо всего прочего, дал миллионам пользователей небольшое приложение – визуальный HTML-редактор Microsoft FrontPage Express. Профи от веб-дизайна дюже маялись животами, умирая со смеху при виде безобразия, которое генерировал этот продукт. Действительно, трудно назвать "корректным кодом" результат работы во FrontPage Express: уж лучше "руками" в "Блокноте". Последующая модификация системы (Windows 98 SE) не имела бонуса: очевидно, в Microsoft быстро подсчитали возможную прибыль и явили народу FrontPage отдельным пакетом, но уже за дополнительные деньги. Да, возможностей в программе прибавилось, равно как и мусора, причем его приходилось вычищать теми же многострадальными руками. Зато "фронтовые" шаблоны страниц так полюбились гражданам, что опытному глазу не составляло никакого труда определить HTML-редактор, в котором был сделан такой "хомяк".

"Фронтовики", безнадежно привыкнув к своему WYSIWYG-любимцу, превратились в касту изгоев среди "веб-прорабов", и, дружно презираемые высоколобыми true designers, все же не желали слышать об альтернативных редакторах. Впрочем, профессионалы тоже устали от рутинной "писанины" в "Блокноте" и быстро освоили текстовые HTML-редакторы, каковые удивляли функциональностью и корректным кодом, получавшимся на выходе.

По большому счету, компромисс давно был предложен компанией Macromedia (www.macromedia.com): апологеты "чистого" кода удовольствовались мощным текстовым редактором Home Site, а поклонники визуального творчества были задобрены Macromedia Dreamweaver. Последний еще в ранней, третьей версии не оставлял никаких шансов своему конкуренту от Microsoft, а уж теперь, после выхода Dreamweaver MX 2004, стало ясно, что FrontPage безнадежно отстал от своего "соперника". Конечно, последняя инкарнация майкрософтовского продукта, FrontPage 2003, почти догнала конкурента, но когда это произошло? То-то. Да и, глядя на официальную локализацию "Фронта", хочется немедля выбрать оригинальный язык интерфейса.

Но была еще одна группа товарищей, не признающих никаких авторитетов, истово верующих в нерушимость приложений с открытым исходным кодом. Сначала был браузер Netscape ранних версий, содержавший, помимо почтового клиента, простенький и легкий WYSIWYG-редактор – Netscape Composer. Возможности – так себе, самый что ни на есть жизненно необходимый минимум и не больше. Затем появился хитрый лис от Mozilla, ну очень напоминающий "ветерана" OpenSource, причем новоявленный Mozilla Composer ничем не отличался от своего "прародителя".

В конечном счете все встало на свои места: профессионалы не жалеют сотни долларов на покупку лицензионных версий текстовых редакторов, многочисленная армия, состоящая из пользователей рангом пониже, с азартом "юзает" Dreamweaver или FrontPage, а тихие и скромные любители открытого кода не спеша управляются с Composer. Правда, на фланге маячит когорта нытиков, которым и то не так, и это не эдак: мол, к текстовым софтинам не приучены, "Фронт" – отстой, Composer – скучный, а "крякать" Dreamweaver не позволяют моральные принципы. Зато хочется функционала, да еще на халяву. Послать бы таких критиков… на три буквы. И, видит всевышний, будет им счастье. А буквы эти – NVU.

NVU 0.7

Начиналось все традиционно, с использования части кода Mozilla, вернее, кода Mozilla Composer. Вполне закономерным представляется то, что к созданию NVU был привлечен "отец-основатель" Mozilla Composer, товарищ Дэниел Глазман. В рассматриваемой версии NVU 0.7 (www.nvu.com, 6 Мбайт) использованы программные наработки другой знаменитости – Mozilla Firefox 1.0, а это подразумевает, в первую очередь, установку расширений. Но обо всем по порядку.

В данном случае перед нами кроссплатформенный редактор, работающий в среде Windows, Linux, Mac OS и OS/2 (попробуйте представить "линуксовую" версию FrontPage (смайл)). Как видите, толерантность разработчиков достойна самых высоких похвал. В NVU наконец-то появился инструмент, которого так недоставало в решениях семейства Composer, – менеджер сайтов. В мощных платных редакторах подобный сервис имелся давным-давно, благодаря чему "дезигнер" мог открывать сразу несколько сайтов и работать с ними одновременно. Сей инст-

HTML в стиле Lego

Конкуренция - дама жестокая: на что только не идут разработчики платных визуальных HTML-редакторов, дабы заполучить потенциального клиента. Сложно сказать, кто первым начал предлагать шаблоны страниц, вполне возможно, что и Microsoft в своем "фронтовом" редакторе. Но если там предлагаемые заготовки можно принять не более чем за основу страницы (а весь дизайн приходится "рисовать" исключительно руками), то более расторопные девелоперы готовы продать нам практически готовые интернет-сайты.

Например, авторы программы Web Page Maker 1.52 (www.webpagemaker.com, 2,7 Мбайт, $40), ничтоже сумняшеся, предлагают восемь шаблонов полноценных страниц, явно сделанных вполне вменяемым дизайнером (по четыре штуки в двух группах, Business и Personal). Как уверяют товарищи разработчики, "supper (именно так, с двумя "р" - Прим. автора) easy - no HTML or programming needed". И вроде бы все там хорошо и красиво: и цветовая гамма подобрана со вкусом, и элементы расположены толково, да вот незадача - все эти красоты реализованы на базе layers (слоев). А эти самые "слои", надо сказать, для начинающего "дезигнера" все равно что китайская грамота для среднего европейца. Увлекшись оригинальным подходом, авторы программы забыли о такой нужной функции, как работа с CSS (Cascading Style Sheets, или каскадные таблицы стилей).

Безусловно, яркие фишки толкового дизайна - это хорошо, но не следует забывать и о насущном. Или корректное форматирование HTML-документов нынче не в моде?

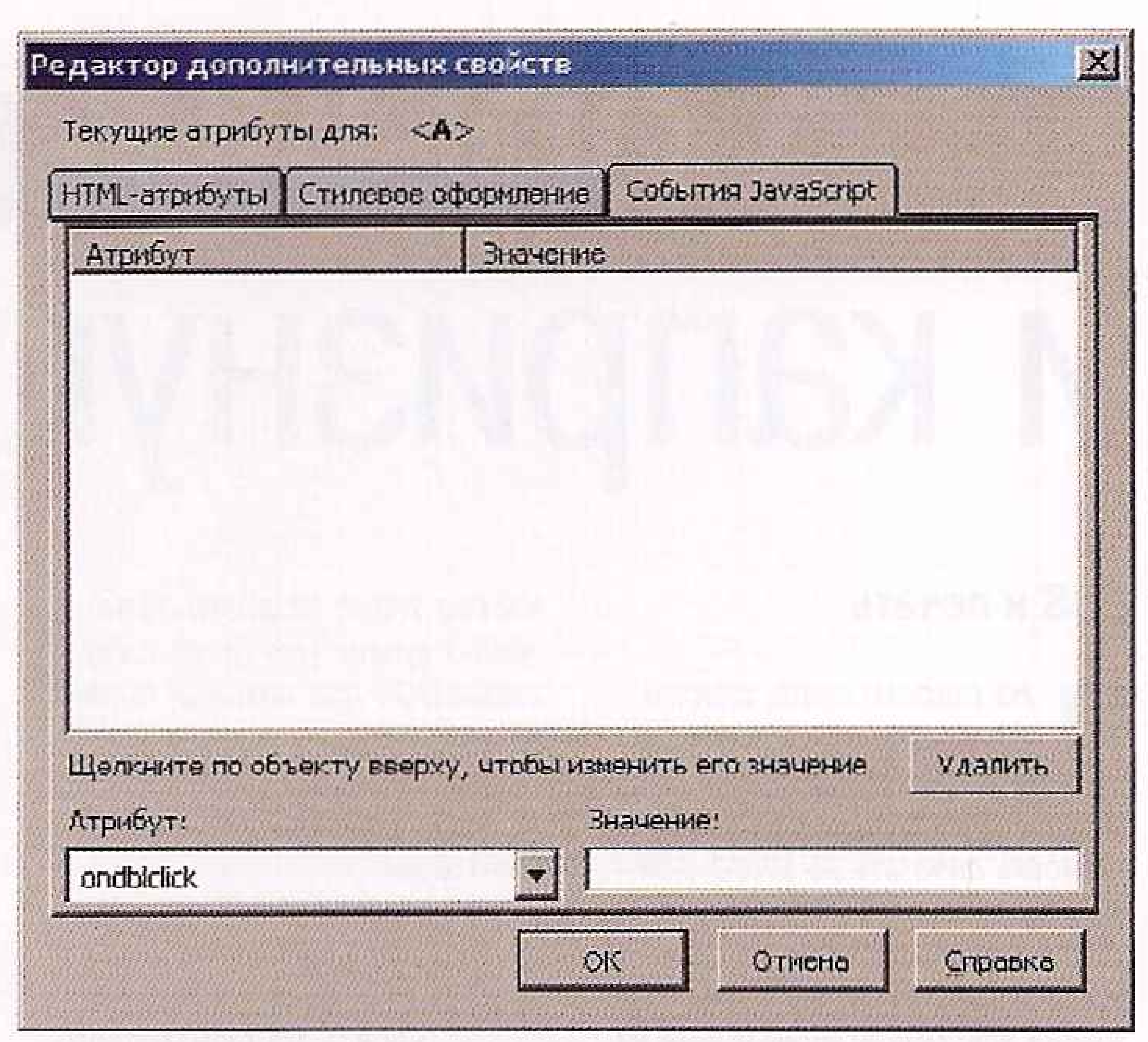
румент активирован по умолчанию, но при необходимости отключается горячей клавишей F9 (или в меню "Вид" > "Показать / скрыть" > "Менеджер сайта"). Причем этот менеджер способен отображать как все документы в каталоге, так и отдельно HTML-файлы или изображения, по вашему выбору. Еще один плюс программе.

Между прочим, "великий и ужасный" Dreamweaver с незапамятных времен умел загружать локальные файлы на FTP-сервер хостера. Почему бы и нашему скромняге не научиться тому же самому? Сказано – сделано: в упоминавшемся менеджере сайтов достаточно нажать кнопку "Редактировать сайты" или зайти в меню "Правка" > "Параметры публикации сайта". Встроенный редактор CSS (Cascading Style Sheets) вызывается к жизни в меню "Инструменты" и позволяет как создавать новые, так и править имеющиеся стили оформления страниц. Разумеется, никогда не помешает проверить "ашипки написания": к вашим услугам проверка орфографии (меню "Правка").

Честно говоря, я никак не ожидал от NVU такого милого сюрприза, как поддержка слоев (layers). Пусть работа с этими слоями довольно ограниченна, но такая возможность есть! Выделив нужный объект, будь то текстовый блок, графика или таблица, и нажав неприметную кнопку "Слой" на панели инструментов, можно перемещать такой объект в любое место страницы – хватило бы вкуса и дизайнерских навыков.

Еще большее удивление мне пришлось испытать, когда я увидел в меню "Инструменты" две команды – "Очистка разметки" и "Проверка HTML". Первая команда позволяет довольно существенно оптимизировать расположение строк кода страницы, удаляя ненужные пустые блоки и устраняя выравнивание в ячейках таблиц; вторая команда приведет нас на веб-сайт онлайнового сервиса, где редактируемая страница подвергнется самому дотошному и пристрастному контролю: наше творение будет проверено на предмет соответствия "святым канонам" языка гипертекстовой разметки. Причем вердикт будет вынесен очень подробный, по каждому неправильному тегу с указанием номера строчки в коде страницы. Нечто подобное, но на более высоком уровне было реализовано в "китах" FrontPage и Dreamweaver. К слову, "фронтовик" научился такому искусству только в последней своей инкарнации, пытаясь дотянуться до лавров разработки от Macromedia.

Казалось бы, чего можно ждать от бесплатной программы в части создания гиперссылок? Ан нет, и здесь разработчики постарались на славу: мало того что редактор поддерживает малозначащий, на мой взгляд, XHTML Friends Network, к создаваемой ссылке можно применить и события JavaScript (кнопка "Ссылка" > "Свойства ссылки" > "Дополнительно"). Другими словами, нам дается возможность привязать то или иное событие к определенному действию посетителя нашей страницы, например, по щелчку



События JavaScript для гиперссылки в бесплатном HTML-редакторе - вещь замечательная, но половину параметров нужно прописывать вручную.

мыши (параметр onclick в списке "Атрибут") должно открыться дополнительное окно с какой-нибудь информацией. Вот только вид этого самого события придется вручную прописывать в поле "Значение" (в нашем с вами случае это будет openBrWindow и дополнительная цифирь с размерами pop-up). Увы, тут ничего не поделаешь – вот она, расплата за халяву. Да, в том же Macromedia Dreamweaver наличествует мощнейший инструмент Behaviors, позволяющий писать Java-скрипты на довольно высоком уровне, но не забывайте об объеме дистрибутива и стоимости данного продукта…

О создании закладок и всплывающих подсказок для изображений нет смысла упоминать – таковые в нашем скромном NVU присутствуют. Ко всему прочему, для элементов HTML-страницы можно подобрать один из вариантов обрамления, например двойной пунктир.

И, безусловно, начинающим веб-дизайнерам русифицированный интерфейс существенно облегчит работу с таблицами: пожалуй, это единственный визуальный редактор, в котором англоязычные термины, связанные с таблицами, переведены очень и очень корректно. Во всяком случае, среднестатистический пользователь не сойдет с ума от всех этих Cell Padding и Cell Spacing. Причем для содержимого ячеек таблиц предусмотрено вертикальное и горизонтальное выравнивание в нескольких ипостасях. NVU явно решил отхватить кусочек счастья у своих именитых платных конкурентов. Вот и правильно!

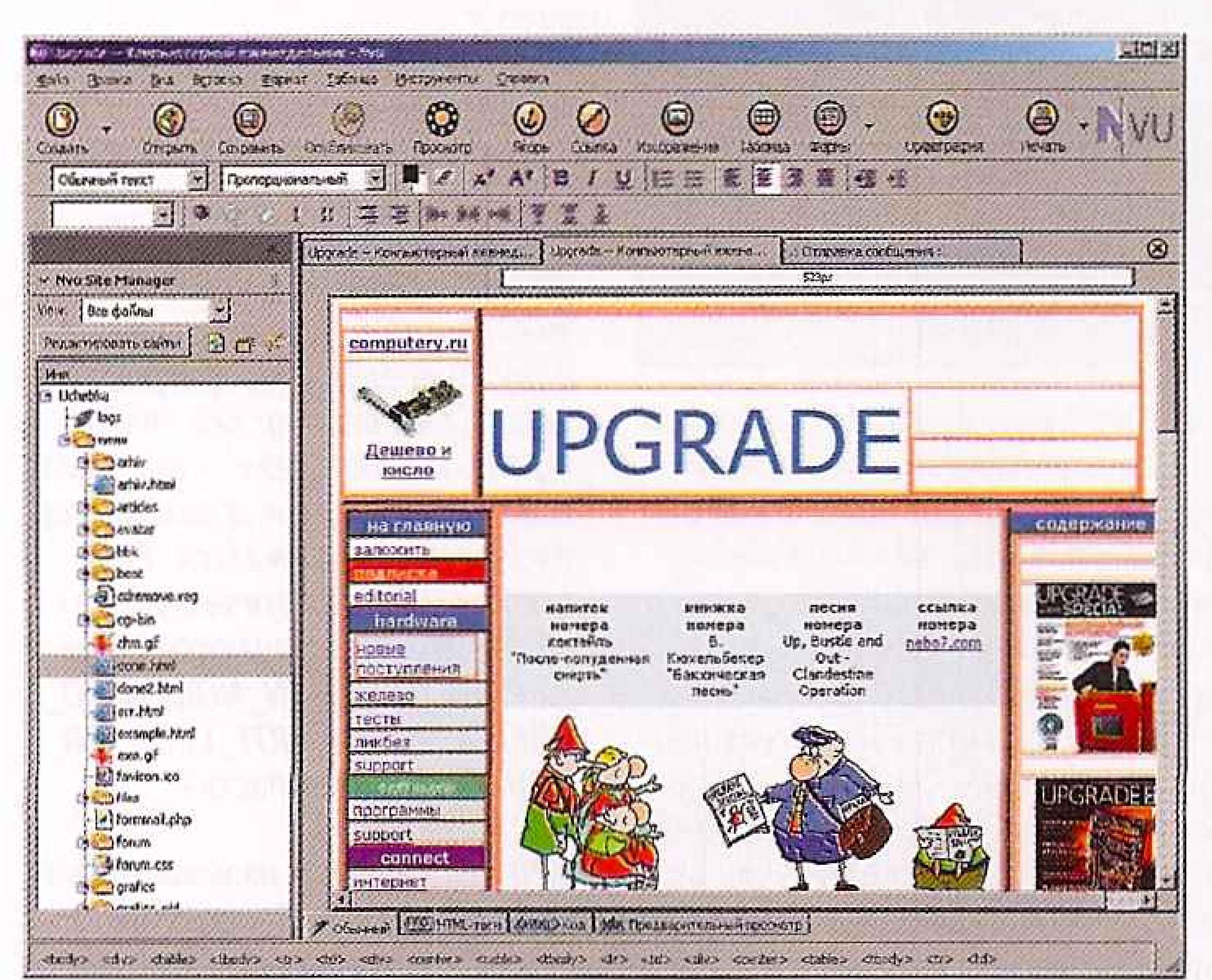
Кто следующий?

Невзирая на пессимистичные прогнозы на дальнейшее развитие приложений с открытым кодом, все не так мрачно. Бесплатные и корректно сработанные продукты давно заняли стабильную нишу в ряду прочих софт-разработок. Open Office вовсю внедряется в деятельность государственных структур разных стран; графический пакет Gimp, долгое время радовавший линуксоидов, теперь доступен и Windows-пользователям; о триумфальном шествии Mozilla Firefox нечего и говорить. Прибавьте сюда последнюю версию почтового клиента Mozilla Thunderbird.

Вполне очевидно, что и Firefox, и "гром-птица", и NVU успели вырасти из коротких штанишек т. н. альтернативных продуктов, став настоящими, полноценными программами. Выросли… и уже особо не нуждаются друг в друге. Согласитесь, это и есть настоящая свобода, когда изрядно затюканный юзер может получить действительно альтернативный продукт без пресловутой "нагрузки", которую порой не знаешь, куда и пристроить.

Интересно, каким будет следующий продукт, который порадует нас отличной функциональностью, профессиональной локализацией и скромным обаянием OpenSource?.. UP

Акустик
lecter@list.ru



NVU 0.7 умеет много: одновременно просматривать несколько сайтов, загружать файлы, редактировать документы на удаленном сервере и т. д.

Про обычный вирус и капризную платформу

DOS и печать

Q *На старом, очень слабом компьютере установлены Windows 98 SE (русская) и Office 97 SR2 (русский). Есть необходимость печатать из Word файлы с кириллицей DOS, их формирует досовская программа. Из Word я печатаю потому, что мне нужна альбомная ориентация листа и настройка других параметров печати, которые есть только в этой программе от Microsoft. Но она не понимает кодировку кириллицы DOS, не предлагает выбрать тип кодировки при открытии файла, показывает странные символы. Шрифт Courier New. Пробовал все шрифты из набора Word, безрезультатно. Но если открыть этот файл с кириллицей DOS при помощи "Блокнота", то русский текст отображается нормально. Странная проблема, а работать, не решив ее, невозможно.*

A На мой взгляд, работать с DOS-документами лучше из какого-нибудь альтернативного редактора, благо таких немало. Вам, возможно, помогла бы переустановка Office или инсталляция Office XP, поскольку есть вероятность того, что в вашей системе просто отсутствует нужный конвертер. Так, Office XP вполне корректно открывает текстовые файлы с DOS-кодировкой, хотя и не дает сохранять их в таком же формате. Хотя, возможно, наши читатели меня поправят или предложат какие-то более удачные решения этой задачи.

Домашнее задание

Q *Я попытался прочитать электронную почту с помощью мобильного телефона. Оказалось, что с русским языком у штатного клиента нелады. Есть ли какие-то Java-программы, которые работают с кириллицей?*

A Чаще всего на мобильник с поддержкой Java рекомендуют устанавливать один из двух почтовых клиентов: EmailViewer (www.reqwireless.com/emailviewer.html) и MailMan (svas.pp.ru/Java/mailman/mailman.shtml). Оба позволяют просматривать заголовки писем, загружают вложения, отображают графику. И вроде бы не имеют проблем с кириллицей. Проверьте и напишите нам о своих впечатлениях от использования этих приложений.

Точность - вежливость королей

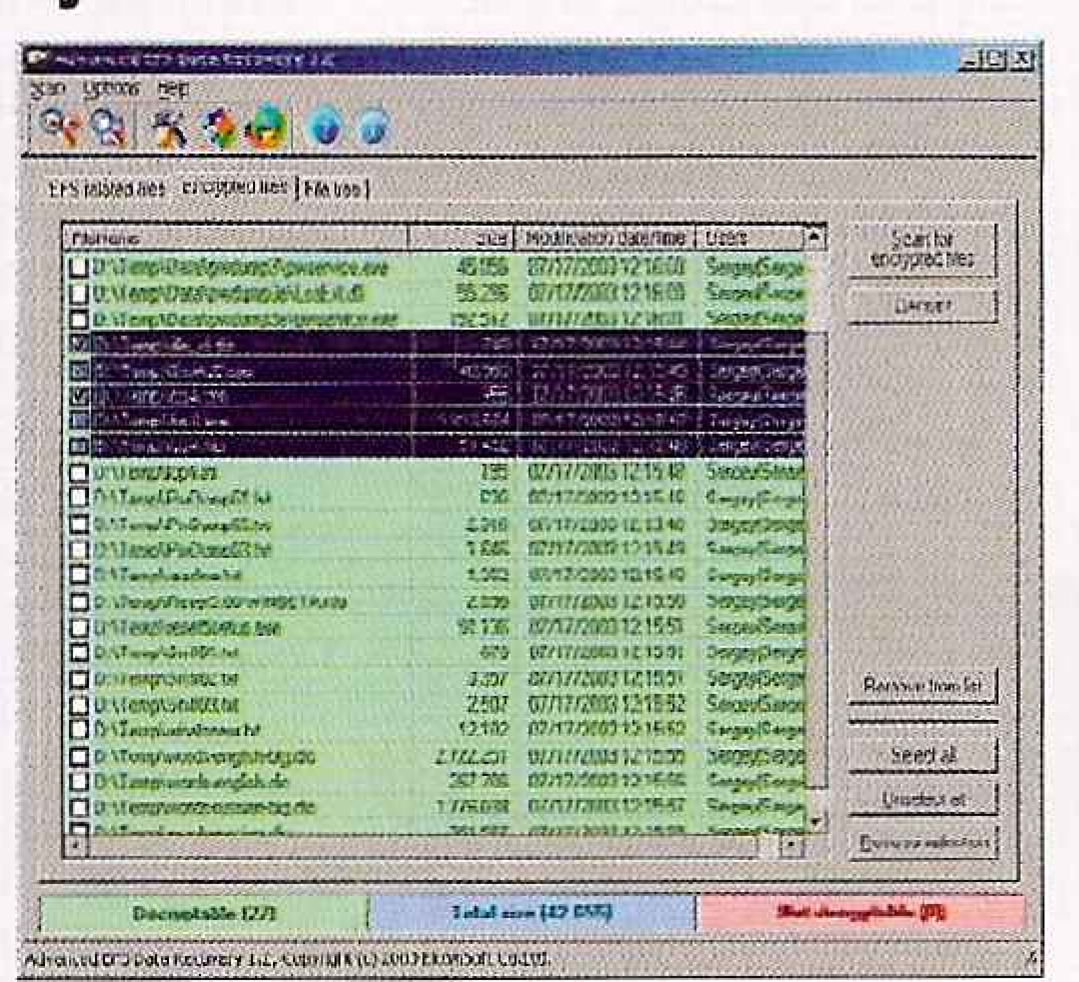
Q *Во время записи DVD с помощью программы Nero Burning ROM по тем звукам, которые издает привод, можно понять, что скорость записи непостоянна, иногда она снижается. Но если верить показаниям самой программы, скорость никогда не отклоняется от того значения, что я выставляю перед началом записи. Можно ли сделать так, чтобы Nero показывал точную скорость записи?*

A Чтобы Nero показывал точную скорость записи, вам нужно лишь добавить в реестр такой параметр:

```
HKEY_CURRENT_USER\Software\Ahead\Nero - Burning Rom\Recorder
"ShowSingleRecorderSpeed"=dword:00000001.
```

Встроенное не значит лучшее

Q *Я попал в интересную ситуацию. На папку с важными документами поставил шифрование средствами ОС. Потом пришлось срочно менять всю (!) железную часть и собирать новую машину. На новый HDD установил Windows XP Pro SP2 Rus с тем же логином и паролем, что использовал прежде. От старой системы остался жесткий диск с установленной ОС и т. д. При подключении этого диска к новой системе у меня не получается скачать (или даже посмотреть) свои же данные. Вопрос, наверное, уже понятен: как снять шифрование или хотя бы забрать данные со старого винта?*
В литературе от MicrosoftPress как-то туманно написано о том, что это сделать можно, но без пояснений как. Прошу помочь. Старую конфигурацию восстановить нереально.



A Если на диске осталась старая система, то проще всего попытаться загрузить новый компьютер с него под той учетной записью, под которой файлы шифровались, затем отключить шифрование этих файлов или скопировать их куда-то в расшифрованном виде. Если же такое невозможно, то, зная имя пользователя и пароль (опять-таки для той учетной записи, под которой файлы шифровались) старой системы, можно попытаться восстановить файлы, воспользовавшись программой для взлома EFS. Это, например, Advanced EFS Data Recovery от российской Elcomsoft (www.elcomsoft.com). Также обращаем внимание всех читателей, рискнувших задействовать встроенные возможности шифрования Windows: во-первых, эти файлы будут вам доступны только под той же самой системой и учетной записью, под которой вы их зашифровали, во-вторых, при желании все это дело взламывается, так что надежной защиты вы не получите, только лишние проблемы. Поэтому лучшим вариантом будет использование проверенных программ типа PGP, не зависящих от вашей текущей системы и шифрующих более надежно, чем штатные инструменты операционки от Microsoft. Хотя, конечно, EFS в Windows проще и удобнее. Если вы не боитесь потерять зашифрованные данные при крахе ОС и сомневаетесь, что на них позарятся какие-то серьезные злоумышленники, то можно использовать и ее.

Просто вирус

Q *Появился странный глюк. Когда я пытаюсь запустить одну из следующих программ: regedit.exe, taskmgr.exe, msconfig.exe, msinfo32.exe, – она сама собой закрывается, а компьютер иногда перезагружается. Если отключить автоматическую перезагрузку ПК, выдаются ошибки PAGE_FAULT_IN_NONPAGED_AREA или IRQL_NOT_LESS_OR_EQUAL. Что за напасть?*

A Эта напасть называется вирус Sdbot. Попробуйте просканировать системный диск несколькими свежеобновленными антивирусами. Либо вручную

просмотрите разделы реестра (например, из-под ERD Commander) Run и RunServices и удалите из них ссылки на файлы Msdrv.exe и Sdkcore.exe. В разделе HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services (да и везде, где найдете) удалите все ключи со словами Msdirectx и Haxdrv. Найдите на диске и удалите msdirectx.sys, haxdrv.sys, msdrv.exe, sdkcore.exe. Теперь попробуйте перезагрузить компьютер.

Отключаем "Центр безопасности"

Q *Подскажите, пожалуйста, где в реестре Windows XP можно отключить встроенный антивирус? К сожалению, потерял статью, в которой вы говорили об этом.*

A Вообще-то в Windows XP нет встроенного антивируса. Есть "Центр безопасности", который следит за тем, чтобы вы поставили на машину антивирус и регулярно его обновляли. Если эта утилита вам мешает, то для ее отключения прибегните к несложному твику реестра:

```
HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Security Center
"AntiVirusDisableNotify"=dword:00000001
"FirewallDisableNotify"=dword:00000001
"UpdatesDisableNotify"=dword:00000001.
```

Вышеперечисленные параметры отключают всплывающие сообщения.

```
HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Security Center
"AntiVirusOverride"=dword:00000001
"FirewallOverride"=dword:00000001.
```

Так отключается слежение за наличием антивируса и файрволла. А нижеприведенный параметр отключит службу Windows Security Center:

```
HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services\wscsvc
"Start"=dword:00000004.
```

Драйверы должны быть новыми!

Q *Моя система такой конфигурации: Athlon XP 2000+ / ECS-N2U400-A / 2 x 256 Мбайт DDR / Barracuda 80 Гбайт / FX5600 128 Мбайт / Windows XP SP2. После перехода на Windows XP SP2 перестали запускаться некоторые игры и скринсейверы: "GLW_StartOpenGL() - could not load OpenGL subsystem".*

A Судя по всему, проблема в драйверах видеокарты: похоже, вы оставили те, что предложила Windows XP. Попробуйте установить свежие "дрова" от производителя видеокарты. Либо сначала воспользуйтесь утилитами типа Driver Cleaner (www.drivercleaner.net), которые умеют подчищать следы старых драйверов, а уж потом устанавливайте обновленный "родной" драйвер устройства.

Без полосы

Q *Почему пропала полоса статуса загрузки (та, что на черном фоне) в Windows XP SP2 Corp. Eng? Я думал, может, это из-за boot.ini, но ничего подозрительного не увидел:*
[boot loader]
timeout=30
default=multi(0)disk(0)rdisk(0)partition(1)\WINDOWS
[operating systems]
multi(0)disk(0)rdisk(0)partition(1)\WINDOWS="Microsoft Windows XP Professional" /fastdetect /noexecute=option.
Причем если гружусь с CD-Live Windows XP RUS, то полоска присутствует. Может быть, что-то подскажете?

A Радоваться надо тому, что она пропала: во-первых, ПК при этом быстрее загружается, во-вторых, такая процедура загрузки более эстетична, поскольку сразу начинается с графической фазы. Пропала полоска, скорее всего, потому, что ваша система наконец произвела дефрагментацию загрузочных файлов и стала загружаться чуть быстрее.

Отсутствующие XP-красоты

Q *В Windows XP PE (без сервис-паков) две учетные записи. В одной из них, если открываешь диск D:, появляется сообщение с рекомендацией загрузить Java-машину. Затем выскакивает другое сообщение, повествующее об ошибке сценария Internet Explorer. Закрыв это окно, диск D: обозревать можно, но куда-то пропадает эта синенькая красота XP, все становится занудно белым, а в левом верхнем углу возникает черная надпись "Локальный диск (D:)". Когда под этой же учетной записью обращаешься к диску C:, то проблем нет никаких. Под другой учетной записью оба диска открываются нормально. Что это такое?*

A Возможно, в проблемной учетной записи разрешен режим автозапуска для локальных дисков. Посмотрите, вдруг на диске D: расположен скрытый файл Autorun.int. Удалите его и посмотрите, не пропала ли ошибка. Еще можно попробовать действительно установить Java-машину. Я советую использовать Java от Microsoft, вы можете найти ее в интернете. Наконец, не забудьте проверить диск свежими антивирусами и программами типа Ad-aware. **UP**

Проблемы с Microsoft .NET Framework

Q *Когда-то в системе была установлена, а потом удалена Microsoft .NET Framework 1.1. Сейчас пришла нужда ее инсталлировать еще раз - некоторые программы требуют присутствия сего продукта, но не могу. На сайте Microsoft предлагается для загрузки только обновление, хотя NET Framework 1.1 на моей машине отсутствует. Но и оно не устанавливается. В процессе инсталляции .NET Framework 1.1 (dotnetfx.exe) получаю такое сообщение: "Нужный файл находится на сетевом ресурсе, который сейчас недоступен". Предлагается указать путь к папке, где хранится пакет установки tmp23.tmp. На компьютере файл с таким именем отсутствует. При установке через сайт Microsoft (предлагает только обновление) появляется такое сообщение: "Сбой установки. Код ошибки: 80131700". Подскажите, что можно сделать?*

A Конечно, файл tmp23.tmp является временным, и обращать на него внимание не стоит. Я бы предложил вам скачать со страницы msdn.microsoft.com/netframework/downloads/updates/default.aspx пакет .NET Framework Version 1.1 Redistributable (либо .NET Framework 1.0 Redistributable) - это и есть полная версия, которую вы не нашли. Далее распакуйте во временную папку полученный файл dotnetredist.exe, и вы увидите файл dotnetfx.exe. Запустите его такой командой: `dotnetfx.exe /t:%temp% /c:"msiexec.exe /fvecms %temp%\netfx.msi"`.
После этого попробуйте вновь загрузить все последние пакеты обновлений для Microsoft .NET Framework. Установите также в системе более короткие пути к папкам временных файлов (данные параметры задаются переменными TEMP и TMP в диалоге свойств системы).

Сергей Трошин
stnvidnoye@mail.ru

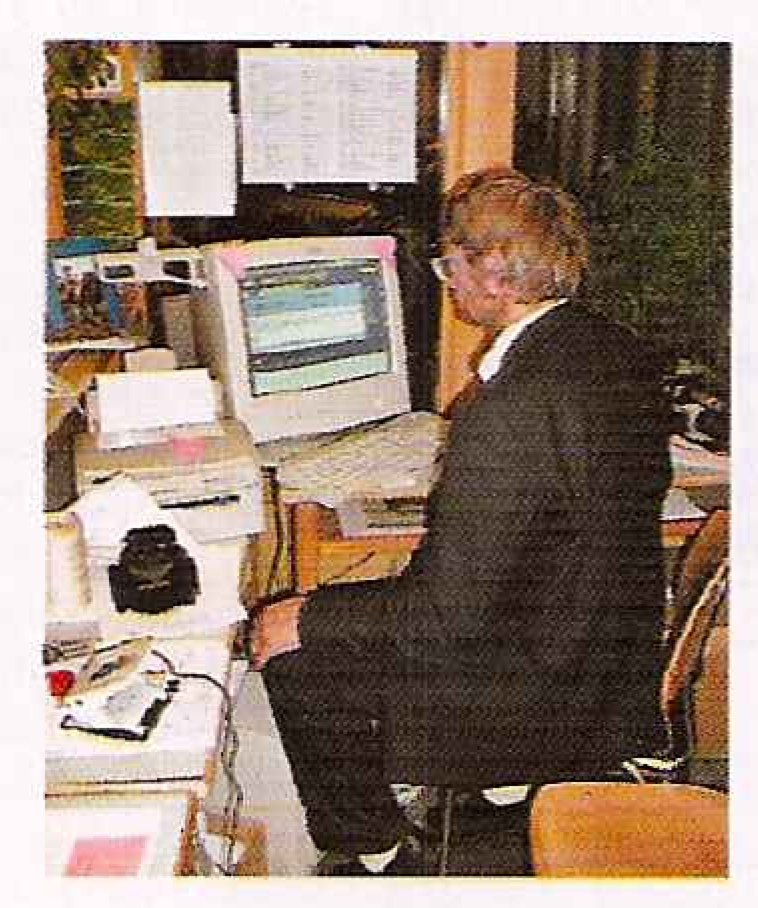
DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp - живет зверек "soft-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес support@veneto.ru.
Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не upgrade@veneto.ru.

Редактор раздела: **Алена Приказчикова** | lmf@veneto.ru

Пиринговая панацея от Viralg

Финская компания Viralg заявила, что знает, как раз и навсегда покончить с незаконным распространением всевозможных файлов в пиринговых сетях. Метод, предложенный победителем финского конкурса новых технологий, основан на необычном использовании возможности некоторых файлообменных сетей загружать информацию по частям. Программа имитирует цифровую подпись того или иного файла и затем вводит в исходящий поток искаженные данные, что в итоге приводит в полную негодность весь закачиваемый любителем халявы контент. "Тот, кто скачивает музыку нелегально, в конечном счете получит помехи вместо нормального звука", – говорится в пресс-релизе компании. Пока что Viralg малоизвестна и находится в процессе поиска международных клиентов. Между тем некоторые финские издания сообщают, что компания уже сотрудничает с крупным производителем игровых приставок и несколькими звукозаписывающими фирмами.



Источник: www.news.com

Британцы не знают о существовании WiFi

Проведенное не так давно организацией Freedom2Surf исследование дало весьма неожиданные результаты. Опрос проводился среди тысячи англичан, и 40% из них, к удивлению сотрудников компании, даже не подозревают о существовании технологии WiFi. В то же время подавляющее большинство тех, кому от 16 до 24 лет, заявили, что знают о беспроводных сетях, а треть респондентов сказали, что даже используют WiFi примерно раз в неделю. "Использование хот-спотов WiFi стремительно становится популярным, прежде всего благодаря молодежи. Следующим шагом компаний, работающих в этой индустрии, должна стать популяризация WiFi-точек среди зрелого населения", – считает Крис Пейнейс (Chris Panayis), управляющий директор фирмы Freedom2Surf.



Источник: www.zdnet.co.uk

Одноразовые банковские пароли

Крупнейшие банки Великобритании вот-вот перейдут на использование системы двухуровневой аутентификации онлайн-клиентов, в которую, вероятно, будут включены аппаратные средства защиты. Принять такие меры банки вынудило возникшее не так давно явление под названием "фишинг". Именно из-за него британская банковская система прошлом году понесла убытков на общую сумму порядка $22,6 миллиона. Во избежание дальнейших потерь было решено ввести в эксплуатацию специальный аппаратный генератор паролей. Устройство будет выдавать клиенту пароль, основываясь на содержимом специального ключа, предоставляемого банком. Спецификации генератора еще точно не определены, зато выпуск девайсов намечен на следующий год.

Источник: www.zdnet.com

Yahoo подчинится решению суда

Зачастую попытки некоторых компаний защитить частную информацию своих клиентов доходят до настоящего абсурда. Героем подобной истории стал недавно интернет-гигант Yahoo!. По решению оклендского окружного суда Yahoo! предоставила доступ к электронной почте погибшего в Ираке американского морского пехотинца его родным и близким.

Еще в ноябре прошлого года 20-летний рядовой Джастин Эллсворт (Justin Ellsworth) погиб в результате взрыва бомбы, заложенной иракскими повстанцами на обочине дороги близ города Эль-Фаллуджа. Отец покойного решил ознакомиться с содержимым почтового ящика своего сына, однако политика Yahoo! в данном вопросе, оказывается, отличается удивительной однозначностью. Если пользователь не может открыть свой ящик самостоятельно, значит, больше ни один человек, в какой бы степени родства с клиентом он ни состоял, ни под каким предлогом такой возможности также не получит. Узнав об этом, убитый горем отец подал на компанию в суд. Недавно оглашенный приговор обязывает Yahoo! предоставить истцу возможность получить интересующие его данные. Рада такому исходу дела и представительница интернет-гиганта Мэри Осако (Mary Osako). По ее словам, компания довольна тем, что все обернулось именно так. Однако в то же время данный случай позволит экспертам поднять вопрос о необходимости создания законодательной базы, которая регулировала бы взаимоотношения провайдера сетевых услуг с лицами, требующими предоставить им чужую частную информацию. А пока общественная дискуссия по этому поводу только разворачивается, Yahoo! приняла решение оставить действующую политику конфиденциальности в силе. Это значит, что родственники покойного также смогут получить доступ к его почтовому ящику только через суд. Что же касается отца Джастина Эллсворта, то в его распоряжение уже предоставлен компакт-диск со всем содержимым электронной почты погибшего солдата. По информации радиостанции WJR, вещающей в Детройте (США), Джон Эллсворт (John Ellsworth) назвал действия сотрудников интернет-компании "оперативными и ответственными".



Обновленное FM-радио

Американский радиогигант компания Infinity Broadcasting на протяжении долгого времени работает с Hewlett-Packard над новой услугой, получившей название visual radio. Как заверяют представители обеих компаний, это будет продвинутое сетевое радио, слушатели которого, помимо высококачественной музыки, смогут получать дополнительную информацию, например, изображения обложек дисков и расписание концертов. Также пользователям будет дана возможность приобрести интересующий их диск, как говорится, одним нажатием кнопки. Особен-

Как отказаться от компьютера?

Для врачей всего мира давно не секрет, что одной из главных причин эпидемии ожирения в развитых странах является длительный просмотр телепередач и связанная с этим гиподинамия. Впрочем, недавно борцы за здоровый образ жизни нашли себе нового врага. На сей раз активисты собираются воевать с компьютерами. Вслед за организованной недавно акцией TV-Turnoff планируется провести мероприятие PC-Turnoff. "Международная неделя без компьютера" пройдет с 1 по 7 августа.

В принципе, беспокоиться, конечно, есть о чем. Так, по оценкам независимых аналитиков, с тех пор как в нашу жизнь плотно вошел интернет, юные пользователи в самых разных странах уселись перед своими ПК как приклеенные. Недавний опрос фонда Kaiser Family показал: дети в возрасте от 8 до 18 лет проводят 6,5 часа в день за онлайновыми играми, а также за просмотром телепередач, только транслируемых через сетевой канал. Получается 45,5 часа за 7 дней, то есть даже больше, чем предусмотренная тем же российским КЗОТ рабочая неделя. "Мы действительно должны установить какие-то пределы", - говорит Джо Акунзо (Joe Acunzo), соучредитель организации PC-Turnoff. Пока организаторам одноименной акции не хватает ресурсов для того, чтобы всерьез изменить ситуацию к лучшему, однако это не мешает им пропагандировать свой взгляд на жизнь. Кстати, и Джо Акунзо, и Марк Сикигнано (Mark Sicignano), второй соучредитель PC-Turnoff, являются программистами. Они создали утилиту ComputerTime, позволяющую ограничить использование ПК и Сети детьми.

ность же сервиса заключается в том, что он предназначен для пользователей мобильных телефонов, оснащенных FM-приемниками. "Индустрия классического радио сейчас испытывает на себе давление со стороны новых технологий. И мы в состоянии дать им отпор, привлекая слушателей современными сервисами", – сказала Вики Пачера (Vikki Pachera), вице-президент по стратегии и развитию HP.
Источник: www.linuxinsider.com

WiFi через сотовые сети

Компания Telabria, занимающаяся продажей WLAN-оборудования, представила беспроводную точку доступа, позволяющую использовать сервисы сотовой связи 3G. Главной особенностью устройства является возможность выхода в интернет при помощи практически любого девайса с поддержкой WiFi. Через хот-спот AP-3G пользователь может подключаться к Сети, находясь в самых разных местах, например, в такси. "Это первый продукт, в котором соче-



таются технологии 3G и WiFi. С помощью AP-3G можно выходить в интернет из таких мест, о которых и подумать было невозможно: такси, автобусы и т. д. Все, что для этого необходимо, – это наш хот-спот и сеть 3G", – сказал в своем заявлении Джим Бейкер (Jim Baker), глава Telabria.
Источник: www.yahoo.com

AOL борется со злоумышленниками

Американский провайдер America Online стал инициатором проекта, цель которого – защитить пользователей от фишинга. В рамках данной кампании AOL сотрудничает с секьюрити-фирмой Cyota. Совместно они стараются эффективно выявлять поддельные веб-сайты как используя в качестве наводки сообщения со стороны пользователей, так и прибегая к некоторым техническим средствам. Начальной информационной базой проекта является обобщенный "черный список" интернет-страничек, составленный общими усилиями специалистов AOL и Cyota. Система работает весьма просто: доступ абонентов к подозрительному веб-сайту блокируется AOL сразу же после того, как он попадает в этот самый список, а клиенты этого провайдера при попытке посетить ресурс получают предупреждение об опасности.
Источник: www.internetnews.com

Бесплатный WiFi в Лондоне

Британцы, живущие и работающие в Лондоне, получили в свое распоряжение бесплатный WiFi-доступ к Сети. Этот подарок местным бизнесменам называется Technology Mile, и, скорее всего, на базе данной инфраструктуры ее создатели намерены сформировать крупнейшую бесплатную зону доступа в интернет во всей Англии. Цель проекта – стимулировать деловую активность в городе. Сеть протянута вдоль всей улицы Аппер-стрит, длина которой составляет 1,5 км. Техническим оснащением и поддержкой сервиса занялись компании Cityspace и BelAir Networks. "Это яркий пример того, на что годится WiFi. Мы когда-то



начали со строительства сетей в кафе, а сейчас уже оснащаем доступом в Сеть поезда и спортивные арены", – сказал Фил Билэнгер (Phil Belanger), вице-президент BelAir Networks по маркетингу. Сеть, способная обслуживать до 50 пользователей, недавно была запущена в тестовую эксплуатацию.
Источник: www.zdnet.co.uk

Google против Froogles.com

Компания Google подала в суд на создателя сайта Froogles.com, обвиняя конкурента в незакон-



ном заимствовании зарегистрированной торговой марки. Поисковый гигант владеет сервисом под названием Froogle, поэтому возмущение, надо полагать, является обоснованным. Истец требует прекращения работы интернет-сайта Froogles.com и передачи домена в собственность Google. Конфликт начался в феврале прошлого года: создатель ресурса Froogles.com Ричард Вульф (Richard Wolfe) купил данный домен в 2000 году, однако зарегистрировал его как торговую марку лишь три года спустя, в то время как Google подала заявку на регистрацию Froogle годом раньше. Так что, скорее всего, суд вынесет решение в пользу интернет-гиганта.
Источник: www.zdnet.com

Пакеты услуг непопулярны

Фирма Ipsos-Insight недавно провела среди шести сотен респондентов исследование, в результате которого удалось выяснить, что люди осторожно относятся к комбинированным пакетам услуг, оказываемых телекоммуникационными компаниями. Многие провайдеры предоставляют целый набор сервисов, состоящий из подключения к интернету, телефонной и телевизионным сетям. Однако спрос на такие предложения невелик. Лишь 7% опрошенных сказали, что обратились бы за данным пакетом услуг к телефонной компании, в то время как 3% доверились бы спутниковым организациям. Еще 7% респондентов предпочли бы платить кабельным провайдерам, а оставшееся большинство желает заказывать услуги у разных фирм.
Источник: www.zdnet.com

AOL покажет много видео

Американская компания America Online в скором времени поделится подробностями соглашений, заключенных ею с Universal и Warner Bros. По условиям данных договоров подписчикам AOL будет предоставлен доступ к тысячам музыкальных видеоклипов. В компании уже сейчас заняты составлением каталога клипов, бесплатно скачать которые смогут все посетители сайта AOLMusic.com. Поддержка двух видеокомпаний позволит AOL создать несколько разных каналов с видео. На горизонте – заключение аналогичных соглашений с еще несколькими крупными фирмами.
Источник: www.linuxinsider.com

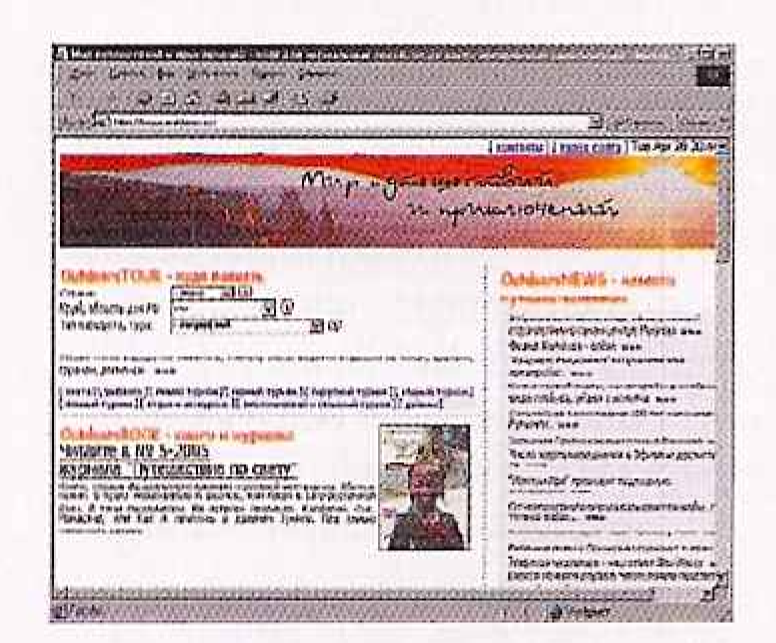
Чуждые страны

Интересные сайты для любознательных и туристов

Существуют темы, всегда вызывающие живой интерес: мужчины и женщины, дети, животные, здоровье, красота и, конечно, путешествия. Сколько ни пиши и ни читай об их нравах и красотах, много не покажется. Мы подобрали посвященные путешествиям сайты и порталы, на которых можно не только узнать, какую сумму нужно выложить за поездку в любимую нашими соотечественниками Турцию или не менее любимую индийскую провинцию Гоа, но и прочитать рассказы заядлых путешественников и странников-неофитов.

www.outdoors.ru

Чего только не отыщет на этом портале начинающий или опытный путешественник! Разделы многочисленны и разнообразны. Есть новости, прочтя которые можно узнать, что Земля усыхает, а Скотланд-Ярд наконец-то раскрыл убийство Тутанхамона. В рубрике "Охота" подробно описывается, как обработать трофеи, разделать туши животных и сохранить их для самых разных целей; какие бывают орудия охоты и как ими пользоваться. Не менее увлекательны разделы "Рыбалка", "Ориентирование", "Передвижение", "Транспорт", "Стоянка", "Питание", "Снаряжение и технологии" – они помогут подготовиться к любому путешествию, как в обычный лес средней полосы, так и в экзотическую страну. Раздел с говорящим названием "Города и страны" содержит массу полезной информации. Для предусмотрительных и осторожных – "Медицина" и "Экстремальные ситуации". Есть "Большой туристический форум" (и ведь действительно большой!), почта и магазин. В "Библиотеке" вы найдете онлайн-собрание книг о путешествиях (открывается оно классическим "Робинзоном Крузо"). Здесь же размещены "Истории" – личные впечатления любителей странствий. Степень увлекательности у этих рассказов разная, но в любом случае полезно. Есть фотогалерея, строго структурированная по видам туризма (авто-, мототуризм, автостоп, альпинизм, скалолазание и ледолазание, водный туризм, байдарки, рафтинг и т. д.), а также по городам и странам. Можно, например, полюбоваться на "горную хижину в Альпах" – трехэтажный особнячок на фоне убийственно нерусского ландшафта, сокрушительно прекрасного. Помимо всего прочего, через сайт легко обратиться за помощью к гиду, проводнику или инструктору. Мечтающим оторваться и забыться предлагают поучаствовать в экстрим-проектах, например, пережить "элитный тренинг" в джунглях Юго-Восточной Азии и на островах Индийского океана (ориентирование, поиск источников воды, организация временного жилища, добыча подножного корма, рукопашный бой, изучение герпетологии, саморегуляции, экстремальной медицины, опасной и полезной фауны и флоры тропиков). Кстати, новостные ленты есть в каждом разделе.



www.otzyv.ru

Львиная доля информационного наполнения портала приходится на отзывы путешественников. Самые разные по характеру и направленности. Тут и восторженное эссе о Париже в феврале, и прагматичные, надо сказать, заметки об отелях в Хургаде и Таиланде. Знатоки подскажут, где лучший обменник в Паттайе, где взять машину на прокат в Праге. На сайте можно найти попутчика для любых странствий, узнать об условиях покупки недвижимости в Египте и прочее. Здесь же встречаются возмущенные реплики в адрес недобросовестных туроператоров, неприемлемых отелей и других досадных помех на пути счастливого путешественника. Информация рассортирована по странам. Я прочитала о любимой Исландии – гейзеры, фантастическая природа, размеренный ритм жизни, который и не снился жителям мегаполисов, изменчивая погода, землетрясения... Очень привлекательно. Перечислю основные рубрики: "Турфирмы: вопросы и реплики", "Гиды, аниматоры", "Флирт на отдыхе", "Открытые дискуссии на разные темы", "Поиск попутчика".

www.countries.ru

Страны мира – необъятный портал. Идея такова: собрать в одном месте максимум информации о разных странах, представив не только материалы, но и всевозможные линки. Ссылки здесь даются почти по любому поводу. В частности, нажав на кнопку "Отзывы туристов", попадаешь на спецпортал www.otdohnuli.ru, где собраны отзывы по странам. И стран этих десятки, не только набившие кое-кому оскомину Египет и Чехия. Для того чтобы посетителям было удобнее ориентироваться в этом водопаде информации, заметки путешественников рассортированы по темам ("Работа за рубежом", "Отдых", "Турбизнес", "Секс и романтика"). Есть, например, очень подробный рассказ о немецком волонтерском лагере. И занимательно, и полезно.



Но "отзывами туристов" дело не ограничивается. Вас интересует Америка XIX века? Что ж, на www.countries.ru вы найдете ссылку на соответствующий ресурс. Вас занимает геральдика (гербы и флаги) – держите добрых два десятка ссылок. Нужны геопоисковики? Да ради бога! Теория и история туризма, деньги, отели, климат, карты, зарубежные сайты путешествий – все это есть. Все работы на сайте авторские (дизайн, подбор материалов и т. д.). Так что можно выражать благодарность и высказывать претензии лично создателям проекта. Кстати, коллекция материалов и ссылок постоянно пополняется.

www.ruput.ru

"Русский путешественник" – портал практического назначения: предлагает "Туры за рубеж", "Туры по России", "Лечебные туры". Логичный и практичный рубрикатор ("Поиск и заказ туров", "Где купить", "Авиабилеты", "Ж.-д. билеты", "Заказ такси", "Страны", "Регионы", "Отели", "Отзывы об отелях", "Визы и паспорта" и т. д.) с подразделами. Например, "Форум" включает в себя четыре основных раздела: "Прошу совета", "О турфирмах", "Как я съездил", "Ваши замечания". Помещенные на сайте отзывы в основном составлены на уровне "физиологических" впечатлений – где какой пляж и что сколько стоит, хотя попадаются и занимательные истории. Есть круглосуточный телефон горячей линии, служба поддержки ("Если вам не удалось самостоятельно заказать билеты или у вас сложный маршрут, то вам сюда") и нетрадиционная услуга – поиск и подбор транспорта для необычных маршрутов.

www.strannik.de

Сервер странников. Идеален для фанатов Востока: Гималаи вдоль и поперек, Индия, Непал, Бутан, Бирма, государство Шань, Таиланд, йети, буддизм.... Несмотря на обилие фотографий, дизайн скучноватый, но тексты потрясающе увлекательны: переводы классических буддийских и даосских памятников литерату-

ры, статьи и дискуссии о буддизме, даосизме, карме, Абхидхарме, каодаизме, сикхизме, саббатианстве, суфийских путешествиях, легендах, каббале, тантре, медитации. История о сказочной стране Бутан, в которой нет нищих и преступников, автомобилей единицы, а телевидение запрещено, в которой жители, несмотря на достаточно высокий уровень образования, подобно древним, большую часть жизни проводят в общении с Богом и природой (кстати, сохранившей первозданный облик), – побуждает немедленно оторваться от монитора, встать с кресла и отправиться за разрешением на въезд в этот чудо-мир. Кстати, ежегодно Бутан разрешают посетить не более чем двум тысячам туристов. Чтобы ненароком чего-нибудь не испортили.

На "Странице сверхъестественного" – "Ицзин" и китайская астрология, сикхизм и сикхи. Ну, это, конечно, помимо буддизма, биоэнергетики и других понятий, более знакомых массовому потребителю чудес. В целом – презанимательный сайт, богатый поражающей воображение информацией.

www.avp.travel.ru

Академия вольных путешествий (АВП). Сайт с философской подкладкои: "Путешествия сменяются туризмом, мир приводится к одному знаменателю", – с неподдельной печалью констатируют его авторы. Комфорту и скуке современного существования в еди-



нообразном мире они противопоставляют путешествия автостопом и пешком по тем регионам, где странствовать до сих пор непросто и небезопасно, – по России, СНГ, Африке и Азии. Жить так, как живут аборигены в любой стране, есть не то, за что "уплачено", а то, что не без труда раздобудешь в пути, общаться с местными жителями, – короче, наблюдать мир не из искусственного огороженного туристического пространства, а непосредственно, в его подлинном облике имеют возможность участники экспедиций АВП. Через Грузию, Армению, Иран, Пакистан добраться в Индию, пройти вдоль Трансполярной железной дороги, построенной заключенными сталинской эпохи, "побродить" по Турции, Сирии, Иордании, Египту и Судану, проехать автостопом через Африку, не жалея времени, – это ли не занятия для настоящих путешественников? Впечатления участников великих экспедиций размещены на сайте в виде книг и статей. Например, из книги Антона Кротова "Практика вольных путешествий" начинающий первопроходец узнает, как выживать в пути, в частности, путешествовать совсем без денег, как не замерзнуть, не быть съеденным, не оголодать и т. д.

"Регионы России" – это энциклопедия, в которой, впрочем, общих сведений нет – на подобные материалы даны ссылки, – зато описаны города, исходя из личных наблюдений авторов, приведены всевозможные полезные адреса и конкретная информация (куда и сколько добираться, например). Так же устроены разделы об Африке, Азии и Латинской Америке. Авторы предлагают вашему вниманию описания маршрутов – автомобильных, железнодорожных, в том числе и пригородных поездов. В разделе "Советы юристов" размещены ссылки на сайты, подходящие для автостопщиков и вольных странников. Подборка линков исключительно тематическая (сайты автостопщиков), форум, гостевая книга и почта тоже для фанатов. Притом что портал несомненно полезен для вольных путешественников всех мастей, нельзя не заметить, что дизайн чудовищный, а интерфейс неудобный. Сайт практических рекомендаций для автостопщиков – **www.msha-club.ru**.

www.veter-s.ru

"Проект "Ветер Свободы" предлагает путешествия-экспедиции по загадочным местам планеты", – сообщают авторы портала, специалисты по "глубокому туризму", который каждому дает возможность отдаться безудержному экстриму, или погрузиться в пучины эзотерики, или обрести небывалую мудрость, или осуществить все эти задумки. В Мексику – к тайнам цивилизаций, в Африку – неведо-

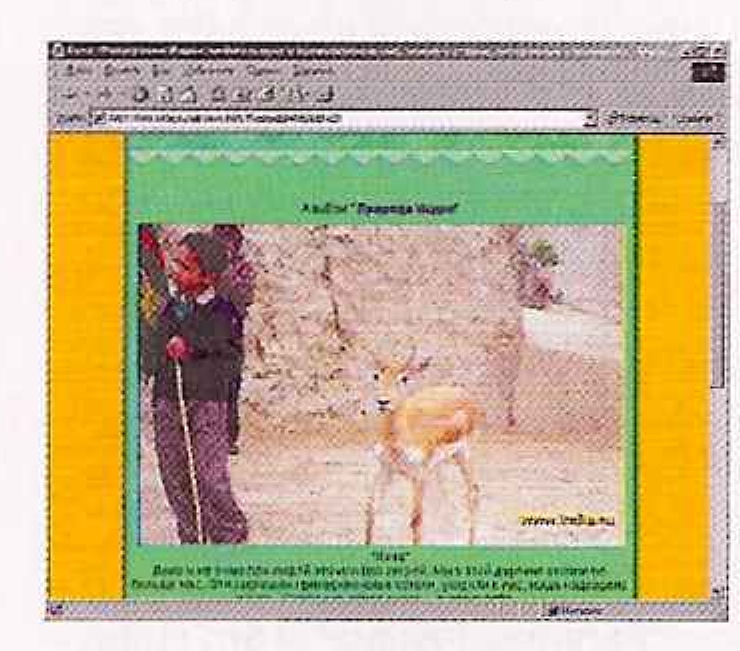
мыми маршрутами, в Китай – дикарем, к островам Карибского моря – на яхте... Как развлечь себя в путешествии виндсерфингом, дайвингом, вэйкбордом, катанием на лошадях, картингом, кайтингом и трекингом, парапланеризмом, воздухоплаванием, парашютизмом, эзотерическими опытами и восточными единоборствами, – расскажут инструкторы, а побывать в самых экзотических уголках планеты помогут проводники-профессионалы. Кстати, они же "налаживают общение с представителями исчезающих культур, организуют ритуалы и проводят практики на местах силы с применением растений / напитков / предметов силы". Заманчиво. Ну а мы переходим к монопорталам.

www.egyptclub.ru

Ценность сайта заключается в том, что его создатели не преследуют рекламные цели. Сайт обещает реальную информацию о Египте и всех аспектах путешествия на этот любимый нашими соотечественниками "курорт". Обзор отелей, курортов, туроператоров и цен. Есть, впрочем, и гуманитарный раздел: "Мир Древнего Египта", рассказы путешественников и их фотографии, богатый репертуар форумов, в частности, "Египтомания". А хотите – вступайте в клуб и обменивайтесь опытом с путешественниками.

www.india.ru

На сайте в основном размещена полезная с практической точки зрения информация – лучшие туры, авиабилеты (что почем, где заказать), как получить визу и сколько это стоит, путеводители, погода, карты. Помимо этого: новости – о землетрясениях и о странностях индусов, которые легко проводят два года не сходя с места. Но самое интересное – рассказы очевидцев о том, как можно побродить по Индии, будто по Подмосковью; об антисанитарии; о том, как сложно найти в Индии приличный чай (видимо, весь в Англию увозят); о том, как, привыкнув к местной еде и местным обычаям, уже от них не оторваться; о муравьях и поражающих воображение памятниках. В общем, все было бы весьма привлекательно, если бы не бестолковые оформление и рубрикация – статьи и книги вперемешку с рассказами очевидцев.



www.fr.iatp.org.ua

Авторский сайт, сделанный с глубокой нежностью к "французской стороне", любовно поддерживаемый жителем Украины Александром Майшевым. Материалы, размещенные на сайте, ничем не напоминают сухую информацию для малосознательных потребителей туристических впечатлений. О нет! Они исполнены поэзии! Но, кроме того, отличаются информативностью и подробным изложением сути дела. Рубрики на все случаи жизни: "Достопримечательности Парижа", "Замки и дворцы", "Музеи и галереи", "Система образования", "Поступление в вуз", "Телефон", "Автомобилистам", "Аренда автомобиля", "Телевидение и пресса", "Кемпинги", "Карта Франции", "Карта метро Парижа", "Отели Парижа", "Аэропорты Парижа", "Где обменять валюту", "Транспорт" (рассказ о самолетах, поездах, автобусах и метро Франции в мельчайших подробностях) и, наконец, "Мини-разговорник". В отдельной рубрике приводятся ссылки на сайты туристических фирм, организующих поездки во Францию. На этом сайте также можно посмотреть более 1000 фотографий. Есть же на свете настоящие энтузиасты!

www.great-britain.ru

Сайт "Профессиональной туристской лиги". Добросовестный и традиционный. В разделе "Обзор страны" – все, что ожидаешь увидеть на типичном сайте о Великобритании: "Монархия", "Климат", "Традиции" (крокет и левостороннее движение), "Кухня" (пудинги и овсянка), "Достопримечательности" (в том числе загадочный Стоунхендж), "Замки", "Практические сведения" (связь, правовая система, оформление НДС, меры и весы, карты). Отдельная страничка посвящена Лондону – общее описание города, отели и экскурсии. Есть также разделы об Уэльсе,

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

"___" ______________ 200___ г. ______________
(подпись плательщика)

Информация о плательщике

____
(Ф. И. О., адрес плательщика)

____

____
(ИНН)

№ ____________________________
(номер лицевого счета (код) плательщика)

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

"___" ______________ 200___ г. ______________
(подпись плательщика)

Информация о плательщике

____
(Ф. И. О., адрес плательщика)

____

____
(ИНН)

№ ____________________________
(номер лицевого счета (код) плательщика)

ПОДПИСНОЙ КУПОН

Ф. И. О. ______________ Возраст ______

Индекс ______ Область / край ______________

Город ____________________________

Улица ______________ дом ____ корп. ____ кв. ____

Телефон (код города) ______________

Англии и Шотландии. "Советы" – тоже ничего неожиданного (такси, вызов врача, как доехать туда-то и туда-то), обзор магазинов, справка об английском футболе и ссылки венчают дело.

Нельзя сказать, чтобы портал отличался оригинальностью дизайна или нетрадиционным способом подачи информации, но по сравнению с сайтом британского посольства (www.britishembassy.gov.uk), официозным, отменно скучным, выполненным в худших традициях советских партийных изданий, а также с сайтом компанией "ЭйБи Консалтинг" (www.ukvisas.ru), создатели которого более всего озабочены тем, чтобы не понести ответственность за что бы то ни было, – он кажется шедевром.

www.espana.esp.st

Главная страничка оформлена весело: столько всего пестрого, красивого, новостная строка движется в окошечке, новости сопровождаются картинками – в общем, рассматривай не хочу. Сайт, кстати, имеет три языковые версии (испанскую, английскую и русскую). Небольшие статьи о самом главном – о государственном устройстве страны, ее географии, истории, природе и климате, населении и образовании, регионах (отдельный раздельчик посвящен Барселоне). Почему-то нет ничего об искусстве. Кроме того, в разделе "Открытый каталог", в котором можно задать поиск всего, чего угодно, на самых разных языках (даже на эсперанто и японском), не обнаружилось сведений о Веласкесе и Гойе. Зато красивых фотографий хоть отбавляй! В разделе о туризме собраны лаконичные характеристики различных курортов. В том числе и нудистских. В рубрике "Карты" заявлены, но отсутствуют карта вин и вид Испании из космоса. Жаль! Это было бы интересно. Однако не спешите расстраиваться, лучше посетите следующий сайт.

www.spalex.narod.ru

Оригинальный, необычный авторский сайт об Испании с множеством рубрик, полезных и интересных. Под заголовком "Проза жизни" скрывается раздел, составленный из десятков увлекательно написанных рассказов, в которых автор делится своим личным опытом, и не менее увлекательных газетных статей. Истории обо всем – о метро в Барселоне, которое организовано как



шарада и потому недоступно непосвященным, об уличных музыкантах и импровизированном баре на капоте автомобилей на центральной площади. Очень любопытен раздел "Вся кривда об Испании": автор собрал в нем все расхожие мифы, "сказки" и заблуждения о стране фламенко и корриды, не без помощи СМИ "носящиеся в воздухе". "Однажды в Испании" – рассказы путешественников о курьезных происшествиях. Эмоционально, весело и познавательно. "Испанские сувениры" – о самом испанском, корриде, фиесте и фламенко, в фотографиях и комментариях. "Справочное бюро" – внятные ответы на вопросы о том, что, где, когда и почем.

www.ciaocacao.it

"Италия приветствует вас на этом сайте с веселым названием "Чао-какао". Его создателями является группа россиян и итальянцев". Участие итальянской стороны, в частности, отразилось на особенностях стиля ресурса: нельзя пожаловаться на то, что материалы, на нем размещенные, лишены занимательности, но особое очарование им придают такие, например, выражения, как "Туринская плащаница – это полотно, из которого воскрес Христос" или "В то время прошел повальный голод". В целом не только название сайта, но и сам сайт отличается веселостью. В свободном стиле российские и итальянские энтузиасты рассказывают здесь и о Ватикане, и об итальянских городах (раздел назван "Шедевры Италии"), и об особенностях итальянского быта, и о том, что такое брак по-итальянски (список брачных агентств – на расстоянии одного клика мыши), о кухне и винах... Есть раздел "Наши в Италии", письма читателей, впечатления о разных разностях, статья "Гоголь в Риме", а также рубрики практического назначения: выбор курорта, въезд, туры, иммиграция и т. п. Можно почитать итальянский и / или воспользоваться итальянским разговорником. Полно рубрик для общения – форумы и чаты, знакомства и письма. В частности, вы можете напрямую связаться с Италией и бесплатно получить по электронной почте ответы на любые вопросы. При этом на сайте почти ничего о великой итальянской живописи и ни слова об опере!

www.japantoday.ru

Так сложилось, что в нашем обзоре все лучшее – сайты, книги, клубы и т. д. – посвящено именно Востоку.

"Япония сегодня" – большой портал со множеством рубрик и подразделов. Раздел "Статьи" содержит материалы по политике, экономике, культуре, истории, науке. Раздел о бизнесе – это портал в портале: сведения о ведущих японских компаниях, открытиях, рыночных тенденциях и перспективах самые подробные. В рубрике "Документы" можно ознакомиться с официальными договорами и протоколами, прежде всего касающимися отношений Японии и России. Например, узнать с облегчением, что наконец-то "...определен состав японо-российского совета мудрецов". "Энциклопедия" представляет собой внушительную подборку статей о самых разных японских реалиях и о том, что связывает Японию и Россию.



pyotr.guru.ru

Авторский сайт Петра Брызгалова о Японии. Главный материал – "Путешествие по Японии" (Процитирую: "Удивительно, как много у нас стереотипов о Японии и как на самом деле мы мало знаем об этой удивительной стране"). В статье переданы личные наблюдения – интересные, как это бывает, когда внимательный путешественник честно фиксирует свои впечатления, но неструктурированные (токийское метро и буддизм в одном флаконе). Много и подробно рассказывается о разных городах. Помимо путевых заметок – "Провозвестие Шри Рамакришны" ("...О жизни великого индийского святого и о многих тайнах Вселенной..."), "Фотоальбом Ханаби", "Фотоальбом Токио", "Классификация чая", "Фотогалерея" – фотографии с комментариями.

www.maghreb.ru

Информация о Марокко: общие сведения, история, население, языки, политическая система, тамошний король, климат, телефонные коды городов (чтобы не ощущать себя уж вовсе оторванным от цивилизованного мира), описание городов, карты, кулинария – в академическом исполнении (теория и практика), фотографии и форум. Много рассказов очевидцев, но в основном это тексты практического свойства: что где сколько стоит, впечатления от климата и проч. Полезно, но не слишком интересно.

www.china.kulichki.com

Еще один восточный сайт. Называется он, и не без оснований, "Удивительный Китай", но и "Все о Китае" подошло бы. Разделы отражают все стороны китайской жизни (выбирайте на свой вкус – здесь и литература и поэзия, и история, и ушу, и кухня, и гороскоп, и погода, и...). Каждый раздел, в свою очередь, снабжен подробным рубрикатором. В секции "Ваши рассказы" опубликована целая книга о Китае, в основу которой легли непосредственные впечатления автора, и она, нужно заметить, весьма увлекательная. В рубрике "Религия и философия" приведен трактат Дао Дэ Цзин (IV-III в. до н. э.) – основы даосизма, философии Лао-Цзы. Если еще не приобщились к этим трудам – очень рекомендую.

А уж раздел "Путешествие в Китай" предлагает если не исчерпывающую информацию о том, куда ехать, как, на чем, чего ожидать в пути и на месте, – то, во всяком случае, скрупулезно подобранную и обильную. Например, в рубрике "Полезная информация" размещены сведения о посольствах, их адресах и времени работы, о дипломатических миссиях Китая за рубежом, туристических компаниях Поднебесной, органах государственной власти, полезных телефонных номерах, телефонных кодах городов и порядке оформления виз. В "Отборных маршрутах" – десятка два, а то и целых три наиболее интересных, с точки зрения авторов, вариантов путешествия по Китаю. UP

Адамс
lopasti_kru@mail.ru

Редактор раздела: **Алена Приказчикова** | lmf@veneto.ru

Про онлайновые игры и сетевую безопасность

В одной далекой галактике, далекой системе, на далекой планете "Земля", в не самой счастливой, но неимоверно богатой, и вместе с тем от того и бедной стране под названием "Россия", в самом могучем и великом городе-анклаве "Москва", есть редакция самого, что ни на есть, обычного, но от того и любимого журнала UPGRADE.

Здесь двери открыты для всех, здесь все заняты хрен знает чем и делом одновременно. Это родное русское "хрен знает что" просачивается везде и даже в статьи, а уже после тиража очень нравится читателям.

Здесь ставятся опыты над железом, которые никогда не отражаются в статьях, но от них любой производитель побледнел бы да поседел... Здесь мирная московская обстановка, блещущая доброжелательством и дружным взашейгонянием. И я не знаю, есть ли там админ и жив ли он вообще, но во всяком случае ему там не скучно... И ничего здесь не предвещает чудес и небывалых происшествий, но оставь надежду на покой всяк сюда входящий! Ибо смотрит на тебя живущий здесь дух Remo! Он не знает разницы меж людом и железом... Он выведает твои глюки и познает твой процессор! Ведь живет он в мире виртуальном, но и знает мир реальный... И удешь ты с ощущеньем, что тебя познали тайно. И родится Editorial в котором твои тайны. И ты станешь частью тайны, что рождает его тему... И узнает вся Россия. в Editirial себя. И поймешь ты что едины наши души во всем мире. А железо – только бремя, что дает душе свободу и стесняет твое тело. Ты живешь в мире реальном, что не может без иного, мира виртуального, где бродят наши души.

Но пусть будет же отрадой коллектив UPGRADE`а в мире, где они лишь будут рядом в мире и реальном и виртуальном... Ведь лишь духе Remo ведомо, как жить и там и там...

SORRY, за бред на целую страницу... Он рождался во время написания письма. Тема вот о чем:

Недавно я стал одним из игроков в онлайн-РПГ Lineage 2. Мне казалось, что игры не способны проникнуть в тайны бытия человеческого, т.к. совместимы с человеческим сознанием только на визуальном уровне... (че-то меня опять заносит...). Я ошибся! И теперь я понимаю, почему эта игра, созданная компанией NCSOFT, у которой и без нее дофига онлайн-игр, смогла повысить ОБЩИЙ уровень доходов компании АЖ В 1,5 РАЗА! Простая, понятная, удобная!

Но не о игре я прошу написать... Это – не тема для серьезных статей. Играя в игру, я незаметно для себя стал входить в образ, выдуманный мной специально для игры. Я не придумывал эту жизнь... Она сама родилась и укрепляется за счет взаимоотношений в игре. Люди вживаются в образы и начинают общяться (не разговаривать, а даже общаться) с твоим персонажем (не тобой). А личность персонажа рождают твои поступки, а поступки рождает душа и частично – сознание. От этого рождается совсем другой мир! И грани пользовательского интерфейса компьютера не являются для этого преградой! Такие вот мы люди слабые...

Надеюсь Вы поняли, что меня терзает. Не могли бы Вы написать Editorial на эту тему? Я думаю, тема эта должна быть очень занятной. Если для статьи вы захотите опробовать действие игры на себе – советую заходить за Эльфов и по-возможности придумать (именно придумать) себе персонажа. Т.е. имя, место работы, пристрастия (можно немного переврать имеющиеся), и дать себе свободу поступков. Вы – этот персонаж. Вам нечего стесняться. Вы так и жили. Ощайтесь в этом духе, и Вам поверят, ночнут общаться с персонажем...

Надеюсь, я не утомил Вас и не нанес какого-либо морального стресса...

С уважением, ***Леха***

Уважаемый Леха, приветствия!

Вопросы, связанные с виртуальными мирами, занимают меня очень сильно, и я даже периодически, по мере появления мыслей на эту тему, пишу о них (о виртуальных мирах) тексты. К сожалению, у меня катастрофически не хватает времени, чтобы играть в онлайновые игры, хотя очень хочется, поэтому мои познания в этой области далеки от минимума, необходимого для написания статьи. Правда, относительно недавно я полтора года очень интенсивно играл в "Бойцовский клуб", потратил на эту затею много времени, но совершенно не жалею, ибо развлекся по полной. Ничего, вот скоро наступит лето, надеюсь, дел станет немного меньше в связи с традиционным мертвым сезоном в индустрии, и тогда можно будет себя развлечь, а потом и статьи об этом написать.

Кстати, уважаемые читатели, маленький опрос: напишите, пожалуйста, играете ли вы в онлайновые игры, и если нет, то почему? А если играете, то, опять-таки, почему? Виртуальные миры становятся все более и более "взрослыми", так что, думаю, имеет смысл пристально следить за этим явлением.

Привет Remo!

Для начала хочу выразить свою благодарность за то, что напечатали мое письмо "Про мытую картошку". Узнал я об этом совершенно странным образом,<...> Написал мне друг, который живет в США, примерно следующее: "Читал твое письмо в Апгрейде – молодец, но уж слишком пессимистично". Я был право слово, удивлен и подумал было что это розыгрыш, если б не ссылка, которая прилагалась. Ну да хватит об этом. Это письмо меня сподвигла Ваша статья про безопасность, в одном из последних номеров. Мне интересно читать Ваши статьи, т.к. часто нахожу в них то, о чем думаю сам (наверно это не с одним мной происходит, так вот, о безопасности... Я работаю системным администратором в одной небольшой сети (которая является сегментом большой сети крупной компании). Так получилось, что всего в сети компьютеров более 500, но по неизвестным мне (но уверен – значимым) причинам не работают в одной общей сети и админятся разными админами. В моей сети около 50 компьютеров (думаю, детальная информация тут не нужна), работают под Виндой, свой DNS, WINS, DHCP сервер. В одной из соседних сеток – Novell сервера, к которым моя сеть имеет доступ для работы. В свя-

зи с этим отношения между сетями довольно свободные, хотя админы часто не знают друг - друга в лицо. Т.е. я могу сканировать соседние сетки на предмет выявления шар, серверов и пр. Серьезные ресурсы защищены, но тоже довольно слабо. Меня такая ситуация не устраивала и когда я стал работать в этой компании – первым делом зафайерволлил все ненужное моей сети и защитил ее от доступа извне. Кроме того, у меня постоянно обновляется антивирусная база и проводятся различные профилактические мероприятия. И вот, однажды утром я обнаружил, что в моей сети появилась еще одна рабочая группа с двумя неизвестными компьютерами в ней. Я напрягся. Т. к. это было возможно только при физическом подключении к моей сети. Посылаю письмо пользователям этих компьютеров, приблизительно такого содержания: "Вы работаете в моей сети. Скажите об этом своему админу или позвоните мне для разрешения вопроса..." – тишина. Второе письмо было злее – "Позвоните или отключу". Третьего письма не было – был нюк, который успешно послал непатченные 98 в даун. Я же получил время для передышки и выяснения – где же могли подключиться к моей сети. После недолгих размышлений была вычислена единственно доступная точка – хаб на другом этаже. Поднимаюсь – там сидят миловидные барышни, лет 40 – 50, которые не знают как, что и где произошло. В мой хаб воткнуты два сетевых провода. Отрубаю. Ухожу. На следующее утро слышу какой-то шум перед моим кабинетом (серверной это не назовешь – стыдно и голос: "А ну, показывайте, кто это сделал!" И входит недовольный админ другой сети вместе с обиженно глядящими на меня пользователями. Примерный диалог следующий:



Админ: "Вы зачем моих пользователей отключили?"
Я – Они в моей сети работают.
Админ: "Ну и что?"
Я – Это вопрос безопасности моей сети. Они вошли в мою сеть. Либо перенастройте их DNS, либо смените им IP на свои. Мне они не нужны. Они в нашей сети.
Админ: "Начинается – наше, ваше. Вы тоже в нашей сети работаете!"
Я – Но мы же не входим в ваши рабочие группы..
Админ (злясь и краснея): "И чего?"
Я – Ну и все, отключайте их. Залезут ко мне на шары, потрут ценные файлы...
Админ (ощущение, что чувствует свою неправоту, но перетягивать 100 метров кабеля с этажа на этаж): А ваши тоже могут залезть. И вообще, парольтесь.
Я (мысленно) – ты мне еще работы не придумал? (вслух) – зачем я буду паролиться, когда я просто ваших двух пользователей отключу!
Бла – бла – бла (в течение 20 минут.) В итоге пользователи были переданы в мою сеть, под мое ведение, по распоряжению главного админа. А вы говорите – безопасность! Админы не понимают, что такое безопасность, что говорить о пользователях! Пользователи начинают понимать о реальности виртуального мира только после того, как внезапно оказывается похищена ценная информация, отформатирован винт или заканчиваются деньги на счету. Почему? Могу объяснить. Я вырос на безсетевых компьютерах. Моим первым компом был БК. Вторым 486 IBM (четверка для многих сегодня значит P4) Интернет я увидел впервые в 1997 году, кажется. О вирусах и нюках узнал тогда – же. В то время, как в развитых странах уже многие годы существовали хакеры, фрикеры, разговоры о компьютерной безопасности, капитан Кранч, Блю Боксы, червь Морриса, мы сидели за 486 и БКшками и думали, как классно, что можно поиграть в игру, залитую с магнитофона... Мы – я имею ввиду интересующиеся Новыми Технологиями, ФИДО, сетями, вирусами! А те, кто увидел комп два месяца назад? А те, кто в школе изучал Excel и Word и знает только как дойти до них по меню? Если те, кто знает (или должен знать) что такое сетевая безопасность и безопасность информации, часто забывают об этом, то что говорить об остальных? Надеюсь, Вам будет интересно прочитать мое письмо и оно не утомит Вас своей занудливостью.

С уважением **Arachnoz**

Уважаемый Arachnoz, приветствия!
Мне ваша увлекательная история очень понравилась, и я думаю, что многие из наших читателей найдут в ней что-то знакомое... Пока гром не грянет, мужик действительно не перекрестится: эта поговорка одновременно с появлением вопросов, связанных с сетевой безопасностью, стала интернациональной. Хотя пройдет еще не очень много времени – мне кажется, буквально несколько лет, – и концентрация следящих технологий будет такова, что любое движение, не предусмотренное системой, будет вызывать у этой самой системы немедленную и очень острую реакцию. Возможно, это скажется положительно на ситуации с безопасностью, а на ситуации со свободой – отрицательно. Поживем – увидим. UP

Remo
remo@veneto.ru

Конвертация рукописей

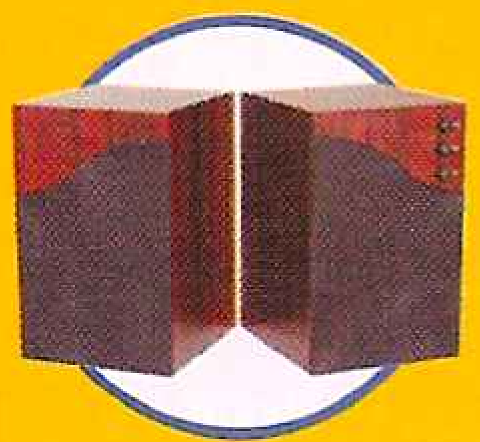
Письма приводятся в том виде, в котором мы их получили на наш главный ящик, - то есть без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#$% заменяют ненормативную лексику, <...> - купюры, *** - прочие замены.
Ваш e-mail не указывается на страницах журнала, но если вы желаете, чтобы он был опубликован, - говорите об этом в письме. Авторы всех опубликованных писем получают в подарок компьютерную оптическую мышь от компании Creative, одного из лидеров в области производства продуктов для цифровых развлечений.
Звоните, приезжайте. С уважением, всегда ваш, почтовый ящик upgrade@veneto.ru.



www.defender.ru

Конкурс от Defender завершился, и мы спешим поздравить победителей!

Ими стали 5 случайно выбранных участников среди тех, кто прислал правильные ответы на оба задания.



1. Итак, первым победителем стал **Владимир**, e-mail: mrvavan@mail.ru. Владимир получает замечательную акустическую систему **Defender Mercury 30A** с насыщенным, сбалансированным звучанием.



2. **Мешков Алексей**, e-mail: killler@list.ru, становится обладателем проводной клавиатуры **Defender Virtuoso** с 14 дополнительными клавишами.



3. **Шадрина Татьяна!** Вам в подарок достается стильная женская проводная мышка **Defender Pantera** со светящимся колесом прокрутки и прорезиненным покрытием, очень приятным на ощупь.



4. **Boroda-GTS**, e-mail: boroda@gts.chel.su, получает в подарок проводную оптическую мышь **Defender M1300** с пятью кнопками и удобным симметричным корпусом.



5. И наконец, последним победителем становится **User**, e-mail: denkrupnov@rambler.ru, ему в подарок достается проводная оптическая мышь **Defender M1330** с пятью кнопками, две из которых программируемые.

Ответы на задание №1

1 - Defender M1300.
2 - Defender E2330.
3 - Defender M1330.
4 - Defender M3530.

Ответы на задание №2

- Симметричная форма корпуса подходит как для правшей, так и для левшей - **Defender E2330**.
- Оригинальный сенсор от известнейшего производителя Agilent - **Defender E3530**.
- Удобный классический корпус и 5 кнопок - **Defender M1330**.
- Интерфейс: PS/2, USB - **Defender M1300**.



Благодарим всех, кто принял участие в нашем конкурсе, и еще раз поздравляем победителей!

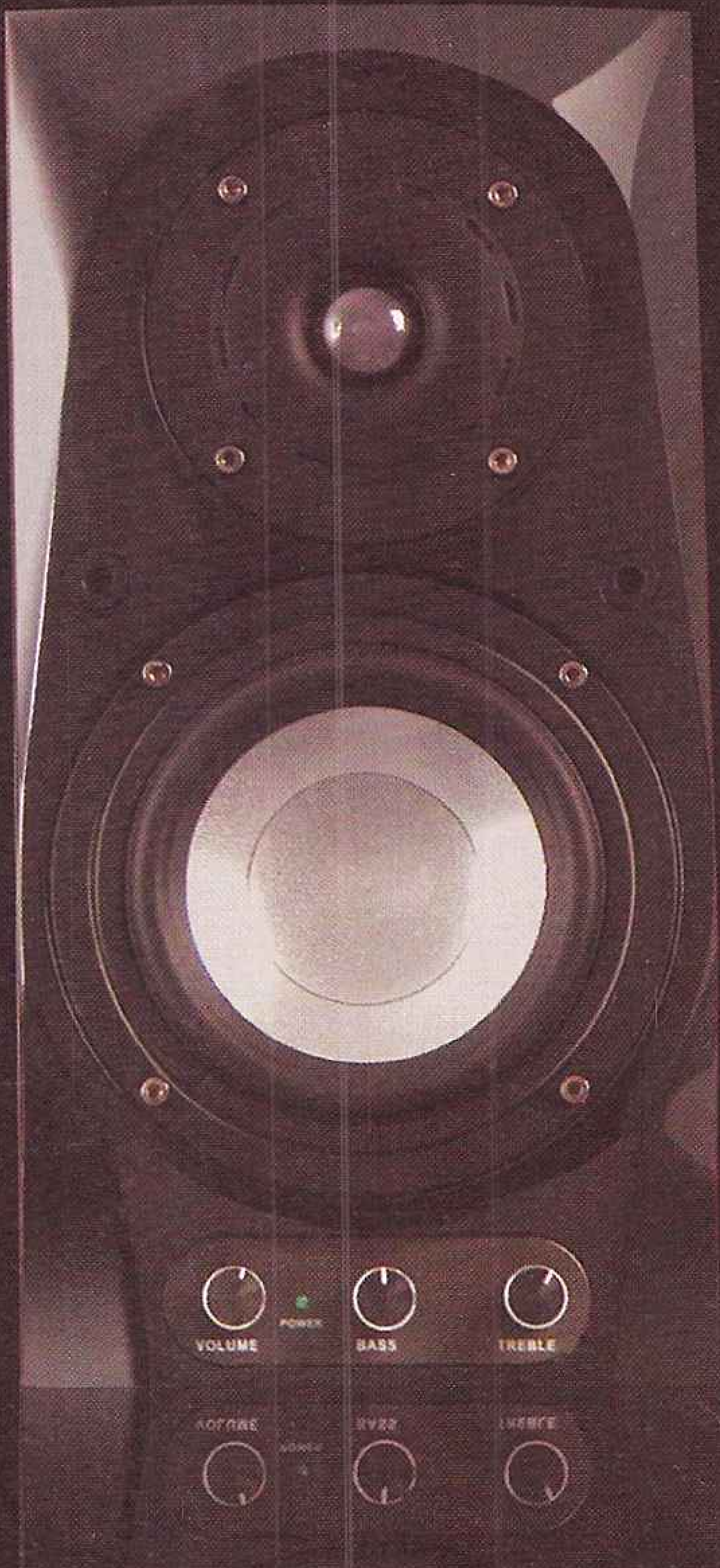


СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ получает участник под ником **DiGal**, e-mail: Galaew@newmail.ru, который прислал целое «сочинение» на тему «Отличие оптической мыши от механической» :-)

Механические мышки имеют шарик на нижней части мышки. Этот шарик имеет резиновое покрытие, необходимое для лучшего его сцепления с ковриком и с валиками, находящимися внутри самой мышки. Он катается по плоской поверхности (по коврику) и вращает два перпендикулярно расположенных валика, сообщая движение в системе координат (по вертикали и по горизонтали). При помощи системы светочувствительных элементов в мышке информация о необходимом перемещении курсора передается в компьютер. Главное отличие оптических мышей от обычных заключается в том, что в них начисто отсутствуют движущиеся механические части вроде шарика и валов. А отсюда мы имеем поразительную долговечность девайса. Для определения направления и скорости движения этих грызунов в них устанавливают оптопары, испускающие световой поток. Раньше для работы таким мышам требовался специальный коврик, покрытый рисунком в виде мелкой сетки. Линии сетки как бы играли роль зубчатых колес обычных мышей, прерывая световой поток и позволяя мышке определиться со своим местонахождением. Еще следует сказать, что оптомышка имеет очень высокую точность позиционирования, а если она еще имеет USB-интерфейс, то и высокую скорость реакции.

Совершенный звук в совершенной форме





Элегантная акустическая система JB-381 создана, чтобы стать частью Вашего стиля.

Высокое качество звучания позволяет в полной мере наслаждаться красотой любимых мелодий.

Выходная мощность:	60 Ватт
Диапазон воспроизводимых частот:	30 Гц – 20 кГц
Соотношение сигнал/шум:	85 дБ
Звуковое давление:	89 дБ

JB-381 – победитель соревнований «ММ-звук» по качеству звучания.

www.jetbalance.ru

MERLION-Citilink +7(095)744.0333

MERLION-Denikin +7(095)787.4999

MERLION-Elsie +7(095)777.9779

MERLION-Lizard +7(095)780.3266

Jb Jetbalance